

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS		Código	FO-GS-15
			VERSIÓN	02
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		FECHA	03/04/2017
			PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ		
Jefe División de Biblioteca	Equipo Operativo de Calidad	Líder de Calidad		

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): ASTRID PAOLA APELLIDOS: DUARTE LEÓN

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): ERIKA ALEJANDRA APELLIDOS: MALDONADO ESTÉVEZ

CO-DIRECTOR:

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA LAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO: TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES Y CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA PARA LOS DOCENTES DEL PROGRAMA DE INGENIERIA AMBIENTAL

RESUMEN

Este proyecto tiene como objetivo fortalecer los procesos de enseñanza de los docentes del programa de Ingeniería Ambiental. Para este estudio se implementó un método cuantitativo con aportes cualitativos; la primera parte de esta investigación fue conocer los usos de la herramienta multimedia que realizan los docentes; para la segunda parte, se diseñaron 6 videos educativos con 3 temáticas correspondientes a cada área, por último, se realizó una rúbrica de evaluación para los videos diseñados. El abordaje de esta investigación se da por la necesidad de incorporar las TICS en el desarrollo de las clases del programa de Ingeniería Ambiental.

PALABRAS CLAVE: tratamiento de aguas residuales, herramientas audiovisuales, estrategia de enseñanza, contaminación atmosférica.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 114 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: _____ CD ROOM: 1

Copia No Controlada

HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA LAS
ÁREAS DEL CONOCIMIENTO: TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES Y
CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA PARA LOS DOCENTES DEL PROGRAMA DE
INGENIERIA AMBIENTAL

ASTRID PAOLA DUARTE LEÓN

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSE DE CÚCUTA

2020

HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA LAS
ÁREAS DEL CONOCIMIENTO: TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES Y
CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA PARA LOS DOCENTES DEL PROGRAMA DE
INGENIERIA AMBIENTAL

ASTRID PAOLA DUARTE LEÓN

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Especialista en Práctica Pedagógica

Director:

ERIKA ALEJANDRA MALDONADO ESTÉVEZ

Mg. Práctica Pedagógica

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES,
PLAN DE ESTUDIOS DE ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSE DE CÚCUTA

2020

**ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO**

FECHA: lunes 30 de noviembre de 2020

HORA: 11 A.M.

LUGAR: Sala Virtual Google Meet: <https://drive.google.com/file/d/19nfPmNY-ItC1iDUx8fkixrQ5j2fgUt-k/view>

TÍTULO: “HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA LAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO: TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES Y CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA PARA LOS DOCENTES DEL PROGRAMA DE INGENIERIA AMBIENTAL.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
Astrid Paola Duarte León	1320093	4.5 (Cuatro Cinco)- Meritoria



JURADOS:

Betty Julieth Villabona
Jurado 1



Nydia María Rincón Villamizar
Jurado 2

Director (a): Erika Alejandra Maldonado Estévez

OBSERVACIONES: Tesis Meritoria



Mg. Nydia María Rincón Villamizar
Directora Programa Especialización en Práctica Pedagógica

Agradecimientos

En primer lugar, a Dios por hacer posible cada logro en mi vida, por iluminarme, acompañarme y sostenerme en la realización de este proyecto de grado; Gracias también a la virgen María, madre celestial, a quien he dedicado este trabajo.

A mis padres y compañeros, por el apoyo y la colaboración prestada en todo el proceso de esta investigación.

A mi directora de Tesis, Erika Alejandra Maldonado, por la paciencia y disposición para orientarme; gracias a la confianza depositada y la motivación constante logré finalizar satisfactoriamente este proyecto de grado.

Contenido

	pág.
Introducción	13
1. Problema	14
1.1 Título	14
1.2 Planteamiento del Problema	14
1.3 Formulación del Problema	16
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo general	16
1.4.2 Objetivos específicos	16
1.5 Justificación	17
2. Marco Referencial	19
2.1 Antecedentes	19
2.2 Marco Teórico	32
2.2.1 Educación	32
2.2.2 Modelo pedagógico	33
2.2.3 Enseñanza-aprendizaje	34
2.2.4 Herramientas multimedia	37
2.2.5 Recursos didácticos y audiovisuales	39
2.2.6 Uso, preferencia y experiencia.	39
2.3 Marco Conceptual	40
2.4 Marco Contextual	43
2.5 Marco Legal	44
3. Diseño Metodológico	47

3.1 Tipo de Investigación y Enfoque	47
3.2 Población y Muestra	47
3.3 Recolección de Información	48
3.4 Procesamiento de la Información	49
4. Resultados	50
4.1 Uso del Video por Parte de los Docentes de Ingeniería Ambiental	51
4.2 Diseño de Videos para las Áreas del Conocimiento Tratamiento de Aguas Residuales y Contaminación Atmosférica	60
4.3 Percepción de los Docentes sobre los Videos Diseñados para las Áreas del Conocimiento Tratamiento de Aguas Residuales y Contaminación Atmosférica	67
5. Conclusiones	72
6. Recomendaciones	76
Referencias Bibliográficas	78
Anexos	84