

| | | | | |
|---|---|-----------------------------|---------------|------------|
|  | GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS | CÓDIGO | FO-GS-15 | |
| | | VERSIÓN | 02 | |
| | ESQUEMA HOJA DE RESUMEN | | FECHA | 03/04/2017 |
| | | | PÁGINA | 1 de 1 |
| ELABORÓ | | REVISÓ | | |
| Jefe División de Biblioteca | | Equipo Operativo de Calidad | | |
| | | APROBÓ | | |
| | | Líder de Calidad | | |

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): LEYDY JOHANA APELLIDOS: ROZO BECERRA _____

NOMBRE(S): MARÍA ANTONIA APELLIDOS: ZERPA MACHADO _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES _____

PLAN DE ESTUDIOS: ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA _____

DIRECTOR:

NOMBRE(S): JOSÉ RAMIRO ALEXANDER APELLIDOS: CONTRERAS BUSTAMANTE_

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA EN LA PRÁCTICA DOCENTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN JOSÉ.

La comprensión lectora es una habilidad que deben desarrollar los estudiantes a nivel de educación primaria, de tal manera que les permita entender lo que leen y de esta manera interpretar un texto, es por ello que la presente investigación tiene como objetivo proponer la gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de educación primaria, específicamente en la institución educativa colegio San José de Cúcuta, donde los estudiantes presentan deficiencias en lectura y comprensión de conceptos e ideas para responder a las actividades asignadas. La metodología se enfocó desde la investigación cualitativa, de nivel descriptivo; se utilizó la técnica de la entrevista y como instrumento el guion de preguntas, las cuales se vincularon a cada objetivo específico de la investigación. De acuerdo al análisis realizado a las entrevistas, se concluyó que la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes del grado en estudio, es de alto valor significativo para el desarrollo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Gamificación, estrategia didáctica, práctica docente, comprensión lectora.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 116 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: CD ROOM: _____

*Copia No controlada**

LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA EN LA
PRÁCTICA DOCENTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN JOSÉ, CÚCUTA.

LEYDY JOHANA ROZO BECERRA
MARÍA ANTONIA ZERPA MACHADO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2022

LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA EN LA
PRÁCTICA DOCENTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN JOSÉ, CÚCUTA.

LEYDY JOHANA ROZO BECERRA
MARÍA ANTONIA ZERPA MACHADO

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE:
ESPECIALISTA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:
JOSÉ RAMIRO ALEXANDER CONTRERAS BUSTAMANTE
DOCTOR EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2022

Tabla de Contenido

| | | |
|--------------|------------------------------|----|
| Resumen | | 11 |
| Abstract | | 12 |
| INTRODUCCIÓN | | 13 |
| 1 | DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 16 |
| 1.1 | Título. | 16 |
| 1.2 | Planteamiento del Problema | 16 |
| 1.3 | Formulación del problema | 20 |
| 1.4 | Justificación | 21 |
| 1.5 | Objetivos | 23 |
| 1.5.1 | Objetivo General. | 23 |
| 1.5.2 | Objetivos Específicos | 24 |
| 1.6 | Delimitación | 24 |
| 2 | MARCO REFERENCIAL | 25 |
| 2.1 | Antecedentes | 25 |
| 2.1.1 | Antecedentes Internacionales | 25 |
| 2.1.2 | Antecedentes Nacionales | 29 |
| 2.1.3 | Antecedentes Regionales | 32 |
| 2.2 | Marco Contextual | 33 |
| 2.3 | Marco Teórico. | 36 |
| 2.4 | Marco Conceptual | 38 |
| 2.4.1 | Contexto escolar | 38 |
| 2.4.2 | Contexto social | 39 |

| | | |
|---------|--|----|
| 2.4.3 | Dificultad en la lectura | 39 |
| 2.4.4 | Estrategias Didácticas | 41 |
| 2.4.5 | Estrategias Cognitivas | 42 |
| 2.4.6 | Estrategias Metacognitivas | 42 |
| 2.4.7 | Estrategias Lúdicas | 43 |
| 2.4.8 | Estrategias Socio afectivas | 44 |
| 2.4.9 | Estrategias de Aprendizaje. | 45 |
| 2.4.9.1 | Autoaprendizaje: | 45 |
| 2.4.9.2 | Aprendizaje Interactivo. | 46 |
| 2.4.9.3 | Aprendizaje Colaborativo | 47 |
| 2.4.9.4 | La lectura. | 47 |
| 2.5 | Marco Legal | 50 |
| 3 | METODOLOGÍA | 51 |
| 3.1 | Tipo de Investigación y enfoque | 51 |
| 3.2 | Método de análisis. | 52 |
| 3.3 | Instrumentos para la Recolección de la Información | 52 |
| 3.3.1 | Categoría Teórica. | 53 |
| 3.4 | Participantes. | 55 |
| 3.5 | Procesamiento de la información | 56 |
| 4 | RESULTADOS | 56 |
| 4.1 | Subcategoría 1. La práctica pedagógica | 57 |
| 4.1.1 | Dimensión proceso de enseñanza y aprendizaje | 58 |
| 4.1.2 | Dimensión estrategias didácticas | 60 |

| | | |
|-------|---|----|
| | | 7 |
| 4.2 | Subcategoría 2. La competencia comprensión lectora | 63 |
| 4.2.1 | Dimensión actitud hacia la lectura | 63 |
| 4.2.2 | Dimensión apoyo familiar | 66 |
| 4.2.3 | El impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto. | 68 |
| 4.3 | Subcategoría 3. La gamificación | 69 |
| 4.3.1 | Dimensión mecánica del juego | 69 |
| 5 | CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 73 |
| 5.1 | Conclusiones | 73 |
| 5.2 | Recomendaciones | 75 |
| 6 | PROPUESTA | 76 |
| 6.1 | Justificación de la propuesta | 76 |
| 6.2 | Objetivos de la propuesta | 77 |
| 6.3 | Referente teórico de la propuesta | 77 |
| 6.4 | Construcción de la estrategia didáctica | 85 |
| | REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 94 |

Lista de Figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1 Institución Educativa Colegio San José del Trigal | 33 |
| Figura 2 Escudo institución Educativa Colegio San José del Trigal | 34 |

Lista de Tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1 Categorización de variables | 54 |
| Tabla 2 Docentes de grado cuarto de primaria. | 55 |
| Tabla 3 Componentes de la comprensión Lectora. | 79 |
| Tabla 4 Momentos de la estrategia Didáctica | 81 |
| Tabla 5 Categorías de la Gamificación | 82 |
| Tabla 6 Estrategias para la comprensión lectora | 84 |
| Tabla 7 Planificación de la estrategia didáctica | 86 |
| Tabla 8 Ejecución de la estrategia didáctica | 87 |
| Tabla 9 Evaluación de la estrategia didáctica | 87 |
| Tabla 10 Ejemplificación | 88 |

Lista de Anexos

| | |
|--|-----|
| Anexo 1 Autorización de la Institución Educativa Colegio San José | 102 |
| Anexo 2 Entrevista IC1 | 103 |
| Anexo 3 Entrevista IC2 | 105 |
| Anexo 4 Entrevista IC3 | 107 |
| Anexo 5 Entrevista IC4 | 109 |
| Anexo 6 Entrevista IC5 | 111 |
| Anexo 7 Entrevista IC6 | 114 |

Resumen

Una de las competencias que los estudiantes de los primeros grados de educación primaria deben desarrollar es la comprensión lectora, la cual ayuda a que entiendan e interpreten los textos que les interese leer, por lo que la presente investigación tiene como objetivo proponer la gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de educación primaria, específicamente en la institución educativa colegio San José de Cúcuta, donde los estudiantes presentan deficiencias en lectura y comprensión de conceptos e ideas para responder a las actividades asignadas. Se consideró la teoría constructivista y la gamificación como recurso didáctico. La metodología se enfocó desde la investigación cualitativa, de nivel descriptivo; se utilizó la técnica de la entrevista y como instrumento el guion de la entrevista, el mismo fue validado por expertos. En cuanto a los ítems, se relacionaron a cada objetivo específico de la investigación. De acuerdo al análisis realizado a las entrevistas, se concluyó que la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes del grado en estudio, es muy significativa para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Gamificación, estrategia didáctica, práctica docente, comprensión lectora.

Abstract

One of the skills that students in the first grades of primary education must develop is reading comprehension, which helps them understand and interpret the texts they are interested in reading, so this research aims to propose gamification as a strategy didactics for the strengthening of reading comprehension in fourth grade students of primary education, specifically in the educational institution Colegio San Jose de Cucuta, where students present deficiencies in reading and comprehension of concepts and ideas to respond to the assigned activities. Constructivist theory and gamification were considered as a didactic resource. The methodology was focused from qualitative research, at a descriptive level; The interview technique was used and the interview script was used as an instrument, which was validated by experts. As for the items, they were related to each specific objective of the research. According to the analysis carried out on the interviews, it was concluded that the mechanics of the game in the reading comprehension of the students of the grade under study is very significant for the development of the teaching and learning process.

KEY WORDS: Gamification, didactic strategy, teaching practice, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se realiza con el objetivo de identificar las falencias presentadas por estudiantes de cuarto de primaria del colegio San José, Cúcuta, en la comprensión lectora; se evidencia debilidades en el momento de hacer algún análisis, interpretación y presentación de uso adecuado de la información contenida en diferentes textos escritos, como en las pruebas de estado. Se entiende que es importante desarrollar estrategias pedagógicas que ayuden a estos estudiantes a mejorar la lectura de forma dinámica y divertida donde se requiere fortalecer el proceso de la lectura mediante estrategias pedagógicas como la gamificación.

La estrategia se fundamentó en la teoría del constructivismo y el aprendizaje por medio de la gamificación para potencializar las habilidades blandas analíticas y lógicas en la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto primaria. El PEI del colegio impulsa la implementación de las ciencias básicas mediante la diversificación e interacción de los conocimientos en los estudiantes convirtiéndose en una innovación en la educación en donde los estudiantes se someten a un proceso educativo transversal.

Para alcanzar un buen proceso de la estrategia en el Capítulo I se describe el planteamiento del problema donde se detecta falencias en los estudiantes de grado cuarto de primaria en poder resolver problemas, esto como consecuencia a las debilidades en la comprensión lectora por lo que se detalla que es primordial renovar la metodología de enseñanza en la asignatura de español y otras. Por lo tanto, se plantea la siguiente pregunta ¿Cómo se fortalece la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto de la institución educativa colegio San José de Cúcuta, mediante una estrategia didáctica basada en la gamificación como herramienta educativa? Con este interrogatorio se formula los objetivos y la justificación de la propuesta.

En el siguiente ítem correspondiente al capítulo II, se explica de manera detallada bajo la teoría de algunos autores sobre la evolución e importancia de la gamificación en el campo educativo y su impacto para lograr el objetivo principal de este proyecto que es lograr mejoramiento y un buen proceso en la lectura crítica por parte de los estudiantes a través de la gamificación.

En el capítulo III se presenta la metodología y los instrumentos que serán de vital importancia para obtener los resultados que nos permitirán conocer de primera mano la viabilidad de implementar la gamificación en el PEI de la institución educativa.

En el capítulo IV se realiza desde una reflexión crítica, basada en una amplia investigación científica y la aplicación del instrumento de entrevista a los docentes del plantel educativo, a raíz de lo anterior se procedió a la redacción de las conclusiones y recomendaciones finales.

En el capítulo V se presentan las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados expuestos en las entrevistas realizadas a los informantes clave del plantel educativo colegio San José, se concluye cómo una buena práctica pedagógica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, precisa de estrategias didácticas que impulsen el desarrollo de la habilidad lectora de los niños y niñas de cuarto grado de básica primaria. Así mismo, la actitud percibida por los actores sociales y la falta de acompañamiento familiar, hace que la experiencia previa de los niños frente al ejercicio lector, sea más exigente para el profesorado. También el impacto del juego, muestra una alta significatividad en cuanto a participación y motivación de los estudiantes.

Como recomendación es importante promover la capacitación del personal docente en materia de estrategias didácticas, incentivar la investigación educativa, partiendo de la temática

abordada en el presente trabajo y la aplicación de la propuesta de esta investigación basada en la gamificación para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Finalmente, en el capítulo VI se presenta la justificación de la propuesta, el referente teórico y la presentación tanto cognitiva como metacognitiva, modelo de la propuesta y ejemplificación de la misma.

1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Título.

La gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la institución educativa colegio San José, Cúcuta.

1.2 Planteamiento del Problema

Dadas las dinámicas de la sociedad actual, se requiere un ciudadano competente e íntegro, capaz de convertirse en agente transformador de una realidad cada día más cambiante. Ante este panorama, surge como posibilidad inspiradora para este cambio la oportunidad de cada persona para recibir una educación de calidad, que le permita potenciar sus capacidades, teniendo en cuenta la educación como un espacio de formación integral y permanente, donde se creen ambientes dinamizados por la lectura como medio que contribuya al desarrollo social, educativo y cultural.

Latinoamérica presenta índices muy bajos en cuanto a su desempeño lector. Ya que de acuerdo a los resultados obtenidos demuestran poca preparación para enfrentar los desafíos de la sociedad moderna, siendo considerada una de las habilidades más importantes para el desempeño educativo y social, lo que representa preocupación para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) debido a la incidencia en el avance de las naciones. Chile, Colombia y Perú mejoran sus resultados desde sus primeras participaciones en el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA).

Sin embargo, no han alcanzado el promedio esperado y su ritmo de crecimiento es cada vez más lento, hay un bajo desempeño, a esto se suma, según el Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS) (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la

Cultura) donde indican que más de 617 millones de niños y adolescentes no llegan a los niveles mínimos de competencia (SMS) en lectura y matemáticas (UNESCO 2017). Lo que también representa la disminución del potencial humano que amenazaría el avance hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

En lo relacionado con la competencia lectora, la cual según la (OCDE, 2018) es “la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento, sus capacidades, y participar en la sociedad” (p. 19), ha permitido identificar las dificultades en la sociedad latinoamericana, llamando la atención y generando el interés por mejorarla desde las aulas; ya que en gran parte de los países latinoamericanos la enseñanza del código escrito y de la lectura inicia de modo más sistemático en la educación primaria o básica.

En Colombia para el año 2018, el 50% de los estudiantes lograron un nivel 2 de competencia en lectura (media de la OCDE: 77%). Estos estudiantes por lo menos pueden identificar la idea principal en un texto no tan extenso, localizar información de acuerdo a criterios claros, pero a veces difíciles, y pueden reflexionar sobre el objetivo y la escritura de los textos al enseñárseles explícitamente como realizarlo.

Aproximadamente, el 1% de los estudiantes de Colombia se situaron muy bien en rendimiento de lectura, logrando el nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura, donde el promedio OCDE fue de 9%. Lo cual indica, que los estudiantes comprenden los textos extensos, manejan conceptos abstractos o contradictorios y establecen diferencias entre hechos y opiniones, con orientaciones implícitas vinculadas con el contenido o la fuente de la información.

En 20 sistemas educativos, incluyendo 15 países de la OCDE, por encima del 10% de los estudiantes de 15 años lograron el rendimiento más alto. Cerca de 10% de los estudiantes

desfavorecidos de Colombia llegaron a alcanzar un puntaje en el cuarto superior de rendimiento en lectura, en contraste con el 11% del promedio en todos los países de la OCDE.

En Colombia, la condición socioeconómica de los estudiantes representó el 14% de la variación de rendimiento en lectura, cifra por encima del promedio en la OCDE (12%), pero por debajo que la registrada en Francia (18%), Hungría (19%), Perú (21%) y Uruguay (16%).

Desde su primera participación en PISA en el año 2006, Colombia ocupa puestos bajos en comparación con los 79 países participantes; en 2018 permite ver que Colombia se ubicó en el puesto 58 para el componente de lectura, con 412 puntos, muy por debajo de la media que está ubicada en 500 puntos.

Así mismo, la UNESCO (2005) al abordar la problemática mundial, señala que los textos y la lectura conforman las bases para educar y difundir el conocimiento, democratizar la cultura, logrando pasar la meta individual y colectiva de los seres humanos. Desde esta visión, son instrumentos requeridos para mantener y transmitir el valor cultural de la humanidad, pues contribuyen de diversas formas al desarrollo, convirtiéndose en agentes de cambio.

Con referencia a aprendizajes, cabe señalar la importancia del Plan Nacional de Lectura, buscando elevar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes, incluyendo la formación de los docentes, la incorporación de textos escolares y el uso de diversos espacios para incentivar el hábito de la lectura. Una de las apuestas más importantes, ha sido el programa "Aprendamos Todos a Leer" para apoyar los procesos de aprendizaje de lectura, el cual funciona con éxito en varias ciudades de Colombia y en ciertos países de América Latina.

Al respecto, en el Plan Nacional de Desarrollo, la formación, el acompañamiento y la dignificación de los docentes ocupan un lugar preponderante. El propósito es aportar a la transformación de las prácticas pedagógicas a través de programas de educación continuada,

postgradual y de acompañamiento situado en el que se enmarca el Programa Todos a Aprender (PTA) que trabaja en la discusión y reflexión sobre las didácticas de lenguaje buscando que los docentes puedan conocer nuevas formas de aproximarse a la enseñanza de esta área para el aprendizaje de los estudiantes.

Ahora, los resultados que registra la Institución Educativa Colegio San José (Instituto Técnico San José Paz y Futuro), en los últimos años según las pruebas ICFES (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación) 2021 para el nivel de comprensión lectora mantiene un promedio de 54 puntos, que al compararlo con el año 2020 arroja 51 puntos por época del COVID. De todas maneras, la institución está por debajo del puntaje promedio de ICFES a nivel nacional que es de 250 puntos.

Hacer equipo con las entidades territoriales, directivas docentes, docentes, estudiantes, familias, comunidad educativa en general y los demás sectores de la sociedad, es la clave para continuar aportando al cierre de brechas y a la construcción de un modelo educativo basado en la calidad y en los aprendizajes de nuestros niños y niñas.

Uno de los inconvenientes que enfrentan los estudiantes en el nivel de educación básica, es el déficit en la lectura, así como la incompetencia tanto para comprender conceptos e ideas que se le presentan, como para responder apropiadamente a las tareas planteadas en los espacios de aprendizaje.

Cabe destacar que se puede desarrollar un alto nivel de comprensión lectora a través de juegos, con el uso de la gamificación, debido a que permite a los estudiantes desarrollar la imaginación a través de herramientas que ampliaría sus conocimientos básicos. Esta funciona como base del pensamiento y el lenguaje, estimulando la creatividad proyectándolos en el futuro,

permitiendo la posibilidad de revivir en el pasado. Por esta razón, se toma el juego como eje central del proyecto para la comprensión lectora.

La gamificación posibilita al docente el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes; como; escuchar, hablar e imaginar, creando la realidad de su contexto. Lo cual tiene que aprovechar el maestro para propiciar aprendizajes significativos dentro de la formación textual, mejorando de esta forma su nivel de concentración, para alcanzar la comprensión e interpretación.

La comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la institución educativa colegio San José, Cúcuta, está bajo la responsabilidad de las institución educativa, bajo el liderazgo de las docentes de esta área, pero es fundamental tener mayor exigencia por el estado Colombiano hacia todos los actores que influyen en las formación integral del estudiante, el papel protagónico de los padres de familia en reforzar en la meta educativa de formar lectores competentes, requiere y conlleva la práctica pedagógica constante replanteada desde la enseñanza tradicional en los hogares. Es decir, que los docentes cuenten no solo con los elementos necesarios para facilitar el aprendizaje en el aula de clases, sino también con el apoyo de los padres de familias donde se utilicen estrategias de manera conjunta que despierten el interés del estudiante para comprender y expresar lo que se lee, se escucha y se escribe.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo se fortalece la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto de la institución educativa colegio San José de Cúcuta, mediante una estrategia didáctica basada en la gamificación?

1.4 **Justificación**

La presente propuesta de investigación, busca fortalecer las practicas pedagógicas empleadas, para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, en la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta. Mediante el diseño de una estrategia didáctica, implementando la utilización de las ciencias aplicadas a través de la gamificación.

En la actualidad es cada vez más imperiosa la necesidad de transformar los estilos de enseñanza, que la sociedad y los avances educativos exigen. Los centros educativos y los padres de familia son base esencial en los primeros procesos de lectura de los estudiantes. Es así, como radica la importancia de que el docente haga uso de múltiples estrategias que permitan crear el hábito e interés por la lectura.

Por lo tanto, se propone a la gamificación como la estrategia pedagógica moderna para ayude a los docentes del Colegio San José a mejorar los procesos de enseñanza para que los estudiante grado cuarto tenga una mayor comprensión lectora, partimos en que la gamificación se plantea en la investigación con el fin de buscar mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, pues estas permitirían que el alumnado pueda fortalecer la capacidad de análisis, interpretación y uso de la información en el aula de clases donde resuelva problemáticas desde un contexto social.

Los juegos interactivos, desarrollo de actividades intelectuales, lectura de textos digitales y buen uso de herramientas técnicas e instrumentos son algunas de las técnicas que conforman la gamificación como estrategia para la comprensión lectora. El desarrollo de la investigación se ejecutará bajo una metodología cualitativa y un alcance descriptivo, los actores participantes serán los docentes coordinadores de los grupos de cuarto grado de la institución educativa. La calidad educativa ostenta direccionar a través de la educación básica primaria, una ruta de

consolidación que logre remediar el escaso desarrollo de habilidades lectoras en la mayoría de los estudiantes, llevando a la institución educativa a reunir esfuerzos para reflexionar sobre las prácticas actuales.

La comprensión lectora es primordial para la educación, hay que considerar la importancia de comprender lo que se lee, desde aprender a juntar algunas palabras sencillas. Por lo tanto, se hace necesario recalcarles desde pequeños el valor de entender los textos, evitando de esta forma problemas futuros en el rendimiento académico, personal y profesional. La gamificación es una metodología que aumenta el atractivo de los procesos de aprendizaje, la innovación, la diversión, la productividad, la capacidad de retener conceptos y la adquisición de habilidades.

Miranda, Uribe & Cerpa, 2021 argumenta que la lectura debe ser considerada como la principal actividad en la educación de los niños y niñas, como formación esencial en las competencias y habilidades blandas que desarrollar en su proceso educativo de la enseñanza-aprendizaje, que el estudiante adquiera una buena competencia lectora, es la contribución a la alfabetización o literalización científica, siendo autónomo en lograr hablar, leer y escribir desde una perspectiva propia y argumentativa basándose en sus propias ideas y solución de problemas, es decir, que al adquirir la comprensión lectora, el estudiante tendrá la capacidad de poder comprender, utilizar y analizar textos escritos con el objetivo claro de lograr un desarrollo integral en la gestión de sus conocimientos para luego ser parte de esa enseñanza -aprendizaje en la sociedad.

Así que la investigación se justifica por los distintos estudios de investigación hallados en mayoría bajo la metodología cualitativa y descriptiva, se pretende mejorar las prácticas y estrategias pedagógicas en el aula. Considerando las edades tempranas de los niños de grado

cuarto en la Institución Educativa Colegio San José. Por esta razón, la propuesta toma como eje principal la gamificación en los procesos educativos. No obstante, se observa; que los niños solo se limitan a la transcripción y a la plana. Por lo tanto, se busca despertar el interés por la lectura creándoles el hábito y gusto por leer.

También se justifica, desde la meta de lograr que los estudiantes de grado cuarto de la institución educativa colegio San José Cúcuta desarrollen habilidades de comprensión lectora que mejore su evolución dentro de su desarrollo cognitivo. Canalizando por medio de actividades recreativas con el uso de los juegos didácticos, un aprendizaje significativo de manera que la práctica del docente, sea divertida y entretenida para los estudiantes, que a estas edades les agrada los juegos didácticos. Que satisfactorio es ver, a un estudiante generar con sus palabras, en textos cortos, historias que ellos mismos puedan escribir y leer.

Por consiguiente, a partir de la elaboración del trabajo investigativo en proceso, es fundamental brindar propuestas y estrategias que ayuden a profundizar con el fin de solucionar la problemática y así proyectar la gamificación buscando promover y mejorar el desempeño académico de los estudiantes grado cuarto en la institución, generando resultados en la presentación de pruebas externas y cumplimiento de metas institucionales.

1.5 **Objetivos**

1.5.1 ***Objetivo General.***

Proponer la gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta.

1.5.2 *Objetivos Específicos*

Develar la práctica pedagógica requerida para el desarrollo de la competencia comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto.

Caracterizar el impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto.

Construir una estrategia didáctica basada en la gamificación para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta.

1.6 **Delimitación**

Delimitación espacial. Esta corresponde con la Institución Educativa Colegio San José del Trigal, ubicado en la calle 3 No. 1N-73 Trigal del norte, Cúcuta, Norte de Santander, Colombia.

Delimitación temporal. Esta corresponde al cronograma para la sustentación de trabajo de grado de la especialización modalidad presencial presentada a la UFPS, el cual inicia en el mes de febrero 2022 y termina en el mes de diciembre 2022, considerando los tiempos relacionados para la revisión de avances.

Delimitación conceptual. Desde lo teórico y conceptual se abordan las siguientes temáticas: teoría constructivista, práctica pedagógica, comprensión lectora, gamificación, contexto escolar y social, dificultad en la lectura, estrategias didácticas, cognitivas, metacognitivas, lúdicas, socio afectivas y de aprendizaje (autónomo, interactivo, colaborativo, lectura).

2 MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

A continuación, se muestran las investigaciones más recientes que se vinculan con el fortalecimiento de los procesos de desarrollo de la comprensión lectora, implementando una estrategia didáctica basada en la gamificación mediante el uso del juego como estrategia pedagógica que muestran de una u otra forma a través de la descripción del marco teórico, los aportes a la actual investigación.

Es importante mencionar, que a través de la elaboración de la ficha RAE para la construcción de la estrategia didáctica, se identificaron más investigaciones a nivel internacional y nacional que regional, lo que indica que hay más disponibilidad de documentos en este nivel y que la información acotada está dentro del periodo de tiempo de los últimos cinco años (2016 – 2021), teniendo en cuenta en lo posible que las referencias encontradas fueron de bases de datos que muestran seguridad y confiabilidad de la información como: Redalyc, Scielo, Dialnet, entre otras; Así mismo, se pudo evidenciar que la metodología de la mayoría de las fuentes halladas, abordan un enfoque cualitativo, son descriptivas de revisión bibliográfica.

2.1.1 *Antecedentes Internacionales*

En Perú, (Olascoaga Alva, 2018) desarrolla Tesis de Maestría titulada “Estrategias activas basadas en la teoría de los esquemas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 18068 distrito de Quinjalca, provincia de Chachapoyas, región Amazonas”, teniendo como objetivo determinar la relación que existe entre las Estrategias metodológicas que usan los docentes para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primaria de la institución educativa 18068 de

Quinjalca, proponiendo estrategias pedagógicas para que el docente pueda mejorar su práctica en el aula.

El tipo de investigación es descriptiva-Propositiva, aplicada a 15 estudiantes de tercer grado. A través de la observación y lista de cotejo la autora, coloca de manifiesto que el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico, el 66.7% de los estudiantes evaluados no realiza la lectura rápida ni silenciosa, el 80%, no vuelve a leer cuando no comprende para consolidar su almacenamiento en la memoria, el 93% de los niños no continúan leyendo hasta conseguir la información requerida para solucionar algún problema, el 87% de los niños no lee textos en diversos formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, etc.

La mayoría de ellos leen solo libros sobre cuentos, fábulas, es decir, textos narrativos y descriptivos, 87% de los niños observados no deducen para qué fue escrito el texto, es decir no comprenden en su totalidad los textos que leen y se le presentan dificultades hasta para la comprensión literal que no necesita de mucho esfuerzo, debido a que la información está en el texto y sólo se requiere cotejar con las respuestas; en el nivel inferencial, intervienen procesos cognitivos más complejos que los del nivel literal, se activan procesos como la organización, la discriminación, la interpretación, la síntesis, la abstracción.

En este nivel los procesos cognitivos que actúan son de mayor complejidad; En el nivel crítico, el estudiante tiene que activar procesos de análisis y síntesis, de enjuiciamiento y valoración. De hecho, en este nivel se desarrolla parte creativa del estudiante, y es aquí cuando crecen las capacidades para aprender en forma autónoma, pues la meta-cognición forma parte de este nivel.

La presente tesis permite analizar la importancia de las técnicas y estrategias utilizadas por el docente, las cuales son de gran valor para desarrollar un buen nivel de lectura en voz alta,

repetición laríngea y otras, para corregir los defectos lectores graves en los niños y niñas en esta edad.

En Lima, Perú (Cueva Romano, 2022) elabora tesis de Maestría Titulada: “Tecnologías de la información y la comunicación en la comprensión lectora en educandos de primaria, Institución Educativa Pública, Callao”. El objetivo de la investigación es determinar la relación significativa entre la gamificación y la comprensión lectora en educandos de 4° grado de primaria, para establecer la importancia, que cubre a todo el alumnado, debido a que se les motiva para aprender e incrementar los aspectos: cognitivo, afectivo y las interrelaciones sociales, así como contribuir con una comunicación eficaz de manera que desarrollen la comprensión lectora en diferentes instituciones educativas. El enfoque de la investigación fue de tipo cuantitativo, el diseño es no experimental con un nivel correlacional.

Los resultados dieron a saber que la mayoría de docentes no conoce los beneficios pedagógicos de las Tics en el proceso pedagógico, por falta de capacitación o modernización curricular. Además, se pudo dejar evidencia que, al implementar las herramientas digitales en las sesiones pedagógicas, éstas fueron agradables y placenteras al generar optimismo en el ambiente educativo con actividades novedosas y de vanguardia. Se concluye que, las herramientas digitales han sido usadas sin una metodología ajustada en los aprendizajes de los estudiantes para abarcar sus necesidades pedagógicas y contribuir en el desarrollo de sus competencias.

Este estudio es relevante porque, muestra un escenario, donde se puede visualizar que no solo basta con tener el acceso a nuevos mecanismos de aprendizaje, sino que también es necesario capacitar a los docentes para la correcta utilización de los juegos como parte fundamental para impartir conocimientos, pero que sobre todo las personas involucradas estén

preparadas a la innovación del sistema pedagógico, con el objetivo de eliminar todo tipo de miedo generado por la falta de información.

En México, (Trinidad de los Santos, 2019) desarrollo la tesis de maestría, “Adaptación e implementación del Programa Leemos en pareja para mejorar la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de una comunidad rural, del estado de Morales en la ciudad de Cuernavaca”. La presente investigación propone implementar el Programa Leemos en pareja para mejorar la comprensión lectora con la finalidad de analizar la efectividad del programa.

El método que se empleó es de carácter mixto, y el diseño de investigación fue transversal de tipo correlacional cuasiexperimental, se emplearon cinco instrumentos: la prueba ACL 4, un registro de observación, y tres entrevistas semiestructuradas. Participaron una docente y un total de 42 estudiantes inscritos en cuarto grado de primaria, 16 niñas y 26 niños. Los resultados indicaron diferencias significativas con respecto al grupo experimental entre la evaluación pre y post intervención en la variable de la comprensión lectora.

Se encontró que el programa ayuda a mejorar aspectos como el interés y gusto por la lectura demostrando que la implementación y desarrollo de programas, con este objetivo permiten brindar tanto a docentes como alumnos y a la institución misma, mecanismos para optimizar la didáctica y la práctica de la lectura; lo que muestra la importancia de iniciar estudios que vinculen nuevas propuestas realizadas a nivel internacional para potenciar la comprensión lectora.

Esta tesis sirve de base para confirmar, el interés por mejorar los índices de comprensión lectora que se ha puesto en evidencia en investigaciones realizadas en diversos ambientes. Pero, principalmente porque la comprensión lectora es un elemento básico que permea no sólo en

cuestiones de tipo académico, sino que además es una herramienta básica que ayuda al individuo a potenciar su desarrollo en lo social, académico y/o laboral.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

En Colombia, Barranquilla, (Beleño Bassa, 2021), elabora la tesis de maestría titulada: “Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante herramientas de gamificación en estudiantes de cuarto grado de básica primaria”. Las bases teóricas más destacadas se fundamentaron en Makárenko (1992), Freinet (1966) y en América Latina Paulo Freire (1997) y los discípulos de Vygotsky, para definir la temática abordada como: La gamificación, Categorías de la gamificación; mecánica, dinámica y componentes. Comprensión lectora, en el nivel literal, inferencial y crítico.

La metodología de investigación utilizada fue cualitativa de tipo etnográfico, el instrumento se aplicó a 24 estudiantes, el propósito fue detectar las dificultades del grado cuarto en el proceso de comprensión en el área de lenguaje y a su vez confirmar a través de las experiencias desarrolladas como la gamificación fortalece los procesos de aprendizaje haciendo uso de herramientas que lo apoyen. En este caso la herramienta utilizada fue la plataforma Kahoot, a través de cada misión se puede documentar las experiencias y mediante la observación detectar aspectos que arrojan sugerencias para el mejoramiento en los diversos procesos.

La significación de la investigación para nuestro proyecto es el nivel de importancia que dan a la comprensión lectora en todos los procesos académicos desde la básica primaria, y cómo las estrategias empleadas, permiten fortalecer los niveles de comprensión, sin desligar la importancia que aporta la gamificación y la cual es confirmada a través de las diversas actividades realizadas, donde el estudiante aprende y fortalece habilidades jugando y

respondiendo de manera positiva a los ambientes de aprendizaje como escenarios propicios para captar la atención y el interés por el conocimiento de manera dinámica y significativa.

Así mismo en Tunja, (Angel Gonzalez & Barrera Cobos, 2020), elaboraron la tesis de maestría: “El juego como estrategia didáctica en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado 4° de básica primaria”. El objetivo de la investigación fue determinar la incidencia del juego como herramienta didáctica en el fortalecimiento del nivel de comprensión lectora literal e inferencial, de la institución Educativa Gimnasio Gran Colombiano de Tunja. Los principales teóricos que fundamentaron la investigación son Ferreiro (1979), Piaget, Vygotsky, Ausubel, los cuales afinan que la lectura es un conducto directo al conocimiento de algo nuevo.

Esta investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo, y es de tipo Interpretativo, la muestra de estudio fueron 37 estudiantes del grado 4°, 20 niños y 17 niñas, entre las edades de 8 y 9 años. Para dar cumplimiento a los objetivos planteados, se utilizaron cuatro tipos de instrumentos: la prueba diagnóstica, guía de observación no participante, grupos focales y prueba final con el fin de establecer el nivel de comprensión lectora literal e inferencial.

Se concluye que el diagnóstico evidencia el nivel de lectura literal, en los estudiantes no llega al 40 por ciento porque no logran reconocer las palabras claves del texto, ni las ideas centrales, tampoco la información que están explícitamente en el texto. En cuanto al nivel inferencial de la lectura, apenas un 20 por ciento en promedio, de los estudiantes alcanza dicho nivel. Los resultados más allá de los promedios se reflejan en el interés y la motivación que esta didáctica despertó en los estudiantes hacia la lectura porque bien lo dice Solé (1992) “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura”.

El apoyo sobre esta investigación resalta la relevancia de que el docente utilice en su quehacer pedagógico medio de gamificación que tiene a su disposición y promueva en sus clases prácticas de aprendizaje interactivas, aquellas que puedan ser llamativas para el estudiante al momento de abordar la lectura.

En Sincelejo, (Puentes Beltran, Legarda Diaz, Cuellar Caraballo, & Barbosa Peña, 2022), elaboraron la tesis de maestría titulada: “Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal con la implementación del REDA PENLIT en los estudiantes del grado cuarto A de la Institución Educativa Dulce Nombre de Jesús”. Su objetivo principal fue contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal, a través del diseño e implementación del REDA PENLIT.

El fundamento teórico se planteó según los autores: Durango (2017), Pernía y Méndez (2018), Alemán y Carvajal (2017), para definir la comprensión lectora y Recurso Educativos Digitales Abiertos (REDA). Se adoptó como metodología de investigación el método cualitativo. Los participantes seleccionados son 10 estudiantes (4 niños y 6 niñas) de grado primero de la I. E. Dulce Nombre de Jesús de Sincelejo – Sucre – Colombia, cuyas edades están comprendidas entre los 6 y 7 años de edad, son niños nativos digitales, motivados por el uso de herramientas tecnológicas, que aprenden significativamente cuando se les trabaja aprendizaje, basado en gamificación y con quienes se inicia un proceso de adquisición de habilidades de pensamiento en el nivel literal para que la lectura se den de forma comprensiva.

Esta investigación muestra cómo, dando mayor protagonismo a los estudiantes en edades tempranas e involucrando en el aprendizaje metodologías tecnológicas se logra captar mayor atención y permite realizar una práctica pedagógica donde se brinde un espacio de enseñanza-

aprendizaje para que los estudiantes desarrollen habilidades de pensamiento y mejora de la disposición, motivación y actitudes en el aula.

2.1.3 Antecedentes Regionales

En Cúcuta, (Torres Moreno, 2021) realizo tesis de Maestría titulada, “Prácticas pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción de textos escritos en el Centro Educativo Rural León XIII, básica post-primaria, del municipio La Esperanza”. El propósito de la investigación se basó en analizar como las estrategias didácticas aplicadas por los docentes influyen en los procesos de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

La naturaleza de estudio estuvo enmarcada en una investigación de carácter cualitativo, en el cual se precisa a las entrevistas como herramientas para la recolección de los datos, además de las listas de chequeo para identificar específicamente las estrategias que utilizan los docentes y si están acorde al modelo pedagógico que están manejando.

Se aplicó a 6 docentes adscrito al mencionado establecimiento educativo, y 11 estudiantes del grado quinto como segundos actores fundamentales. Para la realización de la lista de chequeo, se hizo posible determinar que sus prácticas pedagógicas no están orientadas al mejoramiento de la comprensión e interpretación de textos que se hace presente en todas las áreas del saber.

Como docentes comprometidos con la educación de calidad, debemos visibilizar las necesidades que hay en cada institución y la importancia de que las secretarías de educación integren planes de formación para que los docentes logren capacitarse para mejorar sus prácticas pedagógicas.

En Cúcuta, Contreras (2015), realizó la tesis de maestría titulada, “prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en

estudiantes de tercer grado de la institución educativa Eustorgio Colmenares Baptista”, considerando que en la actualidad es un desafío para los docentes avivar el interés de los estudiantes hacia el hábito de la Lectura. Este estudio tiene como base teórica los fundamentos planteados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN); el tipo de investigación fue mixto de carácter descriptivo, con una población de tres docentes participantes del área de Lengua Castellana y 80 estudiantes de tercer grado logrando obtener resultados de tipo cualitativo analizados bajo el software ATLAS.ti y cuantitativo con el software IBM SPSS 21, teniendo como conclusión que los docentes del área de Lengua Castellana deben promover en sus prácticas pedagógicas el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes y así no pierdan el interés y motivación hacia la lectura, sin desvincularse de los lineamientos curriculares establecidos por el MEN.

2.2 Marco Contextual

Figura 1



Institución Educativa Colegio San José del Trigal

Figura 2

Escudo institución Educativa Colegio San José del Trigal

La Institución Educativa Colegio San José ubicada en el barrio Trigal del Norte, cuya creación fue el año 2010 según decreto No 0165, es de carácter público, se imparten los grados desde Preescolar a Once, con un número total de 1.310 estudiantes, ubicados en los estratos 1 y 2 del SISBEN, en su gran parte en condiciones de desplazamiento.

Es la única institución de carácter público ubicada en este sector, recibiendo estudiantes de todos los barrios cercanos. Una cooperativa tiene la propiedad de la instalación donde funciona, es decir, esta arrendada al municipio. Los espacios de aprendizaje no tienen las condiciones óptimas debido a que existen insuficiencias (específicamente baterías sanitarias). Hay un total de 13 aulas, distribuidas en dos jornadas, dando bachillerato en la mañana y la educación primaria en la tarde.

La demanda de los estudiantes conlleva a que la institución buscara en arrendamiento más aulas, para atender a los grados de cuarto y quinto de primaria en el colegio INEM (institución educativa INEM José Eusebio Caro).

En el colegio se imparte la educación formal los niveles de Educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y por convenio con el Sena en la especialidad de Media Técnica administrativa y Técnica en sistemas. Una gran parte de las familias de los estudiantes son disfuncionales, quedando los niños en algunos casos bajo el cuidado de los vecinos.

La mayoría de los padres se dedican al comercio independiente y ciertas madres trabajan en diversos oficios, lo que conlleva a que le brinden pocas horas de atención de sus hijos. En el PEI la misión y visión de la institución contempla: “La Institución Educativa Colegio San José, es un establecimiento inspirado en los principios cristianos, comprometido con la formación integral del Hombre y en la preparación de los ciudadanos que requiere nuestro entorno inmediato, la Ciudad y el Departamento. De ahí que su misión está encaminada a: 1. Potenciar la formación de líderes jóvenes para que dinamicen sus comunidades teniendo en cuenta sus aptitudes y habilidades. 2. Formar a sus educandos en el ejercicio de una sexualidad sana y responsable, cuidadosa del medio ambiente, defensora de los derechos humanos y de sus deberes como ciudadano permitiéndoles alcanzar una verdadera convivencia social. 3. Comprometer a los jóvenes con su aporte, en la solución de la problemática del hombre en la sociedad actual, a través de análisis del pasado, su presente y proyección de su futuro. 4. Propiciar el desarrollo de proyectos productivos y de investigación por medio de grupos asociativos liderados por los estudiantes y/o miembros de la comunidad educativa. 5. Ofrecer a nuestra comunidad la oportunidad de culminar sus estudios a través de la educación por ciclos. Mediante el desarrollo de los proyectos productivos ofrecidos en las tres modalidades ofertadas, que permitan el desarrollo de habilidades técnicas productivas, y el aprendizaje autónomo, como respuesta a las necesidades de la comunidad, especialmente aquella más vulnerable” (...) “La institución educativa colegio san José al finalizar el año 2035, será una institución de modalidad técnica con

la mejor infraestructura tecnológica y talento humano; formará buenos cristianos y honrados ciudadanos con habilidades técnicas, productivas y lo más altos índices de calidad humana, capaces de ser gestores de su propio desarrollo y el de su comunidad.”(p.10).

2.3 **Marco Teórico.**

Para la fundamentación de la presente investigación definimos las categorías; Práctica Pedagógica, Comprensión Lectora y Gamificación, las cuales surgieron de los objetivos específicos.

La práctica pedagógica, se entiende como un proceso de auto reflexión, desde un espacio conceptual, de investigación y de experiencia didáctica, donde el estudiante incorpora saberes de forma articulada involucrando diferentes disciplinas para dar más valor a la comprensión del proceso educativo y de la labor docente. Según (Castro, Teley, & Morillo, 2006) Es una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente, mediante la implementación de estrategias en el aula. Está relacionada al ambiente dentro del aula, puesto que todo lo que hace el docente, se traduce a lo que se hace en la vida cotidiana de la escuela. La práctica pedagógica, es un proceso de construcción colectiva y permanente de relaciones, conocimientos y destrezas que se va formando a través de la indagación de soluciones a problemas que se originan del entorno y de la cultura de donde hacen parte.

La comprensión lectora, según Esteban (2017) se concibe como una destreza lingüística que se debe controlar para una comunicación más eficaz. Las destrezas lingüísticas se refieren a las diversas maneras en que se usa la lengua, ordenando en función del papel del individuo en la comunicación (productiva o receptiva) y del código utilizado (oral o escrito). La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2013) define la comprensión lectora como “la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en

la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles” (p.1). (Francoise Grellet, 1981), establece que la comprensión de un texto escrito consiste en la extracción de la información necesaria de la manera más eficiente posible.

Por ello, la comprensión y las estrategias de lectura a utilizar dependerán en gran medida del objetivo y del tipo de lectura empleado. (Cassany, 1994), relacionan directamente lectura y comprensión, estableciendo que “leer es comprender un texto. Leamos como leamos, lo que importa es interpretar lo que vinculan las letras impresas, construir un significado nuevo en nuestra mente a partir de estos signos” (p. 197).

Por último, (Sole, 2012) afirma que “comprender implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar los textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad del lector” (p. 49).

Gamificación, es un espacio de aprendizaje donde todos los niños y niñas son partícipes fundamentales de su propio aprendizaje, permitiendo el desarrollo de habilidades para desenvolverse de una manera adecuada en su entorno social. El docente debe facilitar la creación de ambientes educativos agradables incorporando estrategias innovadoras, con apoyo de herramientas pedagógicas, que conlleven a los estudiantes a potenciar el aprendizaje autónomo, colaborativo y participativo. Por otra parte, según la Teoría Emergente formulada por Báez et al. (2022) son herramientas, conceptos, innovaciones y avances que se usan en diferentes contextos educativos con propósitos relacionados a la educación, debido que las actividades creadas allí sirven para apoyar el aprendizaje permitiendo la intervención activa y motivacional de los estudiantes; es así como el proyecto de investigación le da valor a la comprensión lectora con el desarrollo de las actividades diseñadas con objetivos educativos.

2.4 Marco Conceptual

Según, Prado & Barrera, (2015) consideran muy importante el componente familiar en el progreso psicosocial y cultural del estudiante, entendiendo que la motivación que se obtiene en el hogar desde el nacimiento y durante la educación inicial, son esenciales en el progreso de las habilidades cognitivas, de la misma manera el seguimiento constante en las actividades extraescolares, recreativas o vacacionales; permitiendo el fortalecimiento de su desarrollo social y afectivo. Parte del aprendizaje del niño es de su vivencia e impacto desde su núcleo familiar, debido a que las diferentes alternativas que se presentan en su diario vivir, incrementan experiencias significativas para permitir o interrumpir su proceso de aprendizaje, el cual influirá en su ambiente escolar y en la formación de un soporte sólido en el transcurso de su vida.

La familia como escenario para el fomento de la lectura desde la primera infancia es elemental, teniendo en cuenta, que puede constituirse en un medio para fortalecer el potencial comunicativo, cognitivo, ético, afectivo y creativo de los niños y niñas. Además de contribuir a la construcción de una comunidad en la que todos y todas participen en la reflexión del mundo que les rodea, en su recreación a partir de ejercicios críticos que implican significar los objetos y las relaciones para dotarlos de sentido y construir una realidad compartida

2.4.1 *Contexto escolar*

Un proceso educativo, pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos, cognitivo y emocional, los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. En el ámbito educativo los docentes deben ser capaces de reconocer en el proceso enseñanza-aprendizaje el límite de las emociones, sabiendo controlar tanto las emociones propias como controlar las reacciones

emocionales que se susciten en el aula, para que de esta manera se oriente el proceso pedagógico de acuerdo a los objetivos y metas planteadas en su práctica pedagógica (observación).

En este sentido, resulta importante incluir en las prácticas educativas la epistemología humanista; la cual plantea que desde la sensibilidad de lo emocional, se debe poner énfasis racionalmente en que las emociones que se manifiestan en el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden ser educadas, con el propósito de transformar la práctica pedagógica de una manera significativa para que los actores sociales que asisten a una institución educativa, sean capaces de comunicar los sentimientos y respondan a las necesidades afectivas de los demás, facilitando las relaciones sociales y favoreciendo la conducta prosocial (Collado, Guzman, & Rincón, 2017).

2.4.2 Contexto social

Barbosa & Peña, (2014), señalan que la lectura es un proceso cognitivo y social, son de suma relevancia en la vida social y escolar del individuo. Hay que indagar sobre las estrategias de enseñanza que implementan los docentes y de ser necesario implementar cambios que lleven al discente a superar sus dificultades. Existen factores del contexto que inciden en la comprensión de la lectura y el aprendizaje, como los miembros de la institución, su ubicación geográfica, el estrato socioeconómico, las relaciones sociales, y el nivel educativo de los padres.

2.4.3 Dificultad en la lectura

Es importante averiguar a fondo los diferentes problemas que tienen los estudiantes en la comprensión del material escrito; siendo una de las habilidades que mayormente se evalúan en las instituciones educativas, permanentemente los profesores se consiguen a estudiantes que no logran comprender lo que leen.

Como lo señalan (García et al. 2013, p. 114) Es necesario precisar que los estudiantes se enfrentan a textos que deben procesar, elaborar y asimilar. Se tiene presente que existen y son

importantes los problemas de comprensión lectora, los cuales siempre se muestran de manera aislada, debido a que frecuentemente están asociados a inconvenientes en la decodificación, dificultades en el lenguaje oral o incapacidad intelectual. Por lo tanto, está articulado directamente para una adecuada comprensión de lectura y el desarrollo de un lector habilidoso, capaz de decodificar apropiadamente las frases escritas y comprender lo que está contenido en el texto.

La decodificación y comprensión forman parte de un proceso de lectura con trayectorias independientes de desarrollo. Lo cual sugiere que estos componentes puedan afectarse independientes entre sí originando diferentes tipos de dificultades de lectura. (Yuill N. & Oakhill, J., 1991, pág. 8).

Otra dificultad que presentan los estudiantes en la lectura, es el trastorno de aprendizaje o dislexia donde problemas de omisión, rotación, segmentación de sílabas, sustitución, traslación o palabras, en su proceso lector, afectan la velocidad, la fluidez y la comprensión del texto. (de los Reyes, Lewis, & Peña, 2008, pág. 37)

Según Ardila (2010), “es importante precisar la trascendencia que tiene la evaluación, en un niño con dificultades de lectura, la cual debería cumplir con tres objetivos principales: determinar el diagnóstico de dislexia, describir el perfil cognoscitivo del niño viendo el nivel de desarrollo de las áreas alteradas y de aquellas que presentan un funcionamiento adecuado, describir las características de su lectura y escritura”. (p. 71).

De otro lado, a la dificultad lectora se le añade “el nivel socioeconómico de los niños y de los padres. Lo anterior mezclado con los hábitos de casa, costumbres, unión familiar y contexto. De acuerdo con las condiciones físicas y psicológicas del infante, la adquisición de la habilidad lectora varía; Si el padre de familia muestra un acompañamiento constante en el proceso escolar

de sus hijos, y tienen expectativas a largo plazo sobre su educación, el desarrollo de esta competencia se fortalece, por el contrario, si son padres que no les interesa la educación de sus hijos, retrasan el proceso”. (Cadavid, Córdoba, & Quijano, 2013, págs. 53-65).

2.4.4 *Estrategias Didácticas*

Es importante que desde temprana edad los estudiantes vayan adquiriendo habilidades de lectura comprensiva, donde el docente debe utilizar para ello estrategias pedagógicas y didácticas que permitan transmitir el conocimiento y con ello lograr en los niños una preparación para ser mejores seres humanos para desenvolverse en sus vidas.

La didáctica, hace referencia a la habilidad inherente que el docente ya no es el único poseedor de los conocimientos de su disciplina y el responsable exclusivo en la transformación del conocimiento, sin embargo, es un dinamizador de los contenidos para lo que se requiere que posea competencias didácticas pedagógicas. A la par de la utilización de tecnologías en los espacios de enseñanza, el docente requiere la promoción de su creatividad incrementando la capacidad para lograr resultados en el aprendizaje de sus estudiantes, debido a que según Guapucal y Jaguandoy (2015): En una institución educativa de permanente cambio, los docentes tienen que impulsar habilidades emergentes, enseñado a través de la implementación estrategias novedosas.

La Estrategia, se refiere que para comenzar una idónea intervención del proceso de enseñanza y aprendizaje en el ambiente escolar es necesario que el docente, previo de seleccionar o fundar una estrategia de enseñanza, considere como primordial a los componentes que facilitan el aprendizaje y el logro de conocimientos en diversas áreas educativas: evaluación del contexto, el avance y los estilos de los aprendizajes de los estudiantes, debido a que no solo

importa los contenidos a enseñar, sino llevar ese contenido a los requerimientos de los estudiantes (Moncada y Torres, 2016; Pérez, Solar y Cid, 2014; Preiss et al., 2014).

Las estrategias, técnicas o métodos que se empleen podrán servir para que los docentes las utilicen; existen docentes que tienen las habilidades para llegar de una manera más fácil al aprendizaje de sus estudiantes, pero otros no tienen esa habilidad. Los docentes tienen que actualizarse y estar al día con las pedagogías, didácticas y métodos a ser aplicados, asimismo, activar cada uno de sus saberes, de tal manera que el aprendizaje y la enseñanza sean significativos para los estudiantes.

2.4.5 Estrategias Cognitivas

Estas estrategias se encuentran vinculadas al desarrollo de habilidades del pensamiento de los estudiantes permitiendo darle entendimiento preciso a las actividades que se dan en una unidad educativa. Según lo expuesto por Chiquito & Alarcon, (2018), “las estrategias didácticas se direccionan a potenciar el desarrollo de las habilidades intelectuales de los estudiantes, potenciando el fortalecimiento cognitivo de los mismos, para la elaboración y planteamiento de este tipo de estrategias didácticas es necesario que el docente conozca las dificultades educativas que presenta el grupo de manera que las actividades puedan adaptarse a sus requerimientos escolares” (p.18).

2.4.6 Estrategias Metacognitivas

Conforme a lo planteado por Riveiro & Suárez, (2016) establecen que el desarrollo del aprendizaje autorregulado ha descrito la importancia de varias estrategias cognitivas, metacognitivas, de control de los recursos y motivacionales. Asimismo, se reconoce que los estudiantes pueden lograr el éxito académico mediante el uso de estrategias que se amoldan a las demandas de la tarea. Las estrategias cognitivas son necesarias para aprender, recordar y

comprender el material, e incluyen a las estrategias de repetición, organización y elaboración. Las estrategias metacognitivas incluyen las estrategias de los estudiantes para planificar, supervisar y regular su cognición de cara a implementar las estrategias cognitivas. En dicho sentido, la metacognición proporciona informaciones personales sobre el propio pensamiento e incentiva el aprendizaje independiente. La mayor parte de la investigación en dicha línea de trabajo evidencia la importancia de las estrategias cognitivas y metacognitivas para el aprendizaje académico.

2.4.7 *Estrategias Lúdicas*

Son actividades que tienen por objeto la diversión y el entretenimiento de quien la desarrolla y se conoce como juego. Según (Piaget, 1985), “los juegos ayudan a construir una amplia red de dispositivos que permiten al niño la asimilación total de la realidad, incorporándola para revivirla, dominarla, comprenderla y compensarla”. Por otra parte, Pamplona, Cuesta & Cano (2019) indican que “el juego, promueve la interiorización de aprendizajes y el desarrollo de habilidades sociales, pues se evidencia que los niños que aprenden a través del juego obtienen mejores resultados en su desempeño académico, su nivel de motivación y participación es mayor y sus relaciones sociales mejoran, debido a que el juego les permite reconocer los valores y cualidades de sus compañeros” (p. 22).

Conforme a lo expuesto por Alonso et al. (2014) se tiene que:

Una de las características de las estrategias lúdicas es su capacidad de seducir al estudiante por el goce, placer y diversión que la lúdica ofrece para el desarrollo de la autonomía, la participación, la interactividad, el riesgo, la apuesta, la aventura, el dialogo, el consenso, el disenso y la toma de decisiones frente a la educación en la sociedad del conocimiento. Las estrategias lúdicas son métodos empleados por el docente en donde utiliza actividades recreativas

para fomentar el aprendizaje en los niños, en donde les permite la interacción de forma individual y colectiva, así como también a la integración social.

2.4.8 *Estrategias Socio afectivas*

Las estrategias socio afectivas están relacionadas al estudio y el trabajo individual de cada estudiante, siendo el docente quien dedica su labor directamente con el discente de manera independiente, estas estrategias son diseñadas con el fin de ayudar y orientar las habilidades emocionales y afectivas del estudiante para que pueda desenvolverse óptimamente en los espacios de aprendizaje.

Cuando se habla de estrategias socio afectivas, “se hace referencia a acciones y tácticas que tienen la capacidad de transformar la conducta de un sujeto a partir de la conexión con los sentidos; es decir, que la acción perfeccionada sugiere su comportamiento a partir del uso de una herramienta o recurso visual, auditivo, gustativo, olfativo y/o táctil que estimula el sistema fisiológico y por ende, afecta el sistema cerebral, guardando de manera significativa dicha experiencia” (Charchabal Perez, Zaruma Hidalgo, & Cevallos Carrion, 2017).

Según lo expresado por el autor en el párrafo anterior, indica que estas estrategias son intervenciones técnicas que buscan la mejorara de la conducta del estudiante, y afinar el uso de sus sentidos del sistema fonológico para afectar al sistema cerebral, permitiendo el almacenamiento de experiencias que ocurren dentro de la institución educativa para su bienestar.

Según el artículo de revista titulado “Competencias socio afectivas en el marco escolar” en donde, Castañeda Serna, (2014) define a “las estrategias socio afectivas como: las relaciones sociales son una fuente fundamental de felicidad, de disminución de la angustia y de salud. Los mayores beneficios provienen del matrimonio y de otras relaciones íntimas de confianza y de

apoyo. Las relaciones aumentan la felicidad porque producen alegría, proporcionan ayuda y realizan actividades agradables en común” (p.20).

Las estrategias socio afectivas ayudan al estudiante a tener un comportamiento idóneo en cuanto al aprendizaje que está recibiendo con la intervención afectiva e individual, siendo un apoyo significativo del docente la orientación para que el estudiante realice sus actividades escolares con una predisposición positiva.

2.4.9 Estrategias de Aprendizaje.

2.4.9.1 Autoaprendizaje:

El autoaprendizaje es un proceso en que la propia persona autorregula su aprendizaje y es consciente de sus propios procesos cognitivos y socio afectivos.

El desarrollo de habilidades autónomas en el aprendizaje del estudiante, lo llevan a que en sus estudios posteriores posean más autonomía. Además, en el fomento de habilidades de autoaprendizaje eficiente, el estudiante se va adaptando y actualizando hacia nuevos conocimientos y avances técnicos, siempre con capacidad creativa. Por otro lado, la clase magistral no permite el trabajo autónomo de los estudiantes para que sigan amoldando el aprendizaje a sus características personales, tampoco a la preparación de habilidades para tomar decisiones.

Según (Martinez F. , 2004), “el esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, y no sólo en resolver una tarea determinada, es decir, orientar al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje”.

Por parte, “el aprendizaje autónomo requiere de un enlace entre las variables cognitivas y las afectivo/motivacionales, que se deben tener presentes en el momento de diseñar y aplicar

estrategias de aprendizaje” (Sanz, 1998). Hay que lograr que el estudiante reflexione sobre su conocimiento, y sus procesos motivacionales, es decir, debe estar consciente de qué lo motiva a aprender, ante una actividad propuesta. La autorregulación implica que los sujetos tienen que mejorar sus habilidades de aprendizaje por medio de estrategias motivacionales, seleccionando y generando ambientes de aprendizaje, donde comprenda sus propias limitaciones y tenga claro los logros que debe alcanzar.

2.4.9.2 Aprendizaje Interactivo.

Las estrategias de aprendizaje interactivo a nivel mundial, se convierten en un importante recurso educativo para todos los países, que permiten a estudiantes mejorar su nivel académico en todos los factores condicionantes que existen hoy en día, principalmente la capacidad neurodidáctica. El planteamiento de un proceso de integración internacional en el sistema educativo implica un nuevo modelo de enseñanza para atender nuevos tipos de estudiantes y docentes.

El proceso de innovación educativa, se apoya en la expansión de estrategias interactivas, como la labor asociativa multisensorial mediante el uso de las TIC. Por tanto, el m-learning, e-learning y b-learning, se convierten en un método de formación con una amplia base social y una presencia más amplia en los establecimientos educativos. Esto plantea un nuevo modelo de enseñanza que coloca a los estudiantes en el proceso de construir un conocimiento más activo y autodidacta.

La actual dicotomía formada por las tecnologías y las estrategias, se consideran como el resultado de una enorme especialización de saberes que el ser humano ha creado a lo largo de los años, se realizó una mirada retrospectiva, por medio del tiempo que afecta a la historia de la humanidad algunos autores como (Díaz & Hernández, 2016) manifiesta que “Las estrategias

interactivas del contenido matemático es interpretada como el proceso y resultado mediante, el cual, el estudiante hace suyos los conocimientos, algoritmos, técnicas y procedimientos matemáticos para resolver problemas de manera independiente y flexible, con el medio tecnológico” (p.31).

Otro de los pilares de las estrategias de aprendizaje interactivo, están constituidas por los juegos interactivos que ayudan al estudiante a ser competitivos, a tener la diversión y la alegría como parte de su forma de aprendizaje.

2.4.9.3 Aprendizaje Colaborativo

El aprendizaje colaborativo está vinculado con el aprendizaje interactivo, debido a que los dos se alcanzan a través del desarrollo de un trabajo en grupo, permitiendo al docente evaluar las competencias y destrezas que se logran en los estudiantes. Conforme a lo mencionado en el libro “El aprendizaje colaborativo”, (Mayordomo Saiz & Onrubia Goñi, 2016) definen que: “el aprendizaje colaborativo remite, en primer lugar, a una forma de organización social de las situaciones de enseñanza y aprendizaje en que los alumnos establecen una interdependencia positiva, es decir, perciben que pueden aprender y obtener sus objetivos si y sólo si sus compañeros también lo hacen”.

El aprendizaje colaborativo se logra si el estudiante tiene la disposición por aprender, independizando su aprendizaje, además de compartirlo con sus compañeros. Este aprendizaje se da en los espacios de enseñanza, donde se persigue la iniciativa de participación de todos los estudiantes.

2.4.9.4 La lectura.

La lectura es un recurso didáctico que utilizan las instituciones educativas para enseñar. En la lectura no solo basta que los niños puedan leer, sino que también comprendan lo que se lee.

La lectura como actividad facilita que en las diferentes asignaturas que se imparten se pueda enseñar, es de suma importancia para la educación permitiendo que los estudiantes asimilen de una mejor manera lo que aprenden, para lograr que el niño lea, debe pasar por varios procesos mentales.

Barbosa & Peña, (2018) Indica que la lectura “es una actividad que no sólo es formativa, sino que es al mismo tiempo, materia de enseñanza e instrumento para la comprensión del contenido de otras áreas del currículum” (p.134).

Tiene sentido que un estudiante pueda comprender y crear su propia representación desde su pensamiento cuando lea un texto y entienda lo que está escrito allí, esto no se logra de inmediato, debe ir ejercitando permanentemente, lo cual permite que a futuro desarrolle un pensamiento crítico.

Existen siete tipos de lectura, estas se diferencian dependiendo la intención y funcionalidad que quiera darle el individuo. (Universia, 2015)

Lectura oral. Es una lectura donde la persona lee en voz alta, usualmente se usa cuando se encuentra en sitios con mucho ruido de tal manera que no permita la distracción. Es útil para llevar la lectura a persona que no puedan leer por algún motivo, además permite leer frente a otras personas.

Lectura silenciosa: En una lectura que permite la concentración de quien lee, recibiendo la información en su cerebro por medio de la observación.

Lectura superficial: Es un tipo de lectura donde no hay fijación en detalle de lo que está escrito, sino que permite una idea de todo lo allí, lo cual permite emitir una parte de la información.

Lectura selectiva: Es una lectura de búsqueda, pero muy específica en la información que se quiere leer.

Lectura comprensiva: es una lectura donde se quiere comprender todo lo que está en el texto, se debe llevar lentamente para detallar lo que está escrito.

Lectura reflexiva o crítica: Es una lectura que le permite a la persona reflexionar sobre lo que está escrito, de tal manera que analice y evalúe la información que apoyado en su experiencia pueda llegar a obtener sus propias conclusiones y de esta forma tener sus argumentos de lo que está en el texto.

Lectura recreativa: Este tipo de lectura se da por lo general cuando se lee un libro por placer, no importa el tiempo que se tome la persona para leerlo, lo que más importa en este tipo de lectura es la experiencia que genere satisfacción.

Lectura recreativa: Esta lectura tiene la particularidad de que se hace sobre un texto, pero por placer del lector, sin importar el tiempo de dedicación a lo escrito, lo resaltante es la satisfacción lograda.

De acuerdo al interés y tipo de conocimiento que se quiera impartir en las instituciones educativas dependerá el tipo de lectura a utilizar. Lo importante es que el niño identifique cuando hacer uso de una lectura en particular de acuerdo a sus necesidades, a fin obtener la lectura correcta.

Cada tipo de lectura pueden llevar a una mejor comprensión de lo que el niño lea, siempre hay que mantener el interés del estudiante en los textos que les despierte la motivación para hacer más amena la experiencia, inclusive que puedan seleccionar el libro que quieran leer, además es necesario la orientación del docente o padre de familia en que textos específicamente le van a permitir a su crecimiento académico y personal.

Es por ello, que “las habilidades que los niños deben tener a la hora de aprender a leer son muy importantes, no solo implica leer en sí, sino más bien llegar al objetivo fundamental de la lectura que es la comprensión de lo que se lee. Existen cuatro tipos de habilidades para que los niños sepan leer, estas son: conciencia fonológica, deletreo, fluidez y comprensión lectora”. (Caballeros Ruiz, Zazo, & Galves Sobral, 2014, pág. 215).

Cada una de estas habilidades las deben colocar en práctica las instituciones educativas a través de la lectura en los espacios de aprendizaje. Las habilidades deberán enfocarse en la motivación y las ganas por adquirir nuevos conocimientos en el aprendiz, por lo cual se diseñan ajustadas al niño, tomando en cuenta, sus gustos e intereses con el propósito de que la lectura sea conveniente y despierten su atención.

2.5 Marco Legal

Para el desarrollo de este proyecto se ha tenido en cuenta la constitución política de Colombia, la cual indica en su artículo 67 que la “Educación es un derecho de la persona y de un ser público que tiene una función social” se complementa además con la ley 115 de 1994 con los objetivos de la educación básica primaria, referida en su artículo 20.

Siguiendo con el presente proyecto, los fines legales de este son basados en la Ley 115 de 1994 en los fines de la educación. artículo 5. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, “la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos”. El ministerio de educación desde el 2011 y dentro del Plan Nacional de Lectura y Escritura “Leer es

mi cuento”, ha realizado acciones para que, específicamente niñas, niños, adolescentes y jóvenes, utilicen la lectura y la escritura en su vida diaria.

Es por ello que, el MEN propuso el diseño y la ejecución de acciones para el fomento del desarrollo de competencias comunicativas en la educación inicial, preescolar, básica y media, fortaleciendo a la escuela y la familia en la formación de lectores y escritores.

Es prioritario que toda la población acceda a la cultura escrita como responsabilidad de la sociedad y acción urgente del Estado, para lograr el desarrollo de competencias ciudadanas. Las instituciones educativas en su propósito de formación de sujetos preparados para actuar en la dinámica social tanto en lo económico, político y cultural, persiguen la vinculación de los estudiantes a la práctica de la lectura y la escritura para el desarrollo de sujetos críticos y reflexivos.

3 METODOLOGÍA

3.1 Tipo de Investigación y enfoque

El enfoque de la investigación será cualitativo, según Santamaría (2022) afirma que la investigación cualitativa está fundamentada bajo una perspectiva que permite al investigador dar una interpretación de forma centrada con el fin de entender los puntos de vista de los participantes con el estudio. Este tipo de investigación logra un alcance descriptivo, ya que se pretende realizar una descripción de los aspectos didácticos-pedagógicos relacionados con la gamificación como metodología de enseñanza en los estudiantes de cuarto grado de primaria del plantel educativo (Santamaria, 2022).

Marrero, Gutiérrez & Ruiz (2022) definen a la investigación cualitativa como un paradigma el tipo de método de base lingüístico-semiótica que es utilizado en las ciencias sociales, donde emplea las técnicas cualitativas, las distintas encuestas y entre otras, como los

grupos focales y nominales; es decir, las entrevistas abiertas, grupos de intercambio de opinión o técnicas de observación y observación participante, siendo esto una guía pertinente para el buen desarrollo del estudio que se llevara a cabo en la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta.

Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa “estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes”. (p.25).

3.2 Método de análisis.

El método de análisis de la recolección de datos en esta investigación se realizará a través de entrevista estructurada, ya que este procedimiento nos permitirá tener encuentros con los docentes del grado cuarto de la institución educativa Colegio san José, por medio de un interrogatorio con un orden de preguntas construida, con el objetivo de obtener datos relacionados con el tema de investigación, la técnica permite conocer mejor el proceso ya que la conversación es directa.

3.3 Instrumentos para la Recolección de la Información

La técnica e instrumento utilizado para la recolección de la información es la propuesta por Ricardo, Rosado, Fernández, & Martínez (2020) que es la entrevista cualitativa de forma semiestructurada, ya que esta se encuentra acorde para conversar e intercambiar información o conocimiento con los docentes que nos permita el cumplimiento de los objetivos del estudio, pues el fin es que estas entrevistas sean la base para la propuesta de una estrategia didáctica construida en la gamificación como una herramienta educativa que permita el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto primaria del plantel educativo.

La validación del instrumento fue realizada por el Magister en Prácticas Pedagógicas Janz Elias Jaramillo Benitez

Según Tamayo & Tamayo, (2003) la recolección de datos es: La etapa del proceso de investigación que sucede en forma inmediata al planteamiento del problema. Es decir, cuando se obtienen los elementos que determinan lo que se va a investigar, seguidamente se pasa al campo en estudio para proceder a efectuar la recopilación o recolección de datos. (p. 281). De acuerdo con Brito, J. (1999), "las técnicas son las que permiten obtener información de fuentes primarias y secundarias." (p. 50). Sabino, C. (2003), define que "un instrumento de recolección de datos es, en un principio, cualquier recurso del que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información." (p. 143).

3.3.1 Categoría Teórica.

La gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria.

Tabla 1*Categorización de variables*

| Objetivos específicos | Categorías | Subcategorías | Instrumento | Ítems |
|---|---------------------|--|---------------------|--|
| Develar la práctica pedagógica requerida para el desarrollo de la competencia comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto. | Práctica pedagógica | - Proceso de enseñanza y aprendizaje - Estrategias didácticas | Guion de Entrevista | *¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –aprendizaje? |
| | Comprensión Lectora | - Actitud por la lectura - Apoyo familiar | | *¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para la enseñanza de comprensión lectora? *¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura? *¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares? |
| Caracterizar el impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto. | Gamificación | - Mecánica del juego | Guion de Entrevista | *¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes? *¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un texto? |

3.4 Participantes.

Los participantes de la presente investigación, está conformado por seis docentes de cuarto grado de básica primaria de la Institución Educativa Colegio San José del Barrio Trigo de Norte, estos docentes son los siguientes:

Tabla 2

Docentes de grado cuarto de primaria.

| INFORMACIÓN DE PARTICIPANTES | | |
|--|--|------------------------------------|
| Asignatura | Docente | Años de Experiencia en la Docencia |
| Ciencias Naturales | Flórez Prada Lola Corina | 10 años |
| Matemáticas | Díaz Noriega Diana Marcela | 8 años |
| Inglés | Meléndez Camargo Mónica Liliana | 8 años |
| Lengua Castellana | Monsalve Marín Luz Marina | 11 años |
| Ciencias Sociales Educación Religiosa | Ropero Bohórquez Maritza Del Carmen | 7 años |
| Tecnología E Informática Educación Física | Villamizar Pinto Hilda Tatiana | 15 años |
| Educación Artística Educación Ética Y Valores | Díaz Noriega Diana Marcela | 9 años |

3.5 Procesamiento de la información

De acuerdo a la técnica de recolección de información antes descrita y los objetivos de la investigación, se realizará un análisis cualitativo, para mostrar un resultado detallado de los datos, usando herramientas como software Atlas ti y Google Formularios, para la interpretación y procesamiento de la información.

4 RESULTADOS

En este capítulo se presenta el análisis e interpretación de los resultados de la entrevista aplicada a los informantes clave para recopilar la información y alcanzar las intencionalidades de esta investigación centradas en *la práctica pedagógica requerida para el desarrollo de la competencia comprensión lectora y el impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora*, que conllevan a la consolidación del objetivo general de la indagación.

La categoría teórica objeto de análisis e interpretación es “la gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria”, constituida por tres subcategorías a saber: la práctica pedagógica, la competencia comprensión lectora y la gamificación.

Las mencionadas subcategorías están compuestas por dimensiones: (1) la subcategoría práctica pedagógica comprende las dimensiones proceso de enseñanza y aprendizaje, y estrategias didácticas, (2) la subcategoría comprensión lectora está estructurada por las dimensiones actitud hacia la lectura y apoyo familiar, y (3) la subcategoría gamificación compuesta por la dimensión mecánica del juego.

Las dimensiones mencionadas se analizan considerando la codificación de la opinión del entrevistado con base en el guion de entrevista, lo cual se presenta con detalle a continuación y en correspondencia con los objetivos de la investigación.

La práctica pedagógica requerida para el desarrollo de la competencia comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto.

La práctica pedagógica de acuerdo con Díaz (2004), es la actividad diaria que se desarrolla en el aula, en el laboratorio u otros espacios en la construcción del conocimiento, la cual es orientada por un currículo y que tiene como propósito la formación de los estudiantes. En este sentido, la intencionalidad de desarrollar competencias en el estudiante a través de actividades es completamente válida, así pues, la competencia comprensión lectora considerada como la capacidad del lector para extraer de un texto escrito el sentido del mismo (Condemarín, 1999), es un reto en la cotidianidad educativa.

A continuación, el análisis de las subcategorías práctica pedagógica y comprensión lectora.

4.1 Subcategoría 1. La práctica pedagógica

La práctica pedagógica “es compleja y cuando reflexionamos entre el ser y el deber ser de la actuación del docente encontramos que nos corresponde orientar a nuestros alumnos, contribuir a resolver sus problemas...su vida personal” (Díaz Quero, 2006, p.91). Entonces, desde una perspectiva ontológica, la práctica pedagógica se desarrolla desde la persona del docente y se proyecta en el contexto educativo.

Por lo tanto, cuando se pretende examinar la práctica pedagógica se debe tener presente “¿Cómo nos vemos cómo docentes? ¿Cómo nos perciben los demás? ... Los docentes somos una circunstancia que se forma a partir de una persona. Si la formación personal es fuerte, sólida, así

lo será el docente” (Díaz Quero, 2006, p.90). Además, la práctica pedagógica aborda también varios componentes: los docentes, el currículo, los estudiantes y el proceso formativo (Díaz, 2004).

A continuación, se presenta el análisis de las dimensiones proceso de enseñanza y aprendizaje, estrategias didácticas comprendidas en esta subcategoría.

4.1.1 Dimensión proceso de enseñanza y aprendizaje

Para Zabalza (2002) cuando se hace referencia a la enseñanza también se alude “al proceso de aprendizaje: enseñar es gestionar el proceso completo de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en un contexto determinado, sobre unos contenidos concretos y con un grupo de alumnos con características particulares” (p.123).

En la gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje el modelo pedagógico tiene relevante importancia, al respecto los informantes clave opinan de acuerdo con el ítem 1 de la entrevista ¿qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza – aprendizaje?, lo siguiente:

“Modelo pedagógico Constructivista, porque considero que a través de nuestra práctica estamos buscando que nuestros estudiantes reciban una formación intelectual, con un ritmo de aprendizaje progresivo y secuencial: aunque a veces se nos dificulta identificar las habilidades, diferencias y estilos de aprendizaje particulares de nuestros estudiantes, ya que estoy a cargo de un grupo de 37 estudiantes” (IC1:4-8).

“Enfoque Institucional, Modelo Pedagógico de Orientación Constructivista, como docentes somos los directos responsables de su aprendizaje y por lo tanto debemos garantizar y enfocarnos en crearles un ambiente de confianza entre

docente y estudiante, teniendo en cuenta los intereses y sus diferentes formas de aprender” (IC2:4-7).

“El enfoque pedagógico que utiliza la institución educativa, es el enfoque constructivista, ya que está centrado en el estudiante y en sus experiencias previas, como punto de partida para enseñarles nuevos conocimientos” (IC3:4-6).

“Enfoque constructivista, proponiendo que exista una interacción entre el docente y estudiante, y así incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas dentro del currículo escolar, de acuerdo a las capacidades de cada estudiante” (IC4:4-6).

“El modelo de aprendizaje está diseñado en el constructivista, este nos ha permitido avanzar de manera significativa en la formación integral del estudiante. Aunque no ha sido implementado del 100%, ya que no hemos contado con el apoyo de los padres de familia para que este también sea implementado en los hogares y de este modo reforzar en sus casas, otra falencia que se presencia es que no hay herramientas tecnológicas óptimas para estos estudiantes, lo que genera un atraso en desarrollar nuevas habilidades blandas y que el conocimiento adquirido sea competitivo” (IC6:4-10).

Lo expuesto por los actores sociales, denota la caracterización del *Constructivismo* como modelo pedagógico empleado en la institución para asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual postula la construcción del conocimiento atendiendo a las características individuales, en la óptica de Piaget (1968) el aprendizaje es un proceso dinámico que implica la adaptación y comprensión de la realidad por medio de pruebas de las propias teorías del mundo que tiene el estudiante, es decir, el conocimiento se construye y el aprendizaje es por

descubrimiento. Para Vigotsky, la construcción del conocimiento atiende a un orden sociocultural que propone “a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional” (Serrano González-Tejero y Pons Parra, 2011, p.8), una internalización del conocimiento apoyada en la relación con los otros sociales de su entorno.

4.1.2 *Dimensión estrategias didácticas*

Para Guzmán y Marín (citados por Hernández, Recalde y Luna, 2015) la estrategia didáctica:

es un conjunto de actividades esenciales... que organizan de forma global la acción didáctica en el aula; determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, los recursos y materiales educativos, las actividades de aprendizaje, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos temáticos (p.79).

Las estrategias son un elemento fundamental en el acto didáctico, al respecto los informantes clave opinan de acuerdo con el ítem 2 de la entrevista. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en su práctica pedagógica para la enseñanza de comprensión lectora?, lo siguiente:

“Trabajo con guías, para desarrollar los talleres donde deben leer y comprender; se define el vocabulario acerca del tema que se va a desarrollar y valido si entendieron los conceptos claves a través de preguntas finalmente se realiza una actividad para afianzar lo aprendido” (IC1:11-13).

“Durante el desarrollo de las clases de Lengua Castellana, llevo a cabo actividades como las siguientes: Después de hacer una lectura de algún tipo de texto, pregunto la opinión personal sobre éste con el fin de conocer sus impresiones

personales haciendo preguntas como: ¿Qué piensa usted de lo que leyó?, ¿Cómo lo hizo sentir la lectura?, ¿Qué aprendió? ¿Qué atendió?, ¿para qué le sirve en su día a día?, ¿se identificaron con algún personaje? ¿Por qué?, ¿considera confiable la información que leyó?, ¿Qué otros personajes y hechos agregaría a la historia?, ¿Qué otro final le agregaría a la historia?” (IC2:10-16).

“Crear otras actividades lúdicas a partir del texto como sopas de letras, mímicas, dibujos, completar frases, etc. Descubrir los intereses del estudiante con el fin de trabajar textos de su interés para que se sientan más motivados.

Aprovechamiento de textos en PDF, que se consiguen en internet para incentivar la lectura de obras literarias infantiles. Realizar actividades para que los estudiantes creen sus propios textos a partir de palabras claves como lugares, personajes, hechos, épocas de la historia, etc. Con el fin de que los niños asuman una posición crítica sobre los textos, mediante la evaluación de su forma y contenido” (IC2:16-23).

“Las asignaturas que acompaño son Educación Física y Tecnología e Informática. Los procesos de comprensión, los realizo desde la signatura de tecnología e informática a través del desarrollo de las guías de aprendizaje. En las cuales se presenta la fundamentación teórica, la cual es leída con los estudiantes para posteriormente realizar la sección de preguntas, algunas de manera individual y otras grupales. En las cuales se pregunta a los estudiantes algunas cosas a nivel literal, otras inferenciales y otras críticas. Donde se ven los tres tipos de preguntas de un texto. Maximizando el proceso de comprensión lectora en los estudiantes” (IC3:9-16).

“Estrategias pedagógicas: Relacionar el texto con el conocimiento previo, hacerse preguntas, realizar inferencias, determinar las ideas importantes en un texto, lectura comentada, debate dirigido, dramatización, cuento ilustrado entre otros” (IC4:8-11).

“Normalmente entrego una lectura con el fin de abordar al estudiante con una sola pregunta para que a partir de la lluvia de respuestas por parte del alumno se inicie un proceso de relacionar concepto con imágenes y así de esta forma trabajar al mismo tiempo en potencializar la comprensión lectora a través de la didáctica. La lectura es entregada después de haber desarrollado el tema en la clase, llevándonos a la reflexión de que no solo se puede quedar el maestro con la explicación de la temática, sino que a su vez esta debe reforzarse con la implementación de una lectura didáctica” (IC5:13-19).

“En la asignatura de matemáticas el reto ha sido bastante grande, debido a que los chicos presentan debilidades en comprender lo que se enuncia en el problema y por ende al solucionarlo se encuentra con diversas dificultades. Es por eso que junto con la profesora de español hemos realizado equipo de trabajo para aplicar estrategias que nos permitan mitigar esta situación desde los primeros grados, para que cuando lleguen a cuarto de primaria tenga fortalezas en la comprensión lectora” (IC6:13-18).

Lo expuesto por los informantes clave, está directamente relacionado con lo afirmado por Mansilla y Beltrán (2013) en cuanto a que la estrategia didáctica “se concibe como la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos” (p.29).

4.2 Subcategoría 2. La competencia comprensión lectora

La comprensión lectora para Condemarín (1999), es la capacidad del lector para extraer de un texto escrito el sentido del mismo, con el aporte de interpretaciones personales (Barrero y Reyes, 2001).

De hecho, el Ministerio de Educación Nacional (1998) considera que el proceso lector tiene por núcleo la comprensión lectora y “¿qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta del mismo, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como se relacionan. Ésta es la primera fase del proceso lector...” (p.47), es decir, el lector descubre y se apropia de las redes conceptuales presentes en el texto. “La creación es una segunda fase en el proceso lector, y depende de la comprensión...” (p.47), puesto que el lector da aportes al texto, lo enriquece y lo recrea. Así pues, la comprensión lectora “está determinada por el lector, el texto y el contexto” (p.47).

Por otro lado, Alfonso y Sánchez (2009) afirman que en la comprensión lectora se transita por tres momentos específicos: “(a) Nivel literal, (b) Nivel inferencial y (c) Nivel criterial” (p. 52), en los cuales la información del texto se asimila y adapta a los esquemas conceptuales y cognoscitivos del lector.

A continuación, se presenta el análisis de las dimensiones actitud hacia la lectura y apoyo familiar, comprendidas en esta subcategoría.

4.2.1 *Dimensión actitud hacia la lectura*

La actitud hacia la lectura es considerada como un continuo de sentimientos positivos o negativos y la respectiva predisposición a buscar o evitar actividades que involucren la lectura (Petscher, 2009). Por ello, las posibilidades de éxito de la comprensión lectora vienen dadas por

el “(...) conocimiento previo y la disposición del lector, el sentido que atribuye a la actividad, su seguridad y su confianza en las propias...” (Solé Gallart, 1996, p.24).

La actitud del estudiante hacia la lectura es clave para consolidar el proceso de comprensión lectora, al respecto los informantes clave opinan de acuerdo con el ítem 3 de la entrevista ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?, lo siguiente:

“Los estudiantes se muestran apáticos a la lectura, porque la gran parte de mis estudiantes pertenecen a un entorno que culturalmente, no se les ha incentivado el amor por la lectura desde edades tempranas; adicional a esto, son niños que pertenecen a familias de estrato uno, por lo que son de bajos recursos y muchos de los padres no cuentan con un nivel de educación básica, algunos no saben leer ni escribir, por lo tanto no tienen un acompañamiento para realizar sus tareas en casa y reforzar lo aprendido” (IC1: 15-20).

“La actitud del estudiante hacia la lectura en general es negativa, debido a la poca cultura de leer que se encuentra en el ambiente en que se desarrolla. Demuestran apatía y pereza, prefieren otras actividades que no impliquen leer; además porque no se ha inculcado desde pequeño” (IC2:25-28).

“La actitud del estudiante hacia la lectura es de una apatía total, estos se han acostumbrado al facilismo de buscar en internet y sin leer, escriben lo primero que encuentran de determinado tema” (IC3:18-20).

“Apáticos, debido a que no encuentran motivación o gusto por la lectura y carecen de comprensión, su expresión oral y escrita se encuentra muy limitada, afectando el aprendizaje de las diferentes áreas del conocimiento” (IC4:13-15).

“Los estudiantes hacen un esfuerzo para poder cumplir con las responsabilidades que se les asignan, su actitud hacia ellos es respetuosa, amorosa y obediente, pero que esto no es suficiente, debido a que muchos estudiantes no cuentan con los libros que se les pide en las instituciones educativas porque sus padres no cuentan con los recursos económicos para poder acceder a comprarlos, solo desarrollan las actividades que se realizan durante la clase” (IC5:21-25).

“La actitud de los estudiantes inicialmente frente a la lectura depende de experiencias anteriores, desde su familia y trabajo en el aula. La gran mayoría en cuarto grado demuestran interés por la lectura individual en Voz alta, ya que desean ser escuchados en el momento de leer. Así mismo disfrutan de la lectura dirigida y con esta logran mayor concentración, por lo tanto, mayor comprensión. Por otra parte, se logra buenos momentos con la lectura compartida, entre pares, en talleres de trabajo colaborativo” (IC6:20-25).

“Es importante anotar que para lograr una buena actitud de los estudiantes dependen de las estrategias que se empleen en el aula. Mis estudiantes son niños y niñas que a pesar de las dificultades económicas que le ha impedido poder comprar sus libros y útiles escolares, esto no ha sido impedimento para que ellos puedan desarrollar sus actividades y entregarlas a tiempo” (IC6:25-29).

Lo comentado por los actores sociales, ratifica la concepción que una actitud hacia la lectura, puede ser positiva o negativa. La tarea y el reto del docente de cualquier área de conocimiento es conquistar los espacios dedicados a la lectura (individual y grupal) con experiencias de aprendizaje significativo. Al respecto, Alliende y Condemarin (1982) afirman que para comprender la manera como el lector logra la comprensión lectora, debe considerarse

otros factores como los propósitos, el conocimiento previo, el nivel de desarrollo cognitivo, la situación emocional y la competencia lingüística.

4.2.2 *Dimensión apoyo familiar*

Johnston (citado por Lozano y Jiménez, 2011) plantea que “comprender lo que se lee implica establecer conexiones lógicas entre las ideas del texto y poder expresarlas con las propias palabras del lector” (p. 79), por tal motivo el apoyo familiar para incentivar el proceso de lectura y su respectiva comprensión es esencial en la formación académica del estudiante tanto en el aula como en la casa. Más aún, cuando el desarrollo de la comprensión lectora es influenciado por diversos factores que afectan al estudiante de forma directa e indirecta (Katzir, Lesaux y Kim, 2009), así, el ambiente del hogar puede contribuir de diversas formas en las habilidades lectoras (Carpio Fernández, García Linares y Mariscal Ernest, 2012).

Por lo tanto, el apoyo familiar juega un papel primordial en el gusto y actitud del estudiante ante el proceso de lectura, al respecto los informantes clave opinan de acuerdo con el ítem 4 de la entrevista ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?, lo siguiente:

“Los padres de familia son los grandes ausentes, no aparecen ni a recoger el boletín, la mayoría de estos niños son de familias de padres separados los cuales son cabeza de familia y la mayor parte de su tiempo la dedican a trabajar para llevar el sustento a casa” (IC1:23-25).

“Desafortunadamente no se están involucrando lo suficiente. Son muy pocos los padres comprometidos con este proceso, deberían ser los primeros motivadores, pero no es así” (IC2:31-32).

“Desde los hogares son muy pocos los padres de familia que se involucran con los procesos lectores de sus hijos, ni siquiera realizan un acompañamiento en el proceso de formación académica ya que no cuentan con los recursos tecnológicos” (IC3:23-25).

“Es indispensable que el padre de familia se involucre, pero un gran porcentaje no lo hace, a pesar de que se fomenta este hábito de lectura a través de diferentes estrategias pedagógicas a ritmo de las nuevas tecnologías” (IC4:18-20).

“Los padres de familia no apoyan ni se involucran para que sus hijos puedan desarrollar las habilidades blandas, ni mucho menos afianzar su capacidad para fortalecer conocimientos a través de la lectura, como anécdota, en pandemia evidencie, múltiples dificultades que se presentaron para que los alumnos pudieran desarrollar sus actividades, como muy bien se sabe las herramientas tecnológicas fueron un factor que incidió de forma directa en estas actividades, pero la otra es la apatía por parte del padre de familia que no tiene la voluntad de involucrarse ni hacer el esfuerzo correspondiente, para que su hijo e hija pueda cumplir con la responsabilidad de aprender” (IC5:28-35).

“Tanto así que los niños tienen dificultad en escribir y tener comprensión lectora, debido a que algunos padres asumen el papel erróneo de hacer las tareas de sus hijos, creando un conflicto de aprendizaje profundo pues el estudiante se rezaga, ya que no elabora los ejercicios propuestos por el maestro” (IC5:35-38).

“En la institución hemos desarrollado la estrategia "Héroes Lectores" estrategia dónde a través de talleres y clubes de lectura se va haciendo formación a los niños y niñas para el fortalecimiento de la lectura tanto en la institución como

en casa. La anterior estrategia se fundamenta en la idea que los valores y buenas costumbres empiezan con la familia. Aunque la iniciativa es muy buena, la falta de recursos económicos para la consecución de material didáctico limita el desarrollo de este plan lector, como también la falta de compromiso de los padres de familia” (IC6:32-38).

De acuerdo con lo mencionado por los actores sociales, es poco el apoyo familiar recibido por el estudiante para incentivar el proceso de comprensión lectora desde el hogar. Por ello, Carpio Fernández, García Linares y Mariscal Ernest (2012), consideran que hoy en día estudiantes de educación primaria “pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen, presentando dificultad para la localización de las ideas principales, la jerarquización de las mismas y la abstracción de conceptos” (p.132).

4.2.3 El impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto.

Kapp (2012) establece que la gamificación usa “las mecánicas del juego, su estética y el pensamiento del juego para involucrar a la gente, motivar la acción, promover el aprendizaje y resolver problemas” (p.10). Por lo tanto, “un diseño curricular basado en los principios de la gamificación ayuda a mantener el interés de los alumnos evitando que el proceso de enseñanza-aprendizaje se convierta en algo aburrido o sin interés” (Ortiz-Colón, Jordán y Agredal, 2018, p.6).

La diversión para aprender que incentiva la gamificación impacta de manera significativa el aprendizaje de las distintas áreas de conocimiento, lo que facilita el desarrollo de la competencia lectora como “una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos

de aprendizaje y enseñanza. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas” (Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez, 2012, p.183).

A continuación, se presenta el análisis de la subcategoría gamificación.

4.3 **Subcategoría 3. La gamificación**

Para Vilches (2014), la “gamificación, consiste en emplear mecánicas de juego en entornos o ambientes no lúdicos” (p.25), en el caso de la educación primaria “el juego es una acción motivadora que proporciona gozo y alegría constituyéndose en una actividad educadora global e integral para un proyecto educativo coherente” (Gracia, Cortés y Portillo, 2015, p.9).

Por lo tanto, Cordero y Nuñez (2018) consideran que el uso de la gamificación en el área educativa tiene objetivos claramente establecidos, entre ellos, “motivar al estudiantado, aumentar la retención de aprendizaje y mejorar la transferencia de aprendizaje, pues se aprende algo que se aplica en el contexto real, además de conseguir conocimiento e instruirse más rápidamente” (p.273).

A continuación, el análisis de la dimensión mecánica del juego comprendida en esta subcategoría.

4.3.1 ***Dimensión mecánica del juego***

Werbach y Hunter (citados por Loján Carrión, 2017) afirman que la gamificación en educación se encuentra bajo “tres categorías: dinámicas, mecánicas y componentes” (p.38). Las categorías componentes, hacen referencia a los recursos con que se cuenta y a las herramientas que se utilizarán para diseñar las actividades en la práctica de la gamificación. Las categorías mecánicas, incluyen los componentes básicos del juego, sus reglas y su funcionamiento. Las

categorías dinámicas, determinan el comportamiento de los estudiantes y están relacionadas con la motivación de los estudiantes.

Los actores sociales opinan de acuerdo con el ítem 5 de la entrevista ¿De qué manera la inclusión del juego como estrategia didáctica permite el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?, lo siguiente:

“Los juegos ayudan a desarrollar competencias, pero en mi caso los utilizo muy esporádicamente; ya que prefiero utilizar la hora de clase para afianzar conceptos por la falta de compromiso de los padres y de los niños para desarrollar tareas en casa” (IC1:28-30).

“El juego a través de actividades dinámicas permite que los niños se sientan más motivados y dispuestos a participar. A ellos les encanta jugar, entonces es un excelente complemento para poner en práctica en cualquier área” (IC2:35-37).

“En los estudiantes el amenizar sea cual sea la temática abordada a través del juego, la práctica pedagógica, fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje. Claro, esta estrategia para el proceso de comprensión lectora, daría grandes resultados porque se realizarían procesos lectores más divertidos, y amenos para los estudiantes de esta nueva era” (IC3:28-31).

“De manera asertiva y didáctica, permitiendo la atracción y gusto hacia el hábito de la lectura, y todos sus beneficios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en todas las áreas del conocimiento” (IC4:23-25).

“Este método de enseñanza mediante la didáctica del juego... las apps y las tabletas digitales podrían ser ese espacio virtual para poder incluir los juegos

dentro de las actividades que buscan fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa” (IC5:41-46).

“Esta estrategia es útil porque se logra que el estudiante comparta con sus pares sus intereses lectores, gustos, interpretaciones. Adicional se logra ver la lectura como algo lúdico, divertido, en interacción social. Al sentir la necesidad de compartir lo leído, la competencia individual o grupal, la responsabilidad con sus pares, el interés por la comprensión lectora aumenta en actividades de juego” (IC6:41-45).

En relación con las afirmaciones emitidas por los informantes clave, la manera como la mecánica del juego fortalece la comprensión lectora está en consonancia con lo afirmado por McGonigal (2011), al establecer que la gamificación es una técnica basada en los elementos atractivos de los juegos que involucran los usuarios en un ambiente de aprendizaje divertido.

Por otro lado, los informantes clave opinan de acuerdo con el ítem 6 de la entrevista ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un texto?, lo siguiente:

“Actualmente en esta sede no contamos con ayudas tecnológicas, solo nos apoyamos con talleres y libros” (IC1:33-34).

“La creación y utilización de fichas interactivas me ha funcionado como estrategia para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y comprensión de un texto, un video, etc. Utilizo y elaboro fichas interactivas en la plataforma liveworksheets, me parecen excelentes y llamativas” (IC2:40-43).

“En la sede en la cual nos encontramos, solo se cuenta con un videobeam, el cual se usa para un acercamiento con la tecnología. Otro recurso utilizado es el celular, a través del cual se envía a los estudiantes información complementaria para el desarrollo de actividades en clase. Para los grados de cuarto se utilizan los salones del colegio INEM por la alta demanda de estudiantes en nuestra sede principal del colegio, pero sin acceso a sala de informática” (IC3:34-38).

“Algunas son: Escritura creativa, fichas de lectoescritura, cuentos digitales, ludiletras, Microsoft lector inversivo” (IC4:28-29).

“Por parte del docente existe un esfuerzo como colocar el portátil personal y rotarse con los compañeros el único videobeam que tiene la institución educativa, las practicas análogas las guías y responder las preguntas acordes a dicha lectura es la más implementada y aplicada, porque es ms asequible económicamente para el estudiante, solo tiene que poner lo de las copias (no siempre, porque el docente apoya en la compra de las guías) o entre los estudiantes se agrupan para trabajar con un solo paquete de guías” (IC5:49-54).

“Actualmente en la sede del INEM, Cúcuta es la institución que se ha venido utilizando para impartir las clases del grado cuarto, por lo que el acceso a las aulas de cómputo no son asequible para los estudiantes de la Institución Educativa Colegio San José; Como actividades análogas, empleo banco de preguntas según el tema realizado, los estudiantes disfrutan la competencia pero en realidad no tenemos acceso a medios tecnológicos para desarrollar durante las clases, otras actividades” (IC6:48-53).

Los actores sociales coinciden en que la institución educativa debe contar con recursos digitales y pedagógicos que contribuyan en fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un texto académico, así como el acceso constante a espacios de formación de orden tecnológico, ya que las tecnologías son instrumentos para promover una mediación pedagógica a través de la interacción entre todos los que participan de una propuesta de enseñanza (Aparici, 2010; Osuna, 2011, 2007).

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

De acuerdo con las intencionalidades de la investigación y con los resultados obtenidos en el análisis e interpretación de las entrevistas, se concluye lo siguiente:

1. La práctica pedagógica requerida para el desarrollo de la competencia comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto, considera el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como las estrategias didácticas:

El proceso de enseñanza y aprendizaje denota la caracterización del *Constructivismo* como modelo pedagógico empleado en la institución para asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje, de la siguiente manera: educación centrada en el estudiante, ambientes de aprendizaje cargados de experiencias significativas, construcción del conocimiento en un orden individual y colaborativo, formación integral.

Las estrategias didácticas más utilizadas por los docentes del estudio son el trabajo con guías, talleres, preguntas, actividades lúdicas (sopas de letras, mímicas, dibujos, completar frases), lectura comentada, debate dirigido, dramatización, trabajo en equipo, son las actividades que abordan los distintos niveles de comprensión lectora.

2. La competencia comprensión lectora denota resultados en dos aspectos clave; actitud hacia la lectura y el apoyo familiar en el proceso lector:

La actitud hacia la lectura de los estudiantes percibida por los actores sociales se caracteriza por apatía, falta de apoyo familiar, pereza, poca motivación, falta de acceso a textos. No obstante, un informante destaca algo muy importante, que la actitud frente a la lectura depende de experiencias previas.

El apoyo familiar recibido por los estudiantes del cuarto grado en el proceso de comprensión lectora es poco, las apreciaciones dejan entrever desatención, apatía, así como falta de involucración y compromiso ante las actividades escolares que involucren directamente la lectura o en extremo contrario los padres realizan las actividades de sus hijos sustituyéndolos en su proceso de aprendizaje.

3. El impacto de la mecánica del juego en la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto, es de alta significatividad para el desarrollo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues permite adquisición de competencias, mayor motivación y participación en clase, procesos de lectura más divertidos, incremento del hábito de la lectura, uso de espacios virtuales, se genera la interacción social.

También, los actores sociales coinciden en que la institución educativa debe apoyarse con recursos tecnológicos que contribuyan en fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un texto académico, así como el acceso constante a espacios de formación como la sala de computación. No obstante, los docentes analógicamente se apoyan en libros texto y guías, pero también desarrollan actividades digitales que incluyen el uso de fichas interactivas en plataformas de la web, cuentos digitales, ludiletras, entre otros.

5.2 **Recomendaciones**

Tomando en consideración las conclusiones presentadas, se recomienda:

Dar a conocer los resultados de la investigación a los sujetos participantes de ella, así como a las autoridades y dependencias competentes que incidan en la toma de decisiones para propiciar la mejora en la comprensión lectora en los estudiantes de la institución objeto de estudio.

Motivar al personal docente en la reflexión sobre su práctica pedagógica y el uso de la gamificación como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en las distintas áreas de conocimiento.

Promover la capacitación del personal docente en materia de estrategias didácticas que se enmarquen en la presencialidad y la virtualidad como herramientas de refuerzo para el proceso de comprensión lectora.

Incentivar la investigación educativa en la institución, partiendo de la temática abordada en el presente trabajo, con la intencionalidad de reforzar en todas las áreas de conocimiento de forma transversal la comprensión lectora y así proyectar mayor impacto y significatividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Aplicar la propuesta emergente de esta investigación emplazada en la gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta.

6 PROPUESTA

LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA EN LA PRÁCTICA DOCENTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

6.1 **Justificación de la propuesta**

La presente propuesta denominada “la gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de educación primaria de la Institución Educativa Colegio San José, Cúcuta”, surge de la necesidad evidenciada en los resultados presentados en el capítulo IV y en correspondencia con los objetivos de la indagación.

La propuesta articula los constructos en un orden teórico y luego proyecta su ejemplificación en la práctica pedagógica, lo cual permite al lector comprender el proceso de construcción de la estrategia didáctica y el enmarcaje de la gamificación en la enseñanza y en el aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora. La propuesta puede ser aplicada y aplicable a cualquier área de conocimiento siempre y cuando se considere previamente el objeto de estudio y la naturaleza pedagógica que la caracteriza.

Por lo tanto, la propuesta aborda la gamificación como estrategia didáctica en el hecho de que “el profesorado tiene la importante tarea de realizar un análisis y selección de aquellas actividades gamificadas que atiendan a los intereses y necesidades del alumnado dentro de la labor docente” (Ortiz-Colón, Jordán y Agredal, 2018, p.6), para el fortalecimiento de la comprensión lectora como un proceso complejo pero simultáneo que implica la conjunción entre las experiencias y conocimientos del lector con el texto escrito y el contexto en el cual desarrolla cierta actividad (Ronsenblatt, 1978).

6.2 **Objetivos de la propuesta**

Objetivo general

Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto con la gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente.

Objetivos específicos

Reforzar la comprensión lectora en las distintas áreas de conocimiento en estudiantes del grado cuarto.

Fortalecer la práctica pedagógica con el diseño didáctico de estrategias centradas en la gamificación.

6.3 **Referente teórico de la propuesta**

La propuesta basa teóricamente su estructura en los constructos (1) estrategia didáctica, (2) gamificación y (3) comprensión lectora, que articulados permiten la construcción de la misma. Para abordar la estrategia didáctica se debe considerar la didáctica, los elementos del acto didáctico, elementos o componentes y tipos de estrategias didácticas. En cuanto a la gamificación se aborda la conceptualización, categorías, áreas, principios rectores para su implementación y los pasos para implementar una estrategia gamificada. Por otro lado, en la comprensión lectora se toma en consideración la conceptualización, así como también las estrategias utilizadas para su fin.

La caracterización de los distintos niveles de comprensión lectora de acuerdo con el área de conocimiento desarrollada y estándares básicos por competencia establecidos correspondientes a cada área de formación, pero con visión transversal al momento de abordar la comprensión lectora como proceso de acercamiento y acceso al conocimiento para su construcción.

El saber y la práctica pedagógica en la actualidad están llamados a tener “la posibilidad para la creación de escenarios apropiados para el ejercicio pedagógico, en donde a mayor saber, mayores posibilidades de creación y transformación social” (Díaz Herrera, 1999, p.252), en este espacio creativo la didáctica juega un papel primordial, al ser considerada como una “ciencia desde la cual todos los docentes pueden experimentar y conquistar las mejores formas de organizar la enseñanza y buscar sus mejores efectos” (Díaz Herrera, 1999, p.111).

Toda programación didáctica requiere considerar el sistema y sus elementos constitutivos. Al respecto, Salinas, Pérez y De Benito (2008) afirman que “El centro del sistema didáctico lo constituye el contexto, la situación, el escenario de aprendizaje y allí es donde se desarrollan metodologías de enseñanza y las relaciones de comunicación” (p.65). Por su parte, Gallego y Salvador (2012) afirman que “toda programación didáctica incluye una serie de elementos esenciales: (a) Los objetivos, (b) Los contenidos, (c) La metodología (estrategias didácticas), (d) Los recursos didácticos, y (e) La evaluación” (p.118).

Ahora bien, de acuerdo con el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2007) la estrategia didáctica “es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje” (p.5), Así también, para Feo (2010) las estrategias didácticas son “los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje” (p.222).

Para Feo (2010), los elementos o componentes básicos de una estrategia didáctica son a saber: nombre de la estrategia, contexto, duración total, objetivos y/o competencias, sustentación

teórica, contenidos, secuencia didáctica, recursos y medios, estrategias de evaluación. A continuación, se presenta de forma concreta la descripción de los componentes mencionados.

Tabla 3

Componentes de la comprensión Lectora.

| Elemento/Componente | Descripción |
|-----------------------------------|---|
| Nombre de la Estrategia | Personalizar de acuerdo con la estrategia Diseñada. |
| Contexto | Escenario donde se realiza el encuentro Pedagógico. |
| Duración Total | Duración de la estrategia o tiempo total empleado en cada momento instruccional. |
| Objetivos y/o Competencias | Metas de aprendizaje que orientan el proceso de enseñanza y aprendizaje, producto del diagnóstico previo. |
| Sustentación Teórica | Orientación del aprendizaje asumida por el docente, postura o modelo pedagógico profesado. |
| Contenidos | Conocimientos requeridos para asegurar el aprendizaje. |
| Secuencia Didáctica | Procedimientos instruccionales realizados por el docente y el estudiante dentro de la estrategia didáctica. |
| Recursos y Medios | Componentes o medios didácticos que apoyan la |

| | |
|----------------------------------|---|
| | construcción del conocimiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje. |
| Estrategias de Evaluación | Procedimientos para la valoración y descripción de los logros alcanzados en el aprendizaje. |

Fuente: Adaptado de Feo (2010).

En función de lo expuesto, es importante reseñar que el proceso de planificación de la enseñanza debe sustentarse en un paradigma educativo y en un modelo pedagógico, los cuales constituyen la guía teórica necesaria para orientar la labor del docente y el planeamiento didáctico (Casasola, 2020), en el caso de la investigación los resultados evidencian la existencia y aplicación del modelo pedagógico institucional conocido como *constructivismo*, por consiguiente, las estrategias que se desarrollen responderán a este estilo de pensamiento pedagógico y a su sustentación teórica. De acuerdo con Ardila (2010), esto implicaría una visión acotada de la complejidad de la práctica pedagógica sobre la cual se sustenta las relaciones entre metas, contenidos, estrategias, relaciones maestro-alumno, evaluación, entre otras.

La estrategia didáctica que conforma la propuesta se presenta organizada en función del momento que se aplican, tal como lo refieren Díaz-Barriga y Hernández (2002):

Tabla 4*Momentos de la estrategia Didáctica*

| Estrategia | Descripción |
|-----------------------------|---|
| Pre-Instruccionales | Activan los conocimientos previos y fomentan las Expectativas. |
| Co-instruccionales | Desarrollan el tema y ayudan a codificar el material de aprendizaje y comprensión del tema. |
| Post-instruccionales | Enlazan los conocimientos previos y la nueva información, mediante la síntesis e integración de los conceptos aprendidos. |

Fuente: Adaptado de Díaz-Barriga y Hernández (2002).

En otro orden de ideas, gamificar de acuerdo con Ramírez (2014) (citado por Guevara Vizcaíno, 2018) consiste en aplicar estrategias de juegos en contextos no jugables para que las personas alcancen ciertos comportamientos con percepciones positivas.

Guevara Vizcaíno (2018) considera que la estrategia de gamificación contiene tres categorías: dinámicas, mecánicas y componentes.

Tabla 5*Categorías de la Gamificación*

| Categorías | Descripción |
|--------------------|---|
| Dinámicas | Relacionada con “el desempeño favorable que se espera del participante” (p.23). |
| Mecánicas | Consiste en “las reglas y las recompensas que hacen que los juegos se conviertan en desafíos” (p.24). |
| Componentes | Refiere a “las herramientas y los recursos que se utilizan para elaborar las actividades” (p.26). |

Fuente: Adaptado de Guevara Vizcaíno (2018).

Para Lee y Hammer (2011), la gamificación puede servir de apoyo en tres áreas:

a) cognitiva: cuando el jugador encuentra las reglas de juego con la exploración activa y el descubrimiento.

b) emocional: porque los juegos evocan experiencias y emociones que generan orgullo o fracaso.

c) social: por medio del juego se asumen nuevas identidades y papeles que requieren de la toma de decisiones.

Las áreas mencionadas pueden ser emplazadas en la presencialidad y en la virtualidad como escenarios para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Algunos de los recursos y herramientas en la red que abordan la gamificación y la comprensión lectora como aplicaciones gamificadas son *Quizizz*, *Kahoot*, *EducaPlay*, *Cerebriti*, entre otras.

Los principios de la gamificación que deben ser utilizados por los docentes en la mecánica del juego son: a) recompensas: “Es importante que el participante se sienta reconocido

y para ello se establecen recompensas” (p.14), b) realimentación: “Realimentación o feedback, indicará el hecho de obtener premios por acciones bien realizadas o completadas” (p.14), c) clasificaciones: “de participantes en función de sus puntos, y la definición de niveles” (p.14) y d) competencia: “o también conocido como maestría, habilidad del individuo de completar y realizar retos externos” (Borrás Gené, 2015, p.10-14).

Cordero y Nuñez (2018) afirman que una estrategia que utiliza la gamificación puede ser efectiva cuando toma en cuenta los siguientes pasos:

Tener los objetivos para su uso bien definidos, buscar la mecánica más apropiada para el perfil del estudiantado, determinar lo que se quiere conseguir con esta implementación, delimitar los comportamientos deseados, tener claridad en lo que se quiere que el usuario haga, definir el tipo de jugadores para los que se han diseñado y definir los ciclos de la actividad (p.274).

En materia de comprensión lectora, Solé Gallart (1996) opinan que “la lectura es un proceso de construcción lento y progresivo que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada” (p.177). Por lo tanto, este proceso amerita “comprensión” del texto en un contexto determinado.

En este sentido, las estrategias para la comprensión del texto de acuerdo con Trabasso & Bouchard (2002), son decisiones sobre los procedimientos a utilizar para que la lectura sea activa, intencional, autorregulada, competente en función de la meta y características textuales establecidas. Según el autor mencionado un lector estratégico puede utilizar estrategias de comprensión lectora cognitivas y metacognitivas.

A continuación, se presenta una caracterización de las estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora:

Tabla 6*Estrategias para la comprensión lectora*

| Estrategias para la comprensión lectora | |
|--|---|
| Estrategias | Descripción |
| Cognitivas | Proceso de comprensión para: - reconocer palabras - interpretar frases y párrafos - entender bien el texto - compartir y usar el conocimiento |
| Metacognitivas | Previas a la lectura: - determinar el género discursivo y la finalidad de la lectura - activar conocimientos previos - hacer predicciones sobre el contenido y hacer preguntas Durante la lectura: - identificar palabras que necesitan ser aclaradas - releer, parafrasear y resumir entidades textuales - representación visual - realizar inferencias - detectar información relevante Después de la lectura: - conciencia del nivel de comprensión logrado - finalidad expresiva y comunicativa |

Fuente: Estrategias cognitivas para la comprensión lectora. Adaptación del modelo de Block & Pressley (2002) y Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora. Adaptación Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez (2012).

6.4 Construcción de la estrategia didáctica

La gamificación como estrategia didáctica utilizada en la práctica docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto

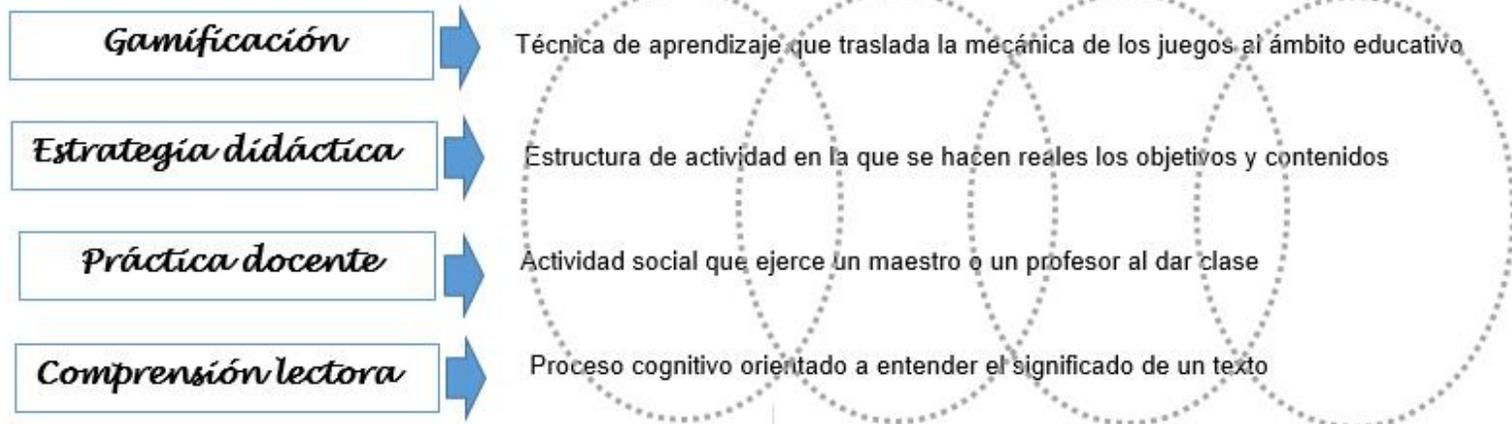


Tabla 7*Planificación de la estrategia didáctica*

| Elemento/Componente | Descripción |
|-----------------------------------|--------------------|
| Nombre de la estrategia | |
| Contexto | |
| Duración total | |
| Objetivos y/o competencias | |
| Sustentación teórica | |
| Contenidos | |
| Secuencia didáctica | |
| Recursos y medios | |
| Estrategias de evaluación | |

Tabla 8*Ejecución de la estrategia didáctica*

| Estrategia | Descripción | Actividad |
|-----------------------------|--------------------|------------------|
| Pre-instruccionales | | |
| Co-instruccionales | | |
| Post-instruccionales | | |

Tabla 9*Evaluación de la estrategia didáctica*

| Contenido | Actividad | Tipo de evaluación | Período escolar | | | |
|------------------|------------------|---------------------------|------------------------|--------------------|----------|----------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | | | | |
| | | | Evidencia | Ponderación | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Ejemplificación

Área de conocimiento: Lenguaje

Estándares Básicos por Competencia

Tabla 10

Ejemplificación

| | |
|--------------------------------|---|
| Factor | Comprensión e interpretación textual. |
| Enunciado identificador | Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. |
| Subproceso | Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. |

Tema: Texto narrativo

Planificación de la estrategia didáctica

| Elemento/Componente | Descripción |
|--------------------------------|--|
| Nombre de la estrategia | El cuento como texto narrativo |
| Contexto | Cuarto grado de educación primaria del Colegio San José, Cúcuta. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Duración total | Segundo período (primeras semanas) |
| Objetivos y/o competencias | Caracterizar el cuento como texto narrativo |
| Sustentación teórica | Bajo el enfoque pedagógico institucional “constructivismo” |
| Contenidos | <p>La narración</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de narración - Personajes: personas, animales, cosas o seres imaginarios - Elementos de la narración: lugar, personajes, tiempo - Estructura de la narración: inicio, nudo, desenlace <p>El cuento como texto narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de cuento - Partes del cuento - Características del cuento |
| Secuencia didáctica | <ul style="list-style-type: none"> - Contar un cuento preferido y su respectiva moraleja. - Ver el vídeo sobre la narración. - Elaborar un mapa mental relacionado con la narración. - Leer un cuento y responder interrogantes. - Elaborar un dibujo sobre un cuento. - Construir un juego sobre el cuento. |
| Recursos y medios | <ul style="list-style-type: none"> - Video sobre el tema “la narración”: https://youtu.be/j3M4LMaxYdc - Cuento “el circo”: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1583161-lecturas_infantiles.html |

| | |
|----------------------------------|---|
| | El cuento y sus partes: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1365695-el_cuento_y_sus_partes.html |
| | Características del cuento: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/10520658-caracteristicas_de_los_cuentos.html |
| Estrategias de evaluación | Rondas, interpretación de videos, elaboración de mapas, lectura e interpretación de cuentos, dibujos sobre cuentos y construcción de juegos. |

Ejecución de la estrategia didáctica

| Estrategia | Descripción | Actividad |
|----------------------------|---|---|
| Pre-instruccionales | <p>Previas a la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - determinar el género discursivo y la finalidad de la lectura - activar conocimientos previos - hacer predicciones sobre el contenido y hacer preguntas | <p>Actividad 1</p> <p>En una ronda, contar el cuento preferido y su respectiva moraleja.</p> |
| Co-instruccionales | <p>Durante la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificar palabras que necesitan ser aclaradas - releer, parafrasear y resumir entidades textuales - representación visual - realizar inferencias | <p>Actividad 2</p> <p>(a) Ver el vídeo sobre la narración y de éste establecer: concepto de narración, personajes (personas, animales, cosas o seres imaginarios), elementos de la narración (lugar, personajes, tiempo) y estructura de la narración (inicio, nudo, desenlace) https://youtu.be/j3M4LMaxYdc</p> <p>(b) Elaborar un mapa mental relacionado con los aspectos conceptuales tratados.</p> |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| | - detectar información relevante | Actividad 3 (a) Leer el cuento “el circo” y responde las interrogantes planteadas (https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1583161-lecturas_infantiles.html). (b) Elaborar un dibujo relacionado con el cuento “el circo” |
| Post-instruccionales | Después de la lectura: - conciencia del nivel de comprensión logrado - finalidad expresiva y comunicativa | Actividad 4 Construir un juego que contenga el concepto de cuento, sus partes y características, tomando en cuenta los principios de la gamificación (recompensas, realimentación, clasificaciones y competencia). El cuento y sus partes https://es.educaplay.com/recursos-educativos/1365695-el_cuento_y_sus_partes.html Características del cuento https://es.educaplay.com/recursos-educativos/10520658-caracteristicas_de_los_cuentos.html |

Evaluación de la estrategia didáctica

| | | | Período escolar | | | |
|--|--|-----------------------|---|---|--------------------------|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | | x | | |
| Contenido | Actividad | Tipo de evaluación | Evidencia | | Ponderación ¹ | |
| La narración - Concepto de narración - Personajes: personas, animales, cosas o seres imaginarios - Elementos de la narración: lugar, personajes, tiempo - Estructura de la narración: inicio, nudo, desenlace | Actividad 1 En una ronda contar un cuento | Formativa | Contar el cuento en la ronda. | | - | |
| | Actividad 2 (a) Ver el vídeo sobre la narración y de éste establecer aspectos conceptuales. (b) Elaborar un mapa mental relacionado con la narración. | Formativa Sumativa | - Precisión de aspectos conceptuales con base al vídeo. - Elaboración del mapa mental. | | 10% | |
| El cuento como texto narrativo - Concepto de cuento - Partes del cuento - Características del cuento | Actividad 3 (a) Leer el cuento “el circo” y responder las interrogantes planteadas. | Formativa Sumativa | - Respuesta a las interrogantes de la lectura. - Elaboración de dibujo sobre el cuento “el circo”. | | 10% | |

¹ La ponderación está sujeta a ser adaptada de acuerdo con el plan de evaluación de cada docente, la presentada es una simulación dentro de un porcentaje correspondiente al 100%.

(b) Elabora un dibujo relacionado con el cuento “el circo”.

Actividad 4

Construir un juego sobre el juego bajo los principios de la gamificación.

Formativa
Sumativa

Construcción del
juego.

20%

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abril Amaya, L. A., & Bareño Silva, L. (2016). Cuentos interactivos: estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de tercero primaria de la Institución Educativa Oriente Miraflores sede D- Bucaramanga. *Universidad Autónoma de Bucaramanga*.
- Achig Ronquillo, J. (2020). Diseño de un software didáctico, en el área de Lengua y Literatura para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de E.G.B. de la Escuela Experimental Pedagógica “República de Venezuela” en el año lectivo 2019 – 2020. *Universidad Central de Ecuador*.
- Alonso, Muñiz Rodriguez, L., & Rodriguez Muñis, L. (2014). El uso de los juegos como recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación Matemática*, 19-33.
- Angel Gonzalez, L. M., & Barrera Cobos, G. D. (2020). El juego como estrategia didáctica en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado 2° de básica primaria. *Universidad de Santander - UDES*.
- Angel Gonzalez, L., & Barrera Cobos, G. D. (Noviembre de 2020). El Juego como Estrategia Diadactica en el Fortalecimiento de la Comprension Lectora en estudiantes de Grado 2 de Basica Primaria. Tunja, Colombia: Universidad de Santander UDES.
- Ardila, A. (2010). *Neuropsicología del desarrollo infantil*. Colombia: El Manual Moderno.
- Arnedo Perez, Y., Gordon Gordon, M., & Urbay Fernández, J. (2019). Estrategias didáctico-pedagógicas basadas en las TIC para el mejoramiento de la comprensión lectora en niños de 4 grado de la sede Maku, Centro Educativo Indígena N°2 de Maicao, La Guajira. *Universidad Nacional Abierta Y a Distancia - UNAD*.

- Arroyo , F., & Evaristo. (2006). Software educativo y colaborativo para el aprendizaje de la asignatura Tecnología Didáctica. *https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73712305*.
- Báez, M., Sierra, E. Y., Camacho, A. P., & Calambás, L. A. (2022). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del recurso educativo digital Educaplay en los niños del grado cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Juan José Rondón del Municipio de Soatá Boyacá. *Universidad de Cartagena*.
- Barbosa , F., & Peña, F. (2018). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. *EDUCERE*, 134.
- Barbosa, & Peña. (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en la educación primaria. *Redalyc.org*.
- Bassa, D. B. (2021). Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante herramientas de gamificación en estudiantes de primer grado de básica primaria. *Universidad de Santander UDES, Tesis de Maestría*.
- Beleño Bassa, D. (Abril de 2021). Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante herramientas de gamificación en estudiantes de primer grado de básica primaria. Barranquilla, Colombia: Universidad de Santander UDES.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*.
- Bill Gates. (1996). *Camino al Futuro*.
- Caballeros Ruiz, M., Zazo, E., & Galves Sobral, J. (2014). El aprendizaje de la Lectura y escritura en los primeros años de escolaridad. *Sociedad Interamericana de Psicología*.
- Cadavid, Córdoba, & Quijano. (2013). Hábitos de Lectura con y sin retraso Lector de la ciudad, Colombia. *Revista CES Psicología*, 53-65.

- Caponetto, I. (2014). Gamification and Education: A Literature Review.
<https://www.itd.cnr.it/download/gamificationECGBL2014.pdf>.
- Cassany, D. (1994). *Enseñar lengua*. Graó (Serie lengua , 117).
- Castañeda Serna, C. M. (2014). Competencias Socio Afectivas en el Marco Escolar. *Universidad Autonma del Caribe*, 19-34.
- Castellanos Ortiz, M., & Guataquira Bernal, C. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes. *tesis de Maestría en Dificultades del Aprendizaje*.
- Castro, E., Teley, R., & Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. *Ciencias Sociales (RCS)*.
- Cervantes Castro, R., Pérez Salas, J., & Alanís Cortina, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel n° 172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internaional de Ciencias Sociales y Humanidades*.
- Charchabal Perez, D., Zaruma Hidalgo, R., & Cevallos Carrion, F. E. (2017). ORIGINAL LA ESTRATEGIA DLa estrategia de Aprendizaje Afectiva en los Estudiantes del Bachillerato para Mejorar sus Conductas. *Revista de la Facultad de Cultura Fisica*.
- Chiquito, M., & Alarcon, M. (2018). Facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación carrera educación básica título del trabajo de investigación presentado estrategias didácticas en la comprensión y expresión oral en el subnivel elemental. *Universidad de Guayaquil*, 18.
- Collado, Guzman, & Rincón. (2017). Deserción Escolar: Factores Endógenos y exogenos que lo condicionan "un analisis desde el estudio de caso" Santiago de Chile. *Tesis*.

- Creswell, J. (2012). Investigación educativa. Planeación, conducción y evaluación en investigación cuantitativa y cualitativa. *Educational research*.
- Cueva Romano, Y. d. (2022). Tecnologías de la información y la comunicación en la comprensión lectora en educandos de primaria, institución educativa pública, Callao. Lima, Callao, Peru: Universidad Cesar Vallejo.
- de los Reyes, Lewis, & Peña. (2008). Estudio de prevalencia de dificultades de lectura en niños escolarizados de 7 años de Barranquilla, Colombia. *Psicología desde el Caribe*, 22.
- Diaz , F., & Hernandez , G. (2016). Estrategias didacticas para un aprendizaje significativo. Una interpretacion constructivista.
- Francoise Grellet. (1981). *Developing Reading Skills: A Practical Guide to Reading Comprehension Exercises*.
- Fuentes. (2009). Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica Loncoche. *Perfiles educativos*, 23-37.
- Gairin. (1990). Las actitudes en educación. Un estudio sobre educación. *Editorial Boixareu Universitaria*.
- Garcia, E., Jimenez , J., Gonzalez, D., & Jimenez Suarez, E. (2013). Problemas de comprensión en el alumnado de Educación Primaria. *European Journal of Investigation in Health*, 113- 123.
- Gonzalez. (1989). Aplicación del LISREL, Analisis del Rendimiento Estudiantil. *Revista Economia*.
- Gonzalez, C. (s.f.). Tecnologías Educativas y Estrategias Didacticas. *Educacion y Tecnologia*.

- Gonzalez-Lopez, M. (2019). La enseñanza de habilidades de pensamiento y de la comprensión lectora en estudiantes de bajo rendimiento escolar. *Tesis de Maestría, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA, MÉXICO.*
- Gutierrez-Braojos , C., & Salmerón Pérez, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria, para la Revista de Currículum y Formación de Profesorado. *Revista de curriculum y formacion del profesorado.*
- Jimenez Perez, E. (2014). *Junta de Adalucia.*
- Martinez. (2002). Condicionantes del Rendimiento escolar. *Revista de Renovación Pedagógica.*
- Martinez, F. (2004). Concepción del aprendizaje, metacognición y cambio conceptual en estudiantes universitarios de Psicología. *Tesis Doctoral.*
- Martínez-Maldonado, P., Armengol Asparó, C., & Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación,* 55-74.
- Mayordomo Saiz, R., & Onrubia Goñi, J. (2016). *Aprendizaje Colaborativo.* Editorial UOC .
- Montes Salas, A., Rangel Bohorquez, Y., & Reyes Angulo, J. (2014). Comprensión lectora, noción de lectura y uso de Macrorreglas. *Ra Ximhai.*
- Moreira. (2014). Factores Endógenos y Exógenos Asociados al Rendimiento en Matemáticas: Un análisis Multinivel. *Revista en Educacion.*
- Muñoz, Muñoz, García, & Granada. (2013). La comprensión lectora de textos científicos en el proceso de enseñanza- aprendizaje. *Humanidades Medicas.*
- OCDE. (2018). Programa para Estudiantes Internacionales. *Colombia - Country Note - PISA 2018 Results,* 19.
- OCDE. (s.f.). Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico.

- Olascoaga Alva, E. (2018). Estrategias activas basadas en la teoría de los esquemas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la i.e. n° 18068 distrito de Quinjalca, provincia de Chachapoyas, región amazonas, año 2008. Lambayeque , Peru: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Ortiz Colón, M. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestion. <https://www.scielo.br/pdf/ep/v44/1517-9702-ep-44-e173773.pdf>.
- Pacheco, M., Coronado, C., Coronado, M., Fontalvo, O., Torres, O., De La Cruz, D., . . . Vega, F. (2018). Fortalecimiento de la competencia lectora apoyado en el Uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación. *Cultura Educacion y Sociedad*.
- Perez. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigacion de lectura*, 65-74.
- Piaget. (1985). *Seis estudios de Psicología*. Origen/Planeta, México.
- Prado, & Barrera. (2015). Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, etico y creativo de los niños y niñas. *Itinerario Educativo*.
- Precedem Com. (2019). Historia y evolucion del Software Educativo. *Alden Analytics LLC - Cary, NC*.
- Pressley. (1998). *Investigaciones sbre el inicio de la Lectoescritura en edades tempranas*. Barcelona: Stilo Stugraf Impresores, S.L.
- Puentes Beltran, A. P., Legarda Diaz, B. J., Cuellar Caraballo, E. M., & Barbosa Peña, Y. (Enero de 2022). Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal con la implementación del REDA PENLIT en los estudiantes del grado primero A de la Institución Educativa Dulce Nombre de Jesús. Sincelejo: Universidad de Cartajena.

- Puentes Beltrán, A. P., Legarda Díaz, B. J., Cuellar Caraballo, E. M., & Barbosa Peña, Y. (2022). Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal con la implementación del REDA PENLIT en los estudiantes del grado primero A de la Institución Educativa Dulce Nombre de Jesús. *Universidad de Cartagena*.
- Rivas Cedeño, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora. *Dominio de las Ciencias*.
- Riveiro, S., & Suárez, F. (2016). Incidencia de las estrategias motivacionales de valor sobre las estrategias cognitivas y metacognitivas en estudiantes de secundaria. *Revista Complutense de Educación*.
- Sanchez, J. (1995). Software Educativo.
https://www.academia.edu/28393061/EL_SOFTWARE_EDUCATIVO_4.1_Definici%C3%B3n_de_Software_Educativo.
- Sanz, A. (1998). *Inteligencia y Personalidad de las Interfases Educativas*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Sole, I. (2012). *La investigación Pedagógica en acción*.
- SUÁREZ YAGUAL, L. (2022). AULA INCLUSIVA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. SALINAS, SANTA ELENA, ECUADOR:
UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA.
- Tamayo, M., & Tamayo. (2003). El proceso de la Investigación Científica.
- Torres Moreno, A. A. (2021). Prácticas pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción de textos escritos en el Centro Educativo Rural León XIII, básica post-primaria, del municipio La Esperanza. *Maestranter de la universidad Francisco de Paula Santander*.

Trimiño Quijala, B., & Zayas Quesada, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *EduSol, ISSN:1729-8091. Vol.16, No.55, abr.-jun., 2016, pp.54-62.*

Universidad de Guantánamo, Cuba.

Trinidad de los Santos, A. (Mayo de 2019). Adaptación e implementación del programa leemos en pareja para mejorar la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de una comunidad rural. Morelos, Cuernavaca, Mexico: Universidad Autónoma del Estado de Morelos .

Universia. (2015). 7 diferentes Tipos de Lectura.

<http://noticias.universia.com.do/cultura/noticia/2015/07/22/1128690/7-diferentes-tipos-lectura.html>.

Yuill N., & Oakhill, J. (1991). Children's problems in text comprehension: An experimental.

New York: Cambridge University Press, 8.

ANEXOS

Anexo 1

Autorización de la Institución Educativa Colegio San José

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA REALIZACIÓN, LA INVESTIGACIÓN PARCIAL O TOTAL DE TESIS DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Señores:
INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO SAN JOSE
 ATENCION
 MIGUEL ORLANDO PEÑARANDA DIAZ
 Rector

Cordial saludo,

De manera muy atenta solicitamos autorización para llevar a cabo el desarrollo de la investigación titulada: LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZADA EN LA PRÁCTICA DOCENTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN JOSÉ, CÚCUTA.

Estudiantes autores de la investigación, identificados con C.C. 1.090.438.346 y 60.309.203 de Cúcuta norte de Santander respectivamente: LEYDY JOHANA ROZO BECERRA y MARIA ANTONIA ZERPA MACHADO. Estudiante de la Especialización en Prácticas Pedagógicas de la Universidad Francisco de Paula Santander, seccional Cúcuta.

Se firma constancia en la ciudad de Cúcuta, a los 21 días del mes de Octubre 2021.

Rector


 MIGUEL ORLANDO PEÑARANDA DIAZ
 CC. 13.353.152 PNA.

Autor(es):


 LEYDY JOHANA ROZO BECERRA
 CC. 1.090.438.346 DE CUCUTA


 MARIA ANTONIA ZERPA MACHADO
 CC. 60.309.203 DE CUCUTA

1 **Anexo 2**

2 *Entrevista ICI*

3 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
4 aprendizaje?

5 Modelo pedagógico Constructivista, porque considero que a través de nuestra práctica
6 estamos buscando que nuestros estudiantes reciban una formación intelectual, con un ritmo de
7 aprendizaje progresivo y secuencial; aunque a veces se nos dificulta identificar las habilidades,
8 diferencias y estilos de aprendizaje particulares de nuestros estudiantes, ya que estoy a cargo de
9 un grupo de 37 estudiantes.

10 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
11 la enseñanza de comprensión lectora?

12 Trabajo con guías, para desarrollar los talleres donde deben leer y comprender; se define
13 el vocabulario acerca del tema que se va a desarrollar y valido si entendieron los conceptos
14 claves a través de preguntas finalmente se realiza una actividad para afianzar lo aprendido.

15 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

16 Los estudiantes se muestran apáticos a la lectura, porque la gran parte de mis estudiantes
17 pertenecen a un entorno que culturalmente, no se les ha incentivado el amor por la lectura desde
18 edades tempranas; adicional a esto, son niños que pertenecen a familias de estrato uno, por lo que
19 son de bajos recursos y muchos de los padres no cuentan con un nivel de educación básica,
20 algunos no saben leer ni escribir, por lo tanto no tienen un acompañamiento para realizar sus
21 tareas en casa y reforzar lo aprendido.

22 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
23 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

24 Los padres de familia son los grandes ausentes, no aparecen ni a recoger el boletín, la
25 mayoría de estos niños son de familias de padres separados los cuales son cabeza de familia y la
26 mayor parte de su tiempo la dedican a trabajar para llevar el sustento a casa.

27 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
28 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

29 Los juegos ayudan a desarrollar competencias, pero en mi caso los utilizo muy
30 esporádicamente; ya que prefiero utilizar la hora de clase para afianzar conceptos por la falta de
31 compromiso de los padres y de los niños para desarrollar tareas en casa.

32 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
33 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
34 texto?

35 Actualmente en esta sede no contamos con ayudas tecnológicas, solo nos apoyamos con
36 talleres y libros.

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47 **Anexo 3**48 *Entrevista IC2*

49 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
50 aprendizaje?

51 Enfoque Institucional, Modelo Pedagógico de Orientación Constructivista, como
52 docentes somos los directos responsables de su aprendizaje y por lo tanto debemos garantizar y
53 enfocarnos en crearles un ambiente de confianza entre docente y estudiante, teniendo en cuenta
54 los intereses y sus diferentes formas de aprender.

55 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
56 la enseñanza de comprensión lectora?

57 Durante el desarrollo de las clases de Lengua Castellana, llevo a cabo actividades como
58 las siguientes: Después de hacer una lectura de algún tipo de texto, pregunto la opinión personal
59 sobre éste con el fin de conocer sus impresiones personales haciendo preguntas como:

60 ¿Qué piensa usted de lo que leyó?, ¿Cómo lo hizo sentir la lectura?, ¿Qué aprendió?
61 ¿Qué atendió?, ¿para qué le sirve en su día a día?, ¿se identificaron con algún personaje? ¿Por
62 qué?, ¿considera confiable la información que leyó?, ¿Qué otros personajes y hechos agregaría a
63 la historia?, ¿Qué otro final le agregaría a la historia? Crear otras actividades lúdicas a partir del
64 texto como sopas de letras, mímicas, dibujos, completar frases, etc. Descubrir los intereses del
65 estudiante con el fin de trabajar textos de su interés para que se sientan más motivados.

66 Aprovechamiento de textos en PDF, que se consiguen en internet para incentivar la lectura de
67 obras literarias infantiles. Realizar actividades para que los estudiantes creen sus propios textos a
68 partir de palabras claves como lugares, personajes, hechos, épocas de la historia, etc. Con el fin

69 de que los niños asuman una posición crítica sobre los textos, mediante la evaluación de su
70 forma y contenido.

71 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

72 La actitud del estudiante hacia la lectura en general es negativa, debido a la poca cultura
73 de leer que se encuentra en el ambiente en que se desarrolla. Demuestran apatía y pereza,
74 prefieren otras actividades que no impliquen leer; además porque no se ha inculcado desde
75 pequeño.

76 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
77 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

78 Desafortunadamente no se están involucrando lo suficiente. Son muy pocos los padres
79 comprometidos con este proceso, deberían ser los primeros motivadores, pero no es así.

80 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
81 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

82 El juego a través de actividades dinámicas permite que los niños se sientan más
83 motivados y dispuestos a participar. A ellos les encanta jugar, entonces es un excelente
84 complemento para poner en práctica en cualquier área.

85 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
86 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
87 texto?

88 La creación y utilización de fichas interactivas me ha funcionado como estrategia para
89 fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y comprensión de un texto, un video,
90 etc. Utilizo y elaboro fichas interactivas en la plataforma liveworksheets, me parecen excelentes
91 y llamativas.

92 **Anexo 4**

93 *Entrevista IC3*

94 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
95 aprendizaje?

96 El enfoque pedagógico que utiliza la institución educativa, es el enfoque constructivista,
97 ya que está centrado en el estudiante y en sus experiencias previas, como punto de partida para
98 enseñarles nuevos conocimientos.

99 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
100 la enseñanza de comprensión lectora?

101 Las asignaturas que acompaño son Educación Física y Tecnología e Informática. Los
102 procesos de comprensión, los realizo desde la signatura de tecnología e informática a través del
103 desarrollo de las guías de aprendizaje. En las cuales se presenta la fundamentación teórica, la
104 cual es leída con los estudiantes para posteriormente realizar la sección de preguntas, algunas de
105 manera individual y otras grupales. En las cuales se pregunta a los estudiantes algunas cosas a
106 nivel literal, otras inferenciales y otras críticas. Donde se ven los tres tipos de preguntas de un
107 texto. Maximizando el proceso de comprensión lectora en los estudiantes.

108 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

109 La actitud del estudiante hacia la lectura es de una apatía total, estos se han acostumbrado
110 al facilismo de buscar en internet y sin leer, escriben lo primero que encuentran de determinado
111 tema.

112 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
113 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

114 Desde los hogares son muy pocos los padres de familia que se involucran con los
115 procesos lectores de sus hijos, ni siquiera realizan un acompañamiento en el proceso de
116 formación académica ya que no cuentan con los recursos tecnológicos.

117 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
118 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

119 En los estudiantes el amenizar sea cual sea la temática abordada a través del juego, la
120 práctica pedagógica, fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje. Claro, esta estrategia para
121 el proceso de comprensión lectora, daría grandes resultados porque se realizarían procesos
122 lectores más divertidos, y amenos para los estudiantes de esta nueva era.

123 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
124 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
125 texto?

126 En la sede en la cual nos encontramos, solo se cuenta con un videobeam, el cual se usa
127 para un acercamiento con la tecnología. Otro recurso utilizado es el celular, a través del cual se
128 envía a los estudiantes información complementaria para el desarrollo de actividades en clase.
129 Para los grados de cuarto se utilizan los salones del colegio INEM por la alta demanda de
130 estudiantes en nuestra sede principal del colegio, pero sin acceso a sala de informática.

131

132

133

134

135

136

137 **Anexo 5**138 *Entrevista IC4*

139 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
140 aprendizaje?

141 Enfoque constructivista, proponiendo que exista una interacción entre el docente y
142 estudiante, y así incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas dentro
143 del currículo escolar, de acuerdo a las capacidades de cada estudiante.

144 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
145 la enseñanza de comprensión lectora? Estrategias pedagógicas: Relacionar el texto con el
146 conocimiento previo, hacerse preguntas, realizar inferencias, determinar las ideas importantes en
147 un texto, lectura comentada, debate dirigido, dramatización, cuento ilustrado entre otros.

148 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

149 Apáticos, debido a que no encuentran motivación o gusto por la lectura y carecen de
150 comprensión, su expresión oral y escrita se encuentra muy limitada, afectando el aprendizaje de
151 las diferentes áreas del conocimiento.

152 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
153 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

154 Es indispensable que el padre de familia se involucre, pero un gran porcentaje no lo hace,
155 a pesar de que se fomenta este hábito de lectura a través de diferentes estrategias pedagógicas a
156 ritmo de las nuevas tecnologías.

157 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
158 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

159 De manera asertiva y didáctica, permitiendo la atracción y gusto hacia el hábito de la
160 lectura, y todos sus beneficios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en todas las áreas
161 del conocimiento.

162 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
163 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
164 texto?

165 Algunas son: Escritura creativa, fichas de lectoescritura, cuentos digitales, ludiletras,
166 Microsoft lector inversivo.

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182 **Anexo 6**183 *Entrevista IC5*

184 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
185 aprendizaje?

186 El modelo es el constructivista, pero este ha sido fallido pues el estudiante ha tenido
187 dificultades para poder apropiarse del conocimiento para que pueda emplearlo para su vida
188 cotidiana e integral aprendizaje. Y el docente no cuenta con la infraestructura ni la tecnología
189 para completar dicho aprendizaje y hacer un uso correcto de esta pedagogía. Además, las lecturas
190 que se dan no están estructuradas, es decir, no hay un propósito claro que ayude a que el
191 estudiante entienda la importancia de leer y como esta pueda facilitar su relación con el estudio
192 logrando resultados positivos en sus calificaciones por medio de esta práctica.

193 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
194 la enseñanza de comprensión lectora?

195 Normalmente entrego una lectura con el fin de abordar al estudiante con una sola
196 pregunta para que a partir de la lluvia de respuestas por parte del alumno se inicie un proceso de
197 relacionar concepto con imágenes y así de esta forma trabajar al mismo tiempo en potencializar
198 la comprensión lectora a través de la didáctica. La lectura es entregada después de haber
199 desarrollado el tema en la clase, llevándonos a la reflexión de que no solo se puede quedar el
200 maestro con la explicación de la temática, sino que a su vez esta debe reforzarse con la
201 implementación de una lectura didáctica.

202 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

203 Los estudiantes hacen un esfuerzo para poder cumplir con las responsabilidades que se
204 les asignan, su actitud hacia ellos es respetuosa, amorosa y obediente, pero que esto no es

205 suficiente, debido a que muchos estudiantes no cuentan con los libros que se les pide en las
206 instituciones educativas porque sus padres no cuentan con los recursos económicos para poder
207 acceder a comprarlos, solo desarrollan las actividades que se realizan durante la clase.

208 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
209 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

210 Los padres de familia no apoyan ni se involucran para que sus hijos puedan desarrollar
211 las habilidades blandas, ni mucho menos afianzar su capacidad para fortalecer conocimientos a
212 través de la lectura, como anécdota, en pandemia evidencie, múltiples dificultades que se
213 presentaron para que los alumnos pudieran desarrollar sus actividades, como muy bien se sabe
214 las herramientas tecnológicas fueron un factor que incidió de forma directa en estas actividades,
215 pero la otra es la apatía por parte del padre de familia que no tiene la voluntad de involucrarse ni
216 hacer el esfuerzo correspondiente, para que su hijo e hija pueda cumplir con la responsabilidad
217 de aprender. Tanto así que los niños tienen dificultad en escribir y tener comprensión lectora,
218 debido a que algunos padres asumen el papel erróneo de hacer las tareas de sus hijos, creando un
219 conflicto de aprendizaje profundo pues el estudiante se rezaga, ya que no elabora los ejercicios
220 propuestos por el maestro.

221 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
222 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

223 Este método de enseñanza mediante la didáctica del juego no es implementada, ya que la
224 maestra sustenta que el PAE y la programación acordada de forma anual no involucra este tipo
225 de estrategia didáctica, por lo que se concluye que sigue siendo algo arcaica que los estudiantes
226 sigan desarrollando a mano las guías, cuando las app`s y las tabletas digitales podrían ser ese

227 espacio virtual para poder incluir los juegos dentro de las actividades que buscan fortalecer la
228 comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa.

229 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
230 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
231 texto?

232 Por parte del docente existe un esfuerzo como colocar el portátil personal y rotarse con
233 los compañeros el único videobeam que tiene la institución educativa, las practicas análogas las
234 guías y responder las preguntas acordes a dicha lectura es la más implementada y aplicada,
235 porque es ms asequible económicamente para el estudiante, solo tiene que poner lo de las copias
236 (no siempre, porque el docente apoya en la compra de las guías) o entre los estudiantes se
237 agrupan para trabajar con un solo paquete de guías.

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250 **Anexo 7**251 *Entrevista IC6*

252 1. ¿Qué tipo de enfoque pedagógico utiliza la institución en el proceso enseñanza –
253 aprendizaje?

254 El modelo de aprendizaje está diseñado en el constructivista, este nos ha permitido
255 avanzar de manera significativa en la formación integral del estudiante. Aunque no ha sido
256 implementado del 100%, ya que no hemos contado con el apoyo de los padres de familia para
257 que este también sea implementado en los hogares y de este modo reforzar en sus casas, otra
258 falencia que se presencia es que no hay herramientas tecnológicas óptimas para estos estudiantes,
259 lo que genera un atraso en desarrollar nuevas habilidades blandas y que el conocimiento
260 adquirido sea competitivo.

261 2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza como docente en sus prácticas pedagógicas para
262 la enseñanza de comprensión lectora?

263 En la asignatura de matemáticas el reto ha sido bastante grande, debido a que los chicos
264 presentan debilidades en comprender lo que se enuncia en el problema y por ende al solucionarlo
265 se encuentra con diversas dificultades. Es por eso que junto con la profesora de español hemos
266 realizado equipo de trabajo para aplicar estrategias que nos permitan mitigar esta situación desde
267 los primeros grados, para que cuando lleguen a cuarto de primaria tenga fortalezas en la
268 comprensión lectora.

269 3. ¿Cómo percibe usted la actitud del estudiante hacia la lectura?

270 La actitud de los estudiantes inicialmente frente a la lectura depende de experiencias
271 anteriores, desde su familia y trabajo en el aula. La gran mayoría en cuarto grado demuestran
272 interés por la lectura individual en Voz alta, ya que desean ser escuchados en el momento de

273 leer. Así mismo disfrutan de la lectura dirigida y con esta logran mayor concentración, por lo
274 tanto, mayor comprensión. Por otra parte, se logra buenos momentos con la lectura compartida,
275 entre pares, en talleres de trabajo colaborativo. Es importante anotar que para lograr una buena
276 actitud de los estudiantes dependen de las estrategias que se empleen en el aula. Mis estudiantes
277 son niños y niñas que a pesar de las dificultades económicas que le ha impedido poder comprar
278 sus libros y útiles escolares, esto no ha sido impedimento para que ellos puedan desarrollar sus
279 actividades y entregarlas a tiempo.

280 4. ¿Cree usted que los padres de familia se involucran actualmente en el proceso de
281 enseñanza – aprendizaje para fortalecer el hábito de lectura en sus hogares?

282 En la institución hemos desarrollado la estrategia "Héroes Lectores" estrategia dónde a
283 través de talleres y clubes de lectura se va haciendo formación a los niños y niñas para el
284 fortalecimiento de la lectura tanto en la institución como en casa. La anterior estrategia se
285 fundamenta en la idea que los valores y buenas costumbres empiezan con la familia. Aunque la
286 iniciativa es muy buena, la falta de recursos económicos para la consecución de material
287 didáctico limita el desarrollo de este plan lector, como también la falta de compromiso de los
288 padres de familia.

289 5. ¿De qué manera la inclusión del juego, como estrategia didáctica permite el
290 fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes?

291 Esta estrategia es útil porque se logra que el estudiante comparta con sus pares sus
292 intereses lectores, gustos, interpretaciones... Adicional se logra ver la lectura como algo lúdico,
293 divertido, en interacción social. Al sentir la necesidad de compartir lo leído, la competencia
294 individual o grupal, la responsabilidad con sus pares, el interés por la comprensión lectora
295 aumenta en actividades de juego.

296 6. ¿Qué actividades análogas y tecnológicas involucra usted durante la práctica
297 pedagógica para fortalecer, incentivar y despertar el interés por la lectura y la comprensión de un
298 texto?

299 Actualmente en la sede del INEM, Cúcuta es la institución que se ha venido utilizando
300 para impartir las clases del grado cuarto, por lo que el acceso a las aulas de cómputo no son
301 asequible para los estudiantes de la Institución Educativa Colegio San José; Como actividades
302 análogas, empleo banco de preguntas según el tema realizado, los estudiantes disfrutaban la
303 competencia pero en realidad no tenemos acceso a medios tecnológicos para desarrollar durante
304 las clases, otras actividades.