

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/88

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): BELLKYS YANETH APELLIDOS: DIAZ CONTRERAS

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): AUDIN ALOISO APELLIDOS: GAMBOA SUAREZ

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): REPRESENTACIONES SOCIALES Y EL USO DE FACEBOOK DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE INGENIERIA DE SISTEMAS DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

RESUMEN

RESUMEN: La presente investigación tiene como objetivo realizar e identificar las representaciones sociales y el uso de Facebook de un grupo de estudiantes del programa de Ingeniería de Sistemas la Universidad Francisco de Paula Santander. Para este ejercicio investigativo, se parte de la premisa que las tecnologías de información y comunicación están ligadas al fenómeno de nuevos hábitos y costumbres con nuevas demandas y exigencias del uso Facebook. En el diseño metodológico se articula el paradigma cualitativo y la teoría fundamentada como perspectiva epistemológica, todo ello desde la mirada de la teoría de las representaciones sociales. Los resultados indican que en las representaciones sociales de los estudiantes intervienen diferentes factores como: la dinámica comunicativa, el dialogo interactivo real bajo el uso de las herramientas informativas, la comunicación, conflictos y convivencia, la auto construcción de la identidad. Mostrando como resultados que Facebook, es un fenómeno complejo ante la interacción social, emocional y racional del individuo, se genera un tejido conectivo en espacios de interacción en el aprovechamiento de formación e integración social

PALABRAS CLAVE: Representación social, Facebook, comunicación, formación social.

CARACTERISTICAS:

PÁGINAS: 88 PLANOS: ILUSTRACIONES: CD ROOM:

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

REPRESENTACIONES SOCIALES Y EL USO DE FACEBOOK DE UN GRUPO DE
ESTUDIANTES DE INGENIERIA DE SISTEMAS
DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

BELLKYS YANETH DIAZ CONTRERAS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2018

REPRESENTACIONES SOCIALES Y EL USO DE FACEBOOK DE UN GRUPO DE
ESTUDIANTES DE INGENIERIA DE SISTEMAS
DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

BELLKYS YANETH DIAZ CONTRERAS

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
Magíster en Práctica Pedagógica

Director

Dr. AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2018

**MAESTRÍA EN PRACTICA PEDAGOGICA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO**

FECHA: octubre 22 de 2018
HORA: 9:00 a.m.
LUGAR: Vicerrectoría de Investigaciones

TITULO: REPRESENTACIONES SOCIALES Y EL USO DE FACEBOOK DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE INGENIERIA DE SISTEMAS DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER"

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
BELLKYS YANETH DIAZ CONTRERAS	1390233	4.4


JHAN PIERO ROJAS SUAREZ

JURADOS:


FERNEL MANUEL CARDENAS GARCIA

DIRECTOR (A):


AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ


DANIEL VILLAMIZAR JAIMES
Director Programa Maestría en Práctica Pedagógica

Dedicatorias

Mi triunfo es de mi familia, a mis padres por su inmenso amor y confianza. Por la fe en mi Dios al permitir lograr esta meta, un anhelo de los muchos en mi mente, este sacrificio no es en vano, es la superación de mis ideales, es un aliciente para buscar otros desafíos, ya que el conocimiento y las victorias son inagotables, es lo que vale y queda en mi vida.

Contenido

	pág.
Introducción	12
1. Problema	14
1.1 Planteamiento del Problema	14
1.2 Justificación del Problema	16
1.3 Alcance y Limitaciones	18
1.4 Objetivos	18
1.4.1 Objetivo general	18
1.4.2 Objetivos específicos	18
2. Marco Conceptual	19
2.1 Estado del Arte	19
2.1.1 En el ámbito nacional	19
2.1.2 En el ámbito internacional	21
2.2 Referentes Teóricos	24
2.2.1 Teoría de las representaciones sociales	24
2.2.1.1 El concepto de representación social	25
2.2.1.2 Formación de las representaciones sociales	28
2.2.1.2.1 Procesos socio-cognitivos que intervienen en la construcción de una representación	28
2.2.1.3 Las dimensiones de una representación social	31
2.2.2 Aproximaciones Teóricas en Representaciones Sociales	33
2.2.3 Teoría fundamentada	34

2.2.5 Facebook	38
2.2.5.1 Teoría de los usos y las graficaciones	39
2.2.5.2 Teoría del mejoramiento social	39
2.2.5.3 Teoría de la compensación social	39
2.2.5.4 Teoría conspirativa o deseo Mimético	40
2.2.5.5 Red Social	40
2.2.5.6 Innovación Tecnológica	40
2.2.5.7 Facebook y los Jóvenes	41
2.2.6 Facebook, plataforma de interacción virtual	41
2.2.7 La Web 3.0	42
3. Diseño Metodológico	44
3.1 Fase Exploratoria	46
3.1.1 Población objetivo y participante	46
3.1.2 Técnicas de recolección de información	47
3.2 Trabajo de Campo	48
3.3 Análisis de la Información	48
3.3.1 Validez y confiabilidad de la información	49
3.4 Producción del Informe Final	49
4. Resultados y Discusión	51
4.1 Dinámica Comunicativa	52
4.2 Dialogo Interactivo Real Bajo Herramientas Informáticas	54
4.3 Comunicación, Conflicto y Convivencia	56

4.4 Auto-Construcción de la Identidad	61
5. Conclusiones y Recomendaciones	64
Referencias Bibliográficas	70
Anexos	78