	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15	
			VERSIÓN	02	
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN			FECHA	03/04/2017
				PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ		REVISÓ		APROBÓ	
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad	

## RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): DEICY LORENA                      APELLIDOS: SIFONTES SIERRA

NOMBRE(S): JHONATHAN ANDRÉS            APELLIDOS: SERRANO ORTÍZ

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR: MARGARITA PEÑALOZA DURÁN

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): “FACEBOOK COMO ESCENARIO DE COMUNICACIÓN EN LA COMUNIDAD TRANSNACIONAL DE MIGRANTES VENEZOLANOS EN LA FRONTERA COLOMBO-VENEZOLANA”

La migración de venezolanos hacia Colombia producto de diversos factores como la inflación, problemas de salubridad, alimentación, seguridad, entre otros, ha provocado que más de un millón de personas tomaran la decisión de dejar su país para mejorar su calidad de vida. Esta realidad puso de manifiesto una necesidad tácita en los migrantes: comunicarse, pero ya no a través de una carta, una llamada o el encuentro físico, sino desde el escenario más inmediato que es el internet y las redes sociales. Estos nuevos diálogos mediados por las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), reconfiguraron un nuevo concepto: comunidad transnacional, entendiendo lo transnacional en la manera como lo local puede traspasar fronteras y convertirse en algo global. La red social con la que se trabajó fue Facebook, ya que esta permitió identificar una dinámica de comunicación mucho más amplia entre los migrantes venezolanos que interactuaban no solo con su familia y amigos que dejaron en Venezuela, sino que crearon nuevos significados y relaciones con personas de Colombia y otros países. El método que se usó fue cualitativo, a través de una etnografía virtual que permitió identificar por medio de Facebook, cómo es esa relación de migrantes y redes virtuales.

PALABRAS CLAVES: Facebook, Migración, Comunidad Transnacional, TIC, Frontera.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 110 PLANOS: 0 ILUSTRACIONES: 7 CD ROOM:

FACEBOOK COMO ESCENARIO DE COMUNICACIÓN EN LA COMUNIDAD  
TRANSNACIONAL DE MIGRANTES VENEZOLANOS EN LA FRONTERA  
COLOMBO-VENEZOLANA

DEICY LORENA SIFONTES SIERRA  
JHONATHAN ANDRÉS SERRANO ORTÍZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

FACEBOOK COMO ESCENARIO DE COMUNICACIÓN EN LA COMUNIDAD  
TRANSNACIONAL DE MIGRANTES VENEZOLANOS EN LA FRONTERA  
COLOMBO-VENEZOLANA

DEICY LORENA SIFONTES SIERRA

CÓD. 1330870

JHONATHAN ANDRÉS SERRANO ORTÍZ

CÓD. 1330862

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE COMUNICADOR SOCIAL

MARGARITA ROSA PEÑALOZA DURÁN

DIRECTORA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

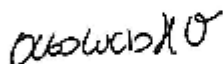
**ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL**

**FECHA:** San José de Cúcuta, 22 de Octubre de 2020  
**HORA:** 15:00 horas  
**LUGAR:** Plataforma Meet Google

**Título del trabajo de grado:** "FACEBOOK COMO ESCENARIO DE COMUNICACIÓN EN LA COMUNIDAD TRANSNACIONAL DE MIGRANTES VENEZOLANOS EN LA FRONTERA COLOMBO-VENEZOLANA"

**Director (a):** MARGARITA PEÑALOZA DURAN  
Comunicadora Social  
Mg. en Administración

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>CALIFICACION</b>	<b>AML</b>
DEICY LORENA SIFONTES SIERRA	1330870	3.7	APROBADA
JHONATHAN ANDRÉS SERRANO ORTÍZ	1330862	3.7	APROBADA



**OLGA LUCIA HERNANDEZ**

  
SANDRA MILENA PÁEZ MEZA



**LICETH TORCOROMA ROJAS**



**ERWIN HERNANDO JACOME CASTILLA**  
Coordinador Comité Curricular  
Plan de Estudio Comunicación Social

## **TABLA DE CONTENIDO**

Introducción	9
1. Problema	12
1.1 Título	12
1.2 Planteamiento del Problema	12
1.3 Formulación del Problema	16
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo General	16
1.4.2 Objetivos Específicos	16
1.5 Justificación	16
2. Marco de referencia	21
2.1 Antecedentes	21
2.1.1 Internacionales	21
2.1.2 Nacionales	42
2.2 Marco Teórico – Conceptual	45
2.2.1 La comunicación en la era de la información	46
2.2.1.1 Web, territorio y redes sociales	48
2.2.2 Migración	53
2.2.3 Comunidades transnacionales	56

2.2.4 TIC'S, migración y comunidades	58
2. 3 Marco Contextual	62
2.3.1 Migración en el contexto internacional	62
2.3.2 Migración en el caso colombiano	63
2.3.3 Redes sociales al servicio de los migrantes venezolanos en la zona fronteriza	65
2.3.4 Pandemia del COVID-19	68
2.4 Marco Legal	69
3. Diseño Metodológico	74
3.1 Actores	76
3.2 Fuentes para la recolección de información	76
4. Resultados	78
4.1 Comunidad transnacional en Facebook	78
Discurso de la red social de Facebook	97
Conclusiones	103
Recomendaciones	106
Referencias Bibliográficas	107