

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB- 12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE(S): MARTHA ELOISA APELLIDOS: PEREZ ORTIZ

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): JUAN JOSE APELLIDOS: ARIAS CHAMORRO

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): REPRESENTACIONES SOCIALES DEL PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL INSTITUTO TÉCNICO PATIOS CENTRO DOS, MUNICIPIO DE LOS PATIOS, NORTE DE SANTANDER, AÑO 2018.

RESUMEN

El presente estudio de carácter cualitativo descriptivo, investiga acerca de las representaciones sociales sobre el perdón y la reconciliación que poseen los estudiantes de quinto grado del Instituto Técnico Patios Centro Dos del Municipio de Los Patios, Norte de Santander. El marco teórico se fundamenta en la teoría de las representaciones sociales de Moscovici y Jodelet. El estudio aplica el enfoque procesual y se apoya en la metodología de análisis de la Teoría Fundamentada. La investigación permite reconocer los siguientes hallazgos: el perdón se considera como un acto de benevolencia el cual está condicionado al reconocimiento del error; la reconciliación se concibe como una disposición personal que tiene como finalidad el restablecimiento de la interrelación con la intención de no repetir la falta. la información y conocimientos sobre las categorías objeto de estudio circula en diferentes niveles de profundidad según el entorno familiar, escolar y comunitario. La actitud hacia el perdón y la reconciliación es favorable. Se identifican factores motivadores que facilitan las prácticas del perdón y la reconciliación. Se determina la correlación entre la práctica y la imagen de representación relacionada con las categorías de estudio. como resultado del estudio se propone la implementación de estrategias pedagógicas que contribuya a la construcción de una cultura de Paz orientadas a la formación de los estudiantes en competencias ciudadanas.

PALABRAS CLAVE: representaciones sociales, perdón y reconciliación, estudiantes de quinto grado

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 170 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: _____ CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN EN
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL INSTITUTO TÉCNICO PATIOS CENTRO DOS,
MUNICIPIO DE LOS PATIOS, NORTE DE SANTANDER, AÑO 2018.

MARTHA ELOISA PEREZ ORTIZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN EN
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL INSTITUTO TECNICO PATIOS CENTRO DOS,
MUNICIPIO DE LOS PATIOS, NORTE DE SANTANDER, AÑO 2018.

MARTHA ELOISA PEREZ ORTIZ

Tesis de grado presentada como requisito para optar al título de
Magíster en Práctica Pedagógica

Director

MSc. JUAN JOSE ARIAS CHAMORRO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

**MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO**

FECHA: 01 de agosto de 2019

HORA: 10.00 a.m.

LUGAR: Aula 301 - Postgrados

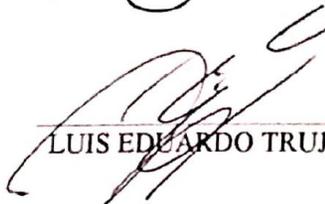
TITULO: REPRESENTACIONES SOCIALES DEL PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN
EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL INSTITUTO TECNICO PATIOS
CENTRO DOS, MUNICIPIO DE LOS PATIOS, NORTE DE SANTANDER, AÑO 2018

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
MARTHA ELOISA PEREZ ORTIZ	1390378	(4.3) CUATRO TRES

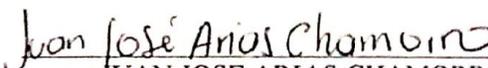
Jurados:



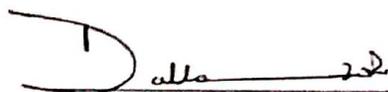
OSCAR ORLANDO PINILLA MANTILLA (4.3)
Nota



LUIS EDEARDO TRUJILLO TOSCANO (4.3)
Nota

DIRECTOR (A): 

JUAN JOSE ARIAS CHAMORRO



DANIEL VILLAMIZAR JAIMES
Director programa Maestria en Practica Pedagógica

Contenido

	pág.
Introducción	12
1. Problema	14
1.1 Título	14
1.2 Planteamiento del Problema	14
1.3 Objetivos	19
1.3.1 Objetivo general	19
1.3.2 Objetivos específicos.	19
1.4 Justificación	20
2. Marco Referencial	24
2.1 Estado del Arte	24
2.2 Referente Teórico	37
2.2.1 Las representaciones sociales.	37
2.2.2 El perdón.	61
2.2.3 La reconciliación.	66
3. Diseño Metodológico	71
3.1 Contexto de la Investigación	72
3.2 Selección de los Participantes	74
3.3 Diseño o Abordaje	74
3.4 Procedimiento	75
3.4.1 Técnica de recolección de la información.	75
3.4.2 Trabajo de campo.	76
3.4.3 Criterios de inclusión	77

3.4.4	Criterios de exclusión.	77
3.4.5	Análisis de la información.	78
3.4.6	Validez y Confiabilidad.	78
4.	Resultados	82
4.1	Codificación Abierta de la Información	82
4.2	Codificación Axial, Definición de las Categorías	82
4.3	Información Sobre el Perdón y la Reconciliación	85
4.3.1	Significado del perdón y la reconciliación.	86
4.3.2	Experiencia del perdón y la reconciliación.	87
4.3.3	Práctica del perdón y la reconciliación	88
4.3.3.1	Prácticas de perdón y reconciliación en el entorno familiar.	89
4.3.3.2	Prácticas del perdón y la reconciliación en el entorno escolar.	89
4.3.3.3	Prácticas del perdón y la reconciliación en el entorno comunitario.	90
4.3.3.4	Prácticas esperadas que facilitan el perdón y la reconciliación.	91
4.4	Actitud hacia el Perdón y la Reconciliación	91
4.4.1	Actitud hacia el perdón.	92
4.4.2	Actitud hacia la reconciliación.	93
4.5	Campo de Representación del perdón y la Reconciliación	93
5.	Discusión	95
5.1	Dimensión Información	95
5.1.1	Significado del perdón.	95
5.1.2	Significado de la reconciliación.	97
5.1.3	Experiencia del perdón.	98
5.1.4	Experiencia de la reconciliación.	99

5.1.5 Prácticas del perdón y la reconciliación desde el entorno familiar.	101
5.1.6 Prácticas del perdón y la reconciliación en el entorno comunitario.	107
5.2 Dimensión Actitud	109
5.2.1 Actitud hacia el perdón.	109
5.2.2 Actitud hacia la reconciliación.	111
5.3 Dimensión campo de Representación	112
5.4 Estrategias pedagógicas Orientadas a la Construcción de una Práctica Educativa de Cultura de Paz	113
5.4.1 Estrategia en competencias ciudadanas.	116
5.4.2 Practicas pedagógicas.	118
5.4.3 Estrategias pedagógicas.	119
5.4.4 Estrategias didácticas.	123
6. Conclusiones	125
Referencias Bibliográficas	129
Anexos	134