

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		Página

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): MANUEL ALEXANDER APELLIDOS: GUARDIOLA DELGADO

NOMBRE(S): JOSÉ MANUEL APELLIDOS: QUICENO MOROS

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): JANNETTE APELLIDOS: DÍAZ UMAÑA

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): MEMORIAS DE LA ARQUITECTURA MODERNA: EL LEGADO ANÓNIMO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

RESUMEN

En este proyecto se identificaron las obras con características modernas y su valor arquitectónico como referente urbano de la ciudad de san José de Cúcuta, seguidamente se interpretaron los conceptos presentes en el desarrollo de la arquitectura moderna realizada en la ciudad. Seguidamente se consolidó una base de datos con información relevante de las obras seleccionadas.

Finalmente se sintetizó de manera gráfica y creativa la información concerniente a aspectos formales de las obras.

PALABRAS CLAVE: Arquitectura moderna, desarrollo urbano, obras, .

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 263 PLANOS: 0 ILUSTRACIONES: ___ CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

MEMORIAS DE LA ARQUITECTURA MODERNA: EL LEGADO ANÓNIMO DE SAN
JOSÉ DE CÚCUTA

MANUEL ALEXANDER GUARDIOLA DELGADO

JOSÉ MANUEL QUICENO MOROS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

MEMORIAS DE LA ARQUITECTURA MODERNA: EL LEGADO ANÓNIMO DE SAN
JOSÉ DE CÚCUTA

MANUEL ALEXANDER GUARDIOLA DELGADO

JOSÉ MANUEL QUICENO MOROS

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de:

Arquitecto

Directora:

JANNETTE DÍAZ UMAÑA

Arquitecta

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: San José de Cúcuta, 21 de diciembre de 2015

Lugar: salón 103 edificio aula sur

Hora: 8:00 a las 10:00 p.m

TÍTULO: "MEMORIAS DE LA ARQUITECTURA MODERNA: EL LEGADO ANÓNIMO DE SAN JOSE DE CÚCUTA"

Presentado por: MANUEL ALEXANDER GUARDIOLA DELGADO Código 1500248
JOSE MANUEL QUICENO MOROS Código 1500257

JURADOS: MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ
CARLOS JOSE MARTINEZ VELASCO
RUBEN DARIO RODRIGUEZ ANGARITA

DIRECTOR: YANNETTE DIAZ UMAÑA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CALIFICACIÓN	A. M. L.
MANUEL ALEXANDER GUARDIOLA DELGADO	5.0	LAUREADA
JOSE MANUEL QUICENO MOROS	5.0	LAUREADA

MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ CARLOS JOSE MARTINEZ VELASCO

RUBEN DARIO RODRIGUEZ ANGARITA

MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

Contenido

	pág.
Introducción	19
1. Descripción del problema	19
1.1 Planteamiento del Problema	19
1.2 Formulación del problema	21
1.3 Justificación	21
1.4 Objetivos	22
1.4.1 General	22
1.4.2 Específicos	23
1.5 Delimitaciones	23
1.6. Limitaciones	23
2. Marco Referencial	25
2.1 Antecedentes	25
2.2 Marco Conceptual	28
2.3 Marco Teórico	29
2.4 Marco Histórico	54
2.5 Marco Contextual	57
2.6. Marco Legal	60
3. Diseño Metodológico	64
3.1 Tipo de Investigación	64
3.2 Enfoque	64
3.3 Población y Muestra	64
3.3.1 Población	64

3.3.2 Muestra	64
3.4 Recolección de Información	65
3.4.1 Técnicas	65
3.4.2 Instrumentos	65
3.5. Proceso y Análisis de Datos	66
4. La Forma moderna en San José de Cúcuta	68
4.1 Obras Recopiladas	68
4.1.1 Fundación Virgilio Barco	70
4.1.2 Parroquia María Auxiliadora	79
4.1.3 Edificio Arminda	91
4.1.4 Edificio y Teatro Rosetal	133
4.1.5 Edificio Club del Comercio	149
5. Recomendaciones	167
6. Conclusiones	168
Referencias	172
Anexos	175