

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB- 12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): YEINI ALEJANDRA APELLIDOS: GRAZZIANI OCHOA

NOMBRE(S): ANGIE JULIETH APELLIDOS: DELGADO MEDINA

NOMBRE(S): RICHARD ANDRES APELLIDOS: GAMBOA PAEZ

NOMBRE(S): GERMAN DARÍO APELLIDOS: GENE PATINO

NOMBRE(S): CRISTHIAN FABIAN APELLIDOS: REYES GAMBOA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): CARLOS JOSÉ APELLIDOS: MARTÍNEZ VELASCO

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): JOSÉ ALFREDO APELLIDOS: SUAREZ OSPINA

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): GUÍA METODOLÓGICA PARA EL LICENCIAMIENTO DE PROYECTOS URBANÍSTICOS DE LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CUCUTA

RESUMEN

El presente trabajo, se desarrolla bajo la modalidad de pasantía en la Curaduría Urbana 2 de San José de Cúcuta con la colaboración de la Cámara Colombiana de la Construcción CAMACOL Regional Norte de Santander; y tiene como objetivo orientar a los ciudadanos, en el proceso de entendimiento del proceso de trámite y expedición de licencias urbanísticas promoviendo la conciencia ciudadana para su propio beneficio y para generar en conjunto, un mejor escenario de ciudad. Se buscará compilar de manera didáctica la principal normativa vigente para generar un documento guía, con un lenguaje gráfico atractivo sobre la definición, procesos y requisitos para la obtención de licencias de diversas clases, de acuerdo con la legislación nacional, departamental y municipal. La primera parte de la guía contiene los conceptos básicos y consideraciones generales. La segunda parte abarca los diferentes tipos de trámite, los requisitos para el licenciamiento, y el procedimiento que se lleva a cabo dentro del proceso de licenciamiento y las revisiones arquitectónicas, jurídicas y estructurales de los predios y proyectos objeto de este trámite. Finalmente, buscar afianzar el compromiso de las curadurías con el ciudadano y con el gremio de constructores de Cúcuta en el desarrollo urbanístico de la ciudad.

PALABRAS CLAVE: licenciamiento de proyectos, lenguajes gráficos y programas de diseños.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 125 PLANOS: ILUSTRACIONES: CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

GUÍA METODOLÓGICA PARA EL LICENCIAMIENTO DE PROYECTOS
URBANÍSTICOS DE LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CUCUTA

YEINI ALEJANDRA GRAZZIANI OCHOA

ANGIE JULIETH DELGADO MEDINA

RICHARD ANDRES GAMBOA PAEZ

GERMAN DARÍO GENE PATINO

CRISTHIAN FABIAN REYES GAMBOA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSE DE CUCUTA

2019

GUÍA METODOLÓGICA PARA EL LICENCIAMIENTO DE PROYECTOS
URBANÍSTICOS DE LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CUCUTA.

YEINI ALEJANDRA GRAZZIANI OCHOA

ANGIE JULIETH DELGADO MEDINA

RICHARD ANDRES GAMBOA PAEZ

GERMAN DARÍO GENE PATINO

CRISTHIAN FABIAN REYES GAMBOA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Arquitecto.

Director:

CARLOS JOSÉ MARTÍNEZ VELASCO

Arquitecto

Codirector:

JOSÉ ALFREDO SUAREZ OSPINA

Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSE DE CUCUTA

2019

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: agosto 14 de 2019

TITULO: GUIA METODOLOGICA PARA EL LICENCIAMIENTO DE PROYECTOS URBANISTICOS DE LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CUCUTA.

Presentado por:	YEINI ALEJANDRA GRAZZIANI OCHOA	Código 1500749
	ANGIE JULIETH DELGADO MEDINA	Código 1500740
	RICHARD ANDRES GAMBOA PAEZ	Código 1500725
	GERMAN DARIO GENE PATIÑO	Código 1500722
	CRISTHIAN FABIAN REYES GAMBOA	Código 1500589

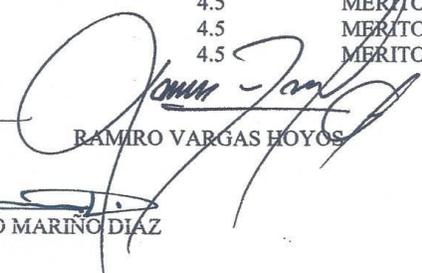
Modalidad: Proyecto Investigación.

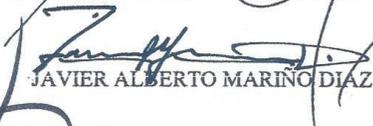
JURADO MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ
RAMIRO VARGAS HOYOS
JAVIER ALBERTO MARIÑO DIAZ

DIRECTOR: CARLOS JOSE MARTINEZ VELASCO
CO DIRECTOR JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CALIFICACIÓN	A. M. L.
YEINI ALEJANDRA GRAZZIANI OCHOA	4.5	MERITORIA
ANGIE JULIETH DELGADO MEDINA	4.5	MERITORIA
RICHARD ANDRES GAMBOA PAEZ	4.5	MERITORIA
GERMAN DARIO GENE PATIÑO	4.5	MERITORIA
CRISTHIAN FABIAN REYES GAMBOA	4.5	MERITORIA


MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ


RAMIRO VARGAS HOYOS


JAVIER ALBERTO MARIÑO DIAZ


CARMEN XIOMERA DIAZ FUENTES
Directora Comité Curricular

Agradecimientos

Primera instancia agradecemos al señor curador Urbano Carlos José Martínez Velasco, Arquitecto, director de pasantía, Amigo, y un gran ejemplo de persona, quien, con su actitud, gran disposición, acompañamiento y su inigualable carisma nos dio la confianza y los conocimientos que un excelente profesional nos pudo otorgar a manos llenas, quien nos acogió y nos dio la oportunidad para acercarnos al mundo laboral en esta pasantía.

Agradecemos a nuestros padres y familias, quienes con su apoyo y esfuerzo nos dieron el empujón hacia el camino profesional y nos alentaron a culminar este proyecto de manera responsable.

Agradecemos al arquitecto José Alfredo Suarez codirector y gran urbanista quien nos dio las bases de enfoque del proyecto y nos encamino en las correcciones hacia el rumbo del éxito del proyecto.

Agradecemos a los profesionales de la curaduría urbana 2 de san José de Cúcuta que nos acompañaron y nos permitieron asistirlos en esta labor tan importante como es el proceso de licenciamiento, bajo la supervisión de excelentes profesionales y mejores personas, fue una dicha el poder aprender e implementar los conocimientos recogidos a lo largo de este proceso.

Contenido

	pág.
Introducción	14
1. Problema	16
1.1 Título	16
1.2 Planteamiento del Problema	16
1.3 Objetivos	17
1.3.1 Objetivo general	17
1.3.2 Objetivos específicos	17
1.4 Justificación	18
1.5 Interés Académico para el Aprendizaje del Estudiante	19
1.6 La Pasantía: Importancia para la Realización del Producto final Anexo	20
2. Marco Referencial	21
2.1 Marco Teórico	21
2.2 Marco Legal	23
2.3 Marco Conceptual	24
2.4 Antecedentes	28
2.4.1 Regionales	28
2.4.2 Nacionales	29
2.4.3 Internacionales	29
3. Descripción de las Actividades Generales Realizadas Durante la Pasantía	31
4. Cronograma de Actividades	36
4.1 Actividades Mensuales	36

5. Labores Específicas Realizadas en Curaduría	41
5.1 Revisión técnica de Proyectos para el Licenciamiento	41
5.1.1 Revisar que la planimetría arquitectónica cumpliera con los requisitos mínimos	41
5.1.2 Revisar que la planimetría estructural cumpliera con los estándares	43
5.1.3 Revisar que legalmente el folio de matrícula concordara con el caso presentado	45
5.1.4 Revisar que los predios fueran legalmente tramitables	45
5.1.5 Revisar que los cuadros de áreas y descripciones en los planos concuerden realmente con lo establecido	47
5.2 Revisión de Facturación del cargo Fijo y Variable de los Proyectos	49
5.2.1 Paso 1	49
5.2.2 Paso 2	50
5.3 Elaboración y/o Redacción de Resoluciones y Licencias según su Respectiva Modalidad	54
5.4 Asistencia en el Proceso final de Archivado de Carpetas Tramitadas	67
5.4.1 Primera fase	69
5.4.2 Segunda fase	70
5.4.3 Tercera fase	71
5.4.4 Cuarta fase	73
6. Síntesis del Trabajo	74
6.1 Documento con la Normativa Utilizada en la Guía metodológica	74
7. Procesos de Diseño Gráfico de la Guía	115
7.1 Paso 1 Definición de Colores	115
7.2 Paso 2 Tipología Grafica e Ilustraciones	116

7.3 Paso 3 Implementación de Códigos Qr	119
8. Conclusiones	121
9. Recomendaciones	123
Referencias Bibliográficas	124