

	<b>GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>	<b>Código</b>	FO-SB- 12/v0
	<b>ESQUEMA HOJA DE RESUMEN</b>	<b>Página</b>	1/1

**RESUMEN TRABAJO DE GRADO**

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): GERMAN ANDRES APELLIDOS: GIL QUINTERO

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): ERIKA TATIANA APELLIDOS: AYALA GARCIA

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): MARÍA TERESA APELLIDOS: VELA VICINI

**TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DE LOS BIENES DE INTERÉS PATRIMONIAL Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL TERRITORIO - EL CASO DE LA QUINTA TERESA.**

RESUMEN

Este proyecto realizó un diagnóstico y caracterización de los bienes de interés patrimonial y su importancia en el desarrollo del territorio el caso de la Quinta Teresa. Para ello, se realizó una metodología mixta, entendida como una metodología capaz de reconocer, analizar e interpretar datos de carácter cualitativo y cuantitativo dentro de un mismo estudio. La recolección de información se obtuvo a través de un análisis documental y la observación directa. La población, corresponde a los Bienes de Interés Cultural declarados en la ciudad de San José de Cúcuta: Antiguo Hospital San Juan de Dios (Hoy Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero), el Palacio de Gobierno (Gobernación de Norte de Santander), la Casa de la Cultura (Torre del Reloj) y la Quinta Teresa. El muestreo, es el bien de interés cultural del ámbito nacional, La Quinta Teresa. Se logró, diagnosticar y caracterizar el Bien de Interés Cultural denominado “Quinta Teresa” y su importancia en el desarrollo del patrimonio de la ciudad. Se recopiló y organizó la información gráfica y documental sobre el Bien de Interés Cultural denominado Quinta Teresa. Seguidamente, se diligenció para el bien objeto de estudio la ficha de inventario y valoración del bien inmueble según la metodología del Ministerio de Cultura. Posteriormente, se analizó y determinó el nivel de incidencia de la normatividad internacional, nacional, departamental y municipal. Finalmente, se generó el documento que condense los resultados de la investigación sobre el Bien de Interés Cultural denominado Quinta Teresa.

**PALABRAS CLAVE:** diagnóstico y caracterización, bienes de interés patrimonial Quinta Teresa  
**Características:**

**PÁGINAS:** 418 **PLANOS:** \_\_\_\_\_ **ILUSTRACIONES:** \_\_\_\_\_ **CD ROOM:** 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
<b>Fecha</b>	24/10/2014	<b>Fecha</b>	05/12/2014	<b>Fecha</b>	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DE LOS BIENES DE INTERÉS PATRIMONIAL Y  
SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL TERRITORIO - EL CASO DE LA QUINTA  
TERESA.

GERMAN ANDRES GIL QUINTERO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DE LOS BIENES DE INTERÉS PATRIMONIAL Y  
SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL TERRITORIO - EL CASO DE LA QUINTA  
TERESA.

GERMAN ANDRES GIL QUINTERO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Arquitecto

Director:

ERIKA TATIANA AYALA GARCÍA

Arquitecta

Codirector:

MARÍA TERESA VELA VICINI

Arquitecta

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

**Fecha: febrero 24 de 2020**

**TITULO: DIAGNOSTICO Y CARACTERIZACION DE LOS BIENES DE INTERES PATRIMONIAL Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL TERRITORIO - EL CASO DE LA QUINTA TERESA.**

**Presentado por: GERMAN ANDRES GIL QUINTERO**

**Código: 1500745**

**Modalidad: Proyecto Investigación.**

**JURADO** JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA  
JUAN MANUEL VILLA CARRERO  
JAVIER ALBERTO MARIÑO DIAZ

**DIRECTORA:** ERIKA TATIANA AYALA GARCIA  
**CO - DIRECTORA:** MARIA TERESA VELA VICCINI

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE**  
GERMAN ANDRES GIL QUINTERO


**CALIFICACIÓN**  
5.0

**A. M. L.**  
LAUREADA

  
JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA

  
JUAN MANUEL VILLA CARRERO

  
JAVIER ALBERTO MARIÑO DIAZ

  
CARMEN XIOMARA DIAZ FUENTES  
Directora Comité Curricular

## **Agradecimientos**

Debo dar gracias en un principio a Dios por permitirme culminar este proceso de formación profesional a través del desarrollo de este proyecto, seguido a mis padres, en especial a la memoria de mi señora madre, quien deseo verme culminar este importante ciclo en mi vida, a mis dos abuelos maternos de quien he recibido y a su modo todo el apoyo moral, y a Fausto S. U. quien ha sido un gran apoyo incondicional durante gran parte del proceso.

Debo dar gracias también a las arquitectas Erika Ayala y Luz Karime Coronel, quien, de la mano de ellas, contribuyeron de manera incondicional en el direccionamiento y desarrollo de mi proyecto.

No ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero les doy gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo.

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	20
1. Problema	24
1.1 Título	24
1.2 Justificación	27
1.3 Objetivos	30
1.3.1 Objetivo general	30
1.3.2 Objetivos específicos	30
1.4 Alcances, Delimitaciones y Limitaciones	31
1.4.1 Conformación de equipos de trabajo	31
1.4.2 Limitaciones	34
2. Marco Teórico	36
2.1 La Relación Patrimonio-Historia	36
2.2 El patrimonio y el Desarrollo en el Territorio	37
2.3 Diagnóstico y Caracterización	38
2.4 Antecedentes	40
2.5 Marco Conceptual	60
3. Diseño Metodológico	70
3.1 Medición de Datos y Análisis de Información	72
3.1.1 Fuente de información	72
3.2 Técnicas y Herramientas de Recolección de la Información	72
3.3 Población	73
3.4 Muestra	73

4. Resultados	74
4.1 Narrativa Patrimonial del Bien: La Quinta Teresa	74
4.2 Construcción grafica – línea del tiempo: Quinta Teresa	115
4.3 Ficha de Inventario del Bien cultural: Quinta Teresa	126
4.3.1 Ficha de Inventario de Bienes Culturales Inmuebles: Quinta Teresa.	127
4.3.2 Formato reseña y descripción del inmueble: Quinta Teresa.	142
4.3.3 Formato registro planimétrico del inmueble: Quinta Teresa.	198
4.3.4 Formato registro fotográfico del inmueble: Quinta Teresa.	201
4.4 Análisis de incidencia normativa nacional, departamental y municipal de cultura del Bien Cultural: Quinta Teresa	203
4.4.1 Matriz de incidencia normativa: Estudio normativo estudio y análisis.	203
4.4.2 Matriz de valoración.	239
4.4.3 Matriz de incidencia normativa estudio y análisis. Resultados.	245
5. Conclusiones	268
Referencias Bibliográficas	275
Anexos	287