

	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15	
			VERSIÓN	02	
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN			FECHA	03/04/2017
				PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ		REVISÓ		APROBÓ	
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad	

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): MARÍA CAMILA APELLIDOS: ANDRADE DUITAMA

NOMBRE(S): MARÍA FERNANDA APELLIDOS: MORALES TORRES

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE(S): GLADYS ADRIANA APELLIDOS: ESPINEL RUBIO

NOMBRE(S): MARGARITA ROSA APELLIDOS: PEÑALOZA DURÁN

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): LA INCIDENCIA DE LA PRENSA ESCRITA LOCAL EN LA GÉNESIS, DINÁMICAS Y REPRODUCCIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA (PERIÓDICO LA OPINIÓN, ENTRE 1958 Y 2002)

El presente proyecto contiene el análisis de doscientos veintidós (222) notas publicadas en el Periódico La Opinión relacionadas con el Conflicto Armado Interno en Colombia; que tiene como finalidad comprender de qué manera incide la prensa escrita local en la génesis, dinámicas y reproducción de la violencia en el país. Para el desarrollo de mismo, se empleó una matriz de análisis para la recolección de la información.

PALABRAS CLAVES: Conflicto, guerra, violencia, incidencias, actores

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 79 PLANOS: ILUSTRACIONES: CD ROOM:

LA INCIDENCIA DE LA PRENSA ESCRITA LOCAL EN LA GÉNESIS, DINÁMICAS
Y REPRODUCCIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA (PERIÓDICO LA
OPINIÓN, ENTRE 1958 Y 2002)

MARÍA CAMILA ANDRADE DUITAMA

MARÍA FERNANDA MORALES TORRES

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

LA INCIDENCIA DE LA PRENSA ESCRITA LOCAL EN LA GÉNESIS, DINÁMICAS
Y REPRODUCCIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA (PERIÓDICO LA
OPINIÓN, ENTRE 1958 Y 2002)

MARÍA CAMILA ANDRADE DUITAMA

MARÍA FERNANDA MORALES TORRES

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR EL TÍTULO DE COMUNICADOR SOCIAL.

DIRECTORA

GLADYS ADRIANA ESPINEL RUBIO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO DE GRADO PROGRAMA ACADÉMICO
COMUNICACION SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, 23 de Marzo de 2021
HORA: 14:00 horas
LUGAR: Plataforma Meet Google – Programa de Comunicación Social

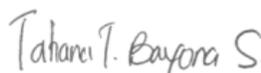
Título del trabajo de grado: “LA INCIDENCIA DE LA PRENSA ESCRITA LOCAL EN LA GÉNESIS, DINÁMICAS Y REPRODUCCIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA (PERIÓDICO LA OPINIÓN, ENTRE 1958 Y 2002)”

Director(a): GLADYS ADRIANA ESPINEL RUBIO
Comunicadora Social
Mg. Estudios Sobre Problemas Políticos Latinoamericanos

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	A.M.L
MARIA FERNANDA MORALES TORRES	1330492	3.6	APROBADO



LUCY GOMEZ MINA



TATIANA BAYONA SANABRIA



SANDRA MILENA PAEZ



ERWIN HERNANDO JACOME CASTILLA
Coordinador Comité Curricular
Programa de Comunicación Social

**ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL**

FECHA: San José de Cúcuta, 14 de Diciembre 2020

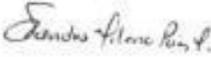
HORA: 14:00 horas

LUGAR: Plataforma Meet Google

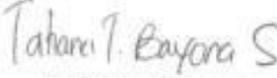
Título del trabajo de grado: "IDENTIFICACIÓN DE LA INCIDENCIA DE LA PRENSA ESCRITA LOCAL EN LA GÉNESIS, DINÁMICAS Y REPRODUCCIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA (PERIÓDICO LA OPINIÓN, ENTRE 1958 Y 1991)"

Director (a): MARGARITA ROSA PEÑALOZA DURAN
Comunicadora Social
Mg. en Administración

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	A.M.L
MARÍA CAMILA ANDRADE DUITAMA	1330809	4.0	APROBADO


SANDRA MILENA PAEZ


LUCY GOMEZ MINA


TATIANA BAYONA SANABRIA


ERWIN HERNANDO GOMEZ CASTILLA
Coordinador Comité Curricular
Plan de Estudio Comunicación Social

Tabla de contenido

Introducción	10
1. Problema	11
1.1 Título	11
1.2 Planteamiento del Problema	11
1.3 Objetivos	13
1.3.1 Objetivo General	13
1.3.2 Objetivos específicos	14
1.4. Justificación	14
2. Marco de Referencia	19
2.1 Antecedentes	19
2.2 Marco Teórico – Conceptual	25
2.3 Marco Contextual	28
3. Diseño Metodológico	42
3.1 Método y Metodología	42
3.2 Procedimiento para la recolección y el análisis de la información	43
4. Capítulos de resultados	53
4.1 Capítulo I: Representación de los actores dentro del conflicto armado del Periódico La Opinión	53
4.1.1 La paz política se transforma en guerra (1958 – 1977)	54
4.1.2 La guerra sucia y el fracaso de la paz (1977 – 1991)	55
4.1.3 El desmadre (1991 – 2002)	59

4.2 Capítulo II: La agenda informativa de la prensa en Cúcuta	62
4.2.1 La paz política se transforma en guerra (1958 – 1977)	65
4.2.2 La guerra sucia y el fracaso de la paz (1977 – 1991)	65
4.2.3 El desmadre (1991 – 2002)	66
4.3 Capítulo III: Fuentes informativas en el conflicto armado del periódico La Opinión	69
4.3.1 La Paz Política se Transforma en Guerra (1977 – 1991)	70
4.3.2 La guerra sucia y el fracaso de la paz (1977 – 1991)	71
4.3.3 El desmadre (1991 – 2002)	72
5. Conclusiones	74
6. Recomendaciones	76
Bibliografía	77