

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): JOHANNA PATRICIA **APELLIDOS:** MOLINA SANCHEZ
NOMBRE(S): OLGA REGINA **APELLIDOS:** OMAÑA SERRANO
NOMBRE(S): CARLOS ALBERTO **APELLIDOS:** MENDEZ HERNANDEZ
NOMBRE(S): JULIANA ANDREA **APELLIDOS:** TRUJILLO VALDEZ

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ESPECIALIZACION EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): CESAR AUGUSTO **APELLIDOS:** HERNANDEZ SUAREZ

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA: APORTES PARA EL POS-CONFLICTO Y INCLUSIÓN EN EL AULA: TEMOR Y PREJUICIO SOCIO-CULTURAL

RESUMEN

La presente comunicación pretende hacer una reflexión sobre la pedagogía para la paz, la convivencia y su aporte al posconflicto. Este tema, aunque tiene un auge de suma importancia en el ámbito nacional, por los recientes diálogos con la guerrilla de las FARC en Colombia, presenta diversas posturas teóricas y conceptuales de actual discusión y permite ilustrar un nutrido dialogo sobre los procesos educativos y la incidencia de estos en la cultura de paz. La presente comunicación hace parte de un análisis teórico y experiencial de las resistencias y temores de los diversos actores educativos hacia la implementación de políticas de inclusión en el aula de clase. Se observa que por medio de la comunicación de realidades en torno al tema y el contacto directo con quienes han sido víctimas de los prejuicios que obstaculizan la inclusión, es posible generar cambios significativos en la problemática escolar y en la vivencia de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: Convivencia, cultura de paz, pos-conflicto, pedagogía para la paz, Contextos socioculturales, inclusión, prejuicios, temores.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 32 **PLANOS:** ____ **ILUSTRACIONES:** ____ **CD ROOM:** 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

**PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA: APORTES PARA EL POS-
CONFLICTO Y INCLUSIÓN EN EL AULA: TEMOR Y PREJUICIO SOCIO-
CULTURAL**

JOHANNA PATRICIA MOLINA SANCHEZ	0390438
OLGA REGINA OMAÑA SERRANO	0390441
CARLOS ALBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ	0390437
AUDRY NATALY MONROY PÉREZ	0390439
JULIANA ANDREA TRUJILLO VALDÉS	0390444

**INFORME INVESTIGATIVO PARA OPTAR AL TITULO DE ESPECIALISTA EN
PRACTICAS PEDAGOGICAS**

**FACULTAD DE EDUCACION
ESPECIALIZACION EN PRACTICAS PEDAGOGICAS
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
2017**

**ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
II COHORTE GRUPO A DEL 2016**

FECHA: 23 de Junio del 2017

HORA: 04:00 pm

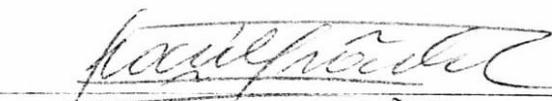
LUGAR: Oficina Decanatura - Facultad de Educación, Artes y Humanidades

TÍTULO: "PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA: APORTES PARA EL POS-CONFLICTO Y INCLUSIÓN EN EL AULA: TEMOR Y PREJUICIO SOCIO-CULTURAL".

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
JOHANNA PATRICIA MOLINA SANCHEZ	0390438	(4.0) CUATRO APROBADA
OLGA REGINA OMAÑA SERRANO	0390441	(4.0) CUATRO APROBADA
CARLOS ALBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ	0390437	(4.0) CUATRO APROBADA
AUDRY NATALY MONROY PÉREZ	0390439	(4.0) CUATRO APROBADA
JULIANA ANDREA TRUJILLO VALDÉS	0390444	(4.0) CUATRO APROBADA

JURADOS:


LUCY GOMEZ MINA


RAUL PRADA NUÑEZ

DIRECTOR (A):


CESAR AUGUSTO HERNÁNDEZ SUAREZ


JESÚS ERNESTO URBINA CARDENAS

Director (E) Programa Especialización en Práctica Pedagógica Universitaria

RESUMEN.

La presente comunicación pretende hacer una reflexión sobre la pedagogía para la paz, la convivencia y su aporte al posconflicto. Este tema, aunque tiene un auge de suma importancia en el ámbito nacional, por los recientes diálogos con la guerrilla de las FARC en Colombia, presenta diversas posturas teóricas y conceptuales de actual discusión y permite ilustrar un nutrido dialogo sobre los procesos educativos y la incidencia de estos en la cultura de paz. La presente comunicación hace parte de un análisis teórico y experiencial de las resistencias y temores de los diversos actores educativos hacia la implementación de políticas de inclusión en el aula de clase. Se observa que por medio de la comunicación de realidades en torno al tema y el contacto directo con quienes han sido víctimas de los prejuicios que obstaculizan la inclusión, es posible generar cambios significativos en la problemática escolar y en la vivencia de los estudiantes.

Palabras clave: Convivencia, cultura de paz, pos-conflicto, pedagogía para la paz, Contextos socioculturales, inclusión, prejuicios, temores.

CONTENIDO

1. INCLUSIÓN EN EL AULA: TEMOR Y PREJUICIO SOCIO-CULTURAL	4
Introducción.	4
La violencia desde un contexto Globalizado.	5
El concepto de paz.	6
La Educación como fuente de una cultura de paz	8
La resolución no violenta de conflictos.	11
Los valores y la familia.	12
Diversidad y participación democrática.....	14
2. INCLUSIÓN EN EL AULA: TEMOR Y PREJUICIO SOCIO-CULTURAL	15
Los Prejuicios socio-culturales como necesidad y problema.	15
El desafío de la educación inclusiva.....	17
El rol de los actores en el escenario de la inclusión.	18
El temor a la inclusión como conducta irracional	20
Una experiencia exitosa	21
El cambio de mentalidad en los docentes.....	22
Conclusiones.....	24
Referencias bibliográficas.....	26

ANEXO