

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	<b>ESQUEMA HOJA DE RESUMEN</b>	Página	1/107

### RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): KEYLA STEFANIA APELLIDOS: KUHNT TORRES

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE(S): EDGAR GIOVANNI APELLIDOS: LIZCANO SANCHEZ

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA EN LA EMISORA COMUNITARIA 89.2 FM ESTÉREO DEL MUNICIPIO DE PUERTO SANTANDER (NORTE DE SANTANDER) ENTRE 2016 Y 2019

RESUMEN

El proyecto “Sistematización de experiencia en la emisora comunitaria 89.2 FM estéreo del Municipio de Puerto Santander entre 2016 y 2019”, tuvo como propósito la sistematización de experiencias desde la creación y desarrollo del único medio comunitario del Municipio de Puerto Santander Norte de Santander; lo anterior se logró a través de entrevistas semiestructuradas realizadas a trabajadores de la emisora, funcionarios y entidades públicas del municipio y a la parroquia. Mediante la sistematización de experiencias se pudo evidenciar ejes fundamentales en el funcionamiento de este medio comunitario, como lo son el cambio social, la participación, ciudadanía y empoderamiento que se generan a través de los contenidos radiofónicos, incidiendo en la interacción comunicativa, informativa y social entre la comunidad, el medio comunitario y las entidades públicas.

PALABRAS CLAVE: Emisora comunitaria, cambio social, ciudadanía, empoderamiento, participación.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 107 PLANOS: \_\_\_\_ ILUSTRACIONES: \_\_\_\_ CD ROOM: \_\_\_\_

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA EN LA EMISORA COMUNITARIA 89.2 FM  
ESTÉREO DEL MUNICIPIO DE PUERTO SANTANDER (NORTE DE SANTANDER)  
ENTRE 2016 Y 2019

KEYLA STEFANIA KUHNT TORRES

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA EN LA EMISORA COMUNITARIA 89.2 FM  
ESTÉREO DEL MUNICIPIO DE PUERTO SANTANDER (NORTE DE SANTANDER)  
ENTRE 2016 Y 2019

KEYLA STEFANIA KUHNT TORRES

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de  
Comunicador Social

Director

EDGAR GIOVANNI LIZCANO SANCHEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO

PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, 14 de Noviembre de 2019

HORA: 18:30 horas

LUGAR: Sala Imagen Segundo Piso Edificio de Comunicación Social

TITULO: " SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA EN LA EMISORA COMUNITARIA 89.2 FM ESTEREO DEL MUNICIPIO DE PUERTO SANTANDER( NORTE DE SANTANDER)entre 2016 y 2019"

Director (a) *EDGAR GIOVANNI LIZCANO*  
*Comunicador Social*  
*Mg. Practica pedagógica*

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	A.M.L
KEYLA STEFANIA KUHNT TORRES	1330563	3.5	APROBADO

  
ERWIN HERNANDO JACOME CASTILLA

  
MARGARITA PEÑALOZA DURAN

  
FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS

  
FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS  
Coordinador Comité Curricular  
Plan de Estudio Comunicación Social

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	10
1. Problema	13
1.1 Título	13
1.2 Descripción del Problema	13
1.3 Formulación del Problema	15
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general	15
1.4.2 Objetivos específicos	15
1.5 Justificación	15
2. Marco de Referencia	19
2.1 Antecedentes	19
2.2 Marco Teórico	38
2.2.1 Comunicación para el cambio social: Un campo construido desde la experiencia	39
2.2.2 Radio comunitaria	42
2.2.3 Sistematización de experiencias	44
2.3 Marco Contextual	51
2.4 Marco Legal	53
3. Diseño Metodológico	59
3.1 Método	59
3.2 Actores	60

3.3 Procedimientos para la Recolección de la Información	61
4. Resultados	64
4.1 Reconstrucción Histórica Emisora la 89.2 FM Puerto Santander, la Señal que Evangeliza y Une Fronteras	64
4.2 Emisora 89.2 Fm Puerto Santander la señal Que Evangeliza y Une Fronteras y Cambio Social	79
4.2.1 La radio comunitaria como escenario de participación	81
4.2.2 Construcción de ciudadanía desde la radio	83
5. Conclusiones	89
6. Recomendaciones	91
Referencias Bibliográficas	93
Anexos	95