

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/127

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): NATALY ANDREA APELLIDOS: PÉREZ MENDOZA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): DANIEL APELLIDOS: VILLAMIZAR JAIMES

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS) IMAGINARIOS DOCENTES SOBRE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN PROFESIONALES EN BÁSICA PRIMARIA

RESUMEN

Es desde la actitud con la que el docente aborde sus encuentros pedagógicos de donde dependerán los resultados esperados de sus estudiantes. Este trabajo pretende principalmente describir que tanto conocen los docentes que ejercen su labor en básica primaria sobre la metodología del ABP, es decir, sus imaginarios sociales, la importancia y la continuidad con la que imparten esta herramienta de enseñanza y posteriormente, desde estos resultados proponer posibles estrategias para una mejor comprensión y aplicación de la metodología. Se planteó como objetivo principal Analizar los imaginarios docentes sobre el aprendizaje basado en problemas que tienen los formadores de básica primaria. Se llegó a la conclusión de que este trabajo de investigación concluye asegurando que los docentes que aplican esta metodología en sus prácticas conocen la función de la misma y la han acogido a partir de la preocupación que surge por transformar las rutinas escolares y lograr que sus niños se sientan felices por acudir a sus encuentros de aprendizaje e interacción. Teniendo en cuenta los imaginarios sociales analizados esta metodología, claramente aporta muchos avances en el aprendizaje autónomo y colaborativo.

PALABRAS CLAVE: Imaginarios docentes, Aprendizaje, problemas, básica primaria rutinas escolares

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 127 PLANOS: \_\_\_ ILUSTRACIONES: 3 CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

IMAGINARIOS DOCENTES SOBRE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN  
PROFESIONALES EN BÁSICA PRIMARIA

NATALY ANDREA PÉREZ MENDOZA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

IMAGINARIOS DOCENTES SOBRE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN  
PROFESIONALES EN BÁSICA PRIMARIA

NATALY ANDREA PEREZ MENDOZA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de  
Magister en Práctica Pedagógica

Director

DANIEL VILLAMIZAR JAIMES

Doctor en Docencia e Investigación

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

**MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO**

**FECHA:** 27 de febrero de 2019

**HORA:** 10:00 a.m.

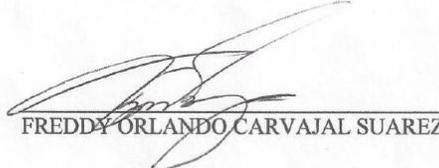
**LUGAR:** Postgrados 301

**TÍTULO:** "IMAGINARIOS DOCENTES SOBRE EL APRENDIZAJE BASADO EN  
PROBLEMAS EN PROFESIONALES EN BASICA PRIMARIA".

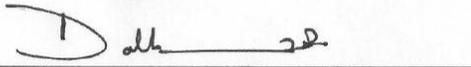
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
NATALY ANDREA PEREZ MENDOZA	1390343	(4.4) CUATRO CUATRO

**JURADOS:**

  
ANA HELENA ANGARITA SANCHEZ

  
FREDDY ORLANDO CARVAJAL SUAREZ

**DIRECTOR (A):**

  
DANIEL VILLAMIZAR JAIMES

  
DANIEL VILLAMIZAR JAIMES  
Director Programa Maestría en Práctica Pedagógica

## **Dedicatorias**

Dedico este proyecto a mi madre María Elena Mendoza Moros, por darme todo su amor y dedicación sin negarme nada, Dios me ha dado un premio incomparable al poner a este ser como mi tutora y amiga. Mi madre, mi compañera de sueños quien refleja su felicidad en el triunfo de su hogar.

## **Agradecimientos**

Mi agradecimiento va dirigido principalmente a Dios que es quien me sostiene y de forma misericordiosa siempre está muy atento ante cada peldaño de mi vida; a María Santísima, mi protectora; a mi madre, mujer fuerte y ejemplo de paciencia, mi impulso y apoyo en todas mis metas; a mi padre y hermana por acompañarme siempre valorando y colaborándome en cada paso dado; a mi novio, por motivarme incondicionalmente, por compartir mis sueños y estar siempre a mi lado dispuesto y brindándome su entusiasmo.

De forma muy justa y honesta le agradezco a la UFPS, por sus puertas abiertas ante mis objetivos propuestos al iniciar la maestría. Cada seminario fue un espacio de enriquecimiento, aprendí de cada docente y de cada compañero (a). Hoy mi mente tiene más certeza del trabajo que realmente tiene la educación con la sociedad. Gracias a mis tutores, mi director de proyecto al darme seguridad e impulso para llegar hasta el final.

## Contenido

	<b>Pág.</b>
Introducción	13
1. Problema	17
1.1 Planteamiento de problema	17
1.2 Pregunta problema	20
1.3 Objetivos	21
1.3.1 Objetivo general	21
1.3.2 Objetivos específicos.	21
1.4 Justificación	21
2. Horizonte teórico	24
2.1 Antecedentes	24
2.2 Bases Teóricas	32
2.3 Modelos pedagógicos contemporáneos	33
2.4 Marco Conceptual	38
2.4.1 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).	38
2.4.2 Inicios del ABP	40
2.4.3 Aprendizaje basado en problemas en Colombia.	42
2.4.4 Fundamentación del ABP	44
2.4.5 Implementación del ABP	45
2.4.5.1 Fases de la implementación del ABP.	47
2.4.5.2 Fase pre-estudiantil o fase docente	47
2.4.5.3 Fase del estudiantil o aplicación en el aula de clases.	48
2.5 ¿Quiénes intervienen en el ABP?	50
2.5.1 El estudiante.	50

2.5.2 El docente	51
2.6 Elementos que intervienen en la implementación del ABP	53
2.6.1 Aprendizaje cooperativo	53
2.7 EL Problema en base a la metodología del ABP	55
2.8 Guía del tutor	59
2.9 Infraestructura: gestión del espacio	60
2.9.1 El tiempo.	60
2.9.2 Acta de reunión.	61
2.9.3 La evaluación	61
2.10 Imaginarios Sociales	63
2.10.1 Imaginarios Sociales en Educación.	67
2.11 Marco Legal	71
3. Metodología	77
3.1 Enfoque metodológico	77
3.2 Tipo de investigación	78
3.3 Población	81
3.4 Criterios de Inclusión	81
3.5 Fases de la investigación	81
3.5.1 Preparatoria.	81
3.5.2 Trabajo de Campo.	82
3.6 Técnica y diseño de instrumentos	82
4. Resultados	84
4.1 Imaginarios docentes sobre el ABP	84
4.2. El ABP Como Metodología Activa	88
4.3 El ABP como herramienta transformadora de la realidad en las aulas	94

4.4 Triangulación	97
5. Conclusiones	98
6. Recomendaciones	100
7. Referencias bibliográficas	101
Anexos	116