

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS		Código	FO-GS-15	
			VERSIÓN	02	
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN			FECHA	03/04/2017
				PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ		REVISÓ		APROBÓ	
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad	

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): CARLOS HERNANDO APELLIDOS: QUINTERO CALVO

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: MAESTRIA EN PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

DIRECTOR:

NOMBRE(S): DANIEL APELLIDOS: VILLAMIZAR JAIMES

NOMBRE(S): LUIS EDUARDO APELLIDOS: TRUJILLO TOSCANO

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): TESTIMONIOS DE GUERRA Y PAZ DESDE LAS ESCUELAS DE LA REGIÓN DEL CATATUMBO CENTRO EDUCATIVO RURAL MESITAS HACARI NORTE DE SANTANDER

RESUMEN

Este proyecto se trata acerca de los testimonios de guerra y paz desde las escuelas de la región del Catatumbo centro educativo rural Mesitas Hacari Norte de Santander. Para ello, se realizó una investigación tipo cualitativa. La información se obtuvo mediante una observación directa a los talleres lúdicos. La población y muestra estuvo conformada por 30 estudiantes de sexto a Noveno grado del centro Educativo Rural Mesitas, Municipio de Hacarí, departamento Norte de Santander. Se logró diseñar la práctica pedagógica y se crearon estrategias didácticas. Posteriormente, se implementaron técnicas que permitieron el análisis y transcripción de relatos y testimonios de guerra y paz. Finalmente, se sistematizaron los testimonios de guerra y paz recopilados en las escuelas del Catatumbo.

PALABRAS CLAVE: víctimas, conflicto, relatos, testimonios de vida.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 129 PLANOS: ILUSTRACIONES: CD ROOM: 1

Copia No Controlada

TESTIMONIOS DE GUERRA Y PAZ DESDE LAS ESCUELAS DE LA REGIÓN DEL
CATATUMBO CENTRO EDUCATIVO RURAL MESITAS HACARI NORTE DE
SANTANDER

CARLOS HERNANDO QUINTERO CALVO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
SAN JOSE DE CUCUTA

2021

TESTIMONIOS DE GUERRA Y PAZ DESDE LAS ESCUELAS DE LA REGIÓN DEL
CATATUMBO CENTRO EDUCATIVO RURAL MESITAS HACARI NORTE DE
SANTANDER

CARLOS HERNANDO QUINTERO CALVO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de:

Magíster en Práctica Pedagógica

Director:

Dr. DANIEL VILLAMIZAR JAIMES

Codirector:

Dr. LUIS EDUARDO TRUJILLO TOSCANO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
SAN JOSE DE CUCUTA

2021

**MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO**

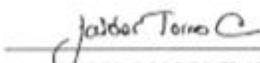
FECHA: 23 de marzo de 2021
HORA: 09:00 am
LUGAR: Plataforma Google Meet

TÍTULO: "TESTIMONIOS DE GUERRA Y PAZ DESDE LAS ESCUELAS DE LA
REGIÓN DEL CATATUMBO. CENTRO EDUCATIVO RURAL MESITAS HACARÍ
NORTE DE SANTANDER".

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
CARLOS HERNANDO QUINTERO CALVO	1390548	(4.4) CUATRO, CUATRO

OBSERVACIONES: **APROBADA**

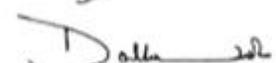
JURADOS: **NOTA**



JAIDER TORRES CLARO (4.4)



FREDDY ORLANDO CARVAJAL SUAREZ (4.4)

DIRECTOR: 

DANIEL VILLAMIZAR JAIMES

CODIRECTOR: 

LUIS EDUARDO TRUJILLO TOSCANO



DANIEL VILLAMIZAR JAIMES
Director Programa Maestría en Práctica Pedagógica

Contenido

	pág.
Introducción	14
1. Problema	16
1.1 Título	16
1.2 Descripción del Problema	16
1.3 Formulación del Problema	21
1.4 Objetivos	21
1.4.1 Objetivo general	21
1.4.2 Objetivos específicos	21
1.5 Justificación	21
2. Marco Teórico	25
2.1 Antecedentes de la Investigación	25
2.1.1 Antecedentes a nivel internacional	25
2.1.2 Antecedentes de nivel nacional	27
2.1.3 Antecedentes de nivel regional	34
2.2 Bases Teóricas	36
2.2.1 Hacia una teoría de la paz por Johan Galtung	37
2.3 Marco Conceptual	38
2.3.1 Cuentos que no son cuentos	39
2.3.2 Guerras, memoria e historia	39
2.3.3 Conceptualización de narrativas	41
2.3.4 Narrativas como alternativas en niños y niñas víctimas de conflicto	43
2.3.5 Niños y niñas en situación de desplazamiento	45

2.3.6 La mediación del conflicto	46
2.3.7 Cuento	48
2.3.8 Víctima	49
2.3.9 Conflicto	50
2.4 Marco Contextual	51
2.4.1 Centro educativo rural mesitas de Hacarí	53
2.5 Marco Legal	57
2.6 Glosario de Términos	60
2.7 Sistematización de Variables /Categorización	67
3. Diseño Metodológico	69
3.1 Tipo de Investigación	69
3.1.1 Investigación cualitativa	69
3.1.2 Proceso de la investigación	70
3.1.3 Elaboración antecedentes	71
3.1.4 Proceso normativo	72
3.1.5 Diseño de instrumentos	72
3.1.6 Análisis de los resultados	72
3.2 Población	72
3.3 Muestra	75
3.4 Participantes	75
3.4.1 Criterios de inclusión y exclusión de la muestra	75
3.5 Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información	76
4. Resultados	78
4.1 Análisis los Talleres Aplicados a los Estudiantes de sexto a Noveno del CER Mesitas	

de Hacarí Norte de Santander	79
4.2 Relatos de Guerra y Paz de las Personas Víctimas del Conflicto del CER Mesitas de Hacarí Norte de Santander	87
5. Conclusiones	99
Referencias Bibliográficas	101
Anexos	105