



# TICTAC

Tecnologías para la transformación  
social en la apropiación de  
competencias

**María Del Pilar Rojas Puentes**  
**Gloria Nury Chacón**  
**Doris Amparo Parada Rico**  
**Milton Alier Montero Ferreira**  
**Félix Joaquín Lozano Cárdenas**  
**Jesús Arturo Ramírez Sulvaran**  
**Eduardo Solano Becerra**  
**Carmen Janeth Parada**  
**Erika Alejandra Maldonado Estévez**



**Universidad Francisco  
de Paula Santander**  
Vigilada Mineducación





**TIC TAC:**  
**TECNOLOGÍAS PARA**  
**LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL**  
**EN LA APROPIACIÓN**  
**DE COMPETENCIAS**

MARÍA DEL PILAR ROJAS PUENTES  
GLORIA NURY CHACÓN  
DORIS AMPARO PARADA RICO  
MILTON ALIER MONTERO FERREIRA  
FÉLIX JOAQUÍN LOZANO CÁRDENAS  
JESÚS ARTURO RAMÍREZ SULVARAN  
EDUARDO SOLANO BECERRA  
CARMEN JANETH PARADA  
ERIKA ALEJANDRA MALDONADO ESTÉVEZ

TIC TAC : tecnologías para la transformación social en la apropiación de competencias / María del Pilar Rojas Puentes ... [et al.]. -- 1a ed. -- Bogotá : Ecoe Ediciones ; Cúcuta : Universidad Francisco de Paula Santander, 2020.

104 p. -- (Educación y pedagogía. Pedagogía)

Incluye datos de los autores. -- Contiene referencias bibliográficas.

ISBN 978-958-503-003-9 -- 978-958-503-001-5 (e-book)

1. Tecnologías de la información y la comunicación en educación I. Rojas Puentes, María del Pilar II. Serie

CDD: 371.3344678 ed. 23

CO-BoBN- a1067380

---



**Área:** Educación y pedagogía

**Subárea:** Pedagogía



**Universidad Francisco  
de Paula Santander**

Vigilada Mineducación

© María Del Pilar Rojas Puentes  
© Gloria Nury Chacón  
© Doris Amparo Parada Rico  
© Milton Alier Montero Ferreira  
© Félix Joaquín Lozano Cárdenas  
© Jesús Arturo Ramírez Sulvaran  
© Eduardo Solano Becerra  
© Carmen Janeth Parada  
© Erika Alejandra Maldonado Estévez

© Universidad Francisco  
de Paula Santander  
Avenida Gran Colombia  
No. 12E-96 Barrio Colsag  
San José de Cúcuta - Colombia  
Teléfono (057)(7) 5776655

► Ecoe Ediciones Limitada  
info@ecoeediciones.com  
Bogotá, Colombia

**Primera edición:** Bogotá, diciembre del 2020

**ISBN:** 978-958-503-003-9

**e-ISBN:** 978-958-503-001-5

Directora editorial: Claudia Garay Castro  
Corrección de estilo: Félix Joaquín Lozano  
Cárdenas

Copy: Angie Sánchez Wilchez  
Diagramación: Paula Andrea Cubillos Gómez  
Carátula: Wilson Marulanda Muñoz  
Impresión: Carvajal Soluciones de  
comunicación S.A.S  
Carrera 69 #15 -24

*Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio  
sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.*

*Impreso y hecho en Colombia - Todos los derechos reservados*

# CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>XIII</b>
<b>CAPÍTULO 1. PRINCIPIOS DEL MODELO TIC TAC .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 2. COMPETENCIAS DEL MODELO TIC TAC.....</b>	<b>3</b>
Competencias en el eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas.....	5
Competencias eje de formación para sexualidad y construcción de ciudadanía .....	6
Competencias en el eje de formación en educación ambiental.....	6
Competencias en el eje de emprendimiento .....	7
en el eje de formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC .....	8
<b>CAPÍTULO 3. HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS .....</b>	<b>9</b>
Herramientas del eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas.....	14
Herramientas del eje de formación la sexualidad y construcción de ciudadanía .....	26
Herramientas del eje de formación de educación ambiental.....	38
Herramientas del eje de formación emprendimiento.....	53
Herramientas del eje de formación tecnologías de información y comunicación .....	64

<b>PERFIL DEL ESTUDIANTE .....</b>	<b>77</b>
<b>A MANERA DE CONCLUSIONES .....</b>	<b>79</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>81</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>87</b>
<b>ACERCA DE LOS AUTORES .....</b>	<b>95</b>
<b>ACERCA DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN PARTICIPANTES.....</b>	<b>99</b>
<b>AGRADECIMIENTOS ESPECIALES .....</b>	<b>103</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1.	Resumen de competencias.....	3
TABLA 2.	Consolidado operacional del modelo por ejes de formación.....	10

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1.	Logo modelo TIC-TAC.....	XIV
FIGURA 2.	Componentes del Modelo TIC-TAC.....	XV



# ÍNDICE DE HERRAMIENTAS

HERRAMIENTA 1.	Aprendiendo la canción de la solidaridad.....	14
HERRAMIENTA 2.	Habilidades para la vida.....	16
HERRAMIENTA 3.	Cine-foro. Análisis de Película.....	18
HERRAMIENTA 4.	Escuela de padres: Creciendo con autoridad y respeto .....	20
HERRAMIENTA 5.	Concurso de dibujo: La importancia de participar.....	22
HERRAMIENTA 6.	Aprendiendo sobre las señales de tránsito .....	23
HERRAMIENTA 7.	Canción normas de tránsito.....	24
HERRAMIENTA 8.	Collage: Consecuencias y beneficios de cumplir con normas de tránsito .....	25
HERRAMIENTA 9.	Líneas de tiempo.....	27
HERRAMIENTA 10.	Conociendo mi cuerpo.....	28
HERRAMIENTA 11.	“Somos diversos” .....	29
HERRAMIENTA 12.	Dibujo “El árbol” .....	31

HERRAMIENTA 13.	Escuela de padres: Interactuar con el hijo o hija en el conocimiento de la sexualidad y formas de prevenir el abuso sexual.....	33
HERRAMIENTA 14.	Los niños y niñas tomamos decisiones.....	36
HERRAMIENTA 15.	Aprendo a tomar decisiones.....	37
HERRAMIENTA 16.	Cartelera: Manejo de Residuos Sólidos .....	39
HERRAMIENTA 17.	Obra de teatro: “Un planeta maravilloso” .....	40
HERRAMIENTA 18.	Clasificación de residuos sólidos .....	41
HERRAMIENTA 19.	Mural: “El agua: fuente de vida” .....	42
HERRAMIENTA 20.	Árbol de problemas para cuidar el agua .....	43
HERRAMIENTA 21.	Árbol de soluciones para cuidar el agua .....	44
HERRAMIENTA 22.	Cine-foro “Cuidado del medio ambiente” .....	45
HERRAMIENTA 23.	Cine foro película “Wall-e” .....	47
HERRAMIENTA 24.	Cuento: La vida sin agua.....	48
HERRAMIENTA 25.	Cuidado del ecosistema .....	49
HERRAMIENTA 26.	Video: ¿Por qué el reciclaje es tan importante? .....	50
HERRAMIENTA 27.	Taller: “Gotas de agua” .....	51
HERRAMIENTA 28.	Ranitas de cartón .....	52
HERRAMIENTA 29.	Juego “Crea tu negocio” .....	53
HERRAMIENTA 30.	Lluvia de ideas para crear el futuro .....	54
HERRAMIENTA 31.	Juego “Emprendiendo mi negocio” .....	56
HERRAMIENTA 32.	Taller “Niños y niñas aprendiendo idea de negocio para éxito personal” .....	57
HERRAMIENTA 33.	Carrera para emprender “Jóvenes superando obstáculos por etapas para emprender su propio negocio” .....	59
HERRAMIENTA 34.	Ruta emprender “Niños y niñas descubriendo ambiente escolar social” .....	61
HERRAMIENTA 35.	El Tour negocios aprender a emprender “Jóvenes: sueños emprendedores” .....	62

HERRAMIENTA 36. Las Tecnologías y Yo .....	64
HERRAMIENTA 37. El uso adecuado de las TIC .....	66
HERRAMIENTA 38. Accedo y me cuido en las redes sociales.....	68
HERRAMIENTA 39. Mis tareas y dónde buscar la información .....	70
HERRAMIENTA 40. Conociendo el computador.....	72
HERRAMIENTA 41. Jugando con los conceptos espaciales .....	74
HERRAMIENTA 42. Haciendo mi web site.....	75

# ÍNDICE ANEXOS

ANEXO 1.	Cambios en la adolescencia .....	87
ANEXO 2.	Cabeza, tronco y extremidades. ....	88
ANEXO 3.	Vestuario alemán.....	89
ANEXO 4.	Coloreables del cuento “Monstruo rosa” .....	90
ANEXO 5.	Derechos sexuales y reproductivos .....	91
ANEXO 6.	Cuento “Las prisas no son buenas” .....	92
ANEXO 7.	Rueda de resolución de problemas y casos para la toma de decisiones .....	93
ANEXO 8.	Residuos sólidos .....	94



# INTRODUCCIÓN

El libro ***TIC TAC: Tecnologías para la transformación social en la apropiación de competencias*** es el resultado de un proyecto de investigación desarrollado conjuntamente por docentes vinculados a seis (6) grupos de investigación de la Universidad Francisco de Paula Santander, en Cúcuta, pertenecientes a diferentes campos disciplinares como la ingeniería de sistemas, las ciencias contables, las ciencias de la salud, el trabajo social, la comunicación y el ámbito agropecuario, industrial y del medio ambiente.

Este equipo de trabajo se congregó, con aportes desde sus diversas áreas de conocimiento, en el marco de un macroproyecto transdisciplinar denominado *Modelo de atención integral para el fomento de la cultura de emprendimiento, educación ambiental, formación de derechos humanos, formación para la sexualidad y la construcción de la ciudadanía mediante el uso y la apropiación de las TIC en las IE del Municipio de Sardinata, Norte de Santander* que fue financiado por el Fondo de Investigaciones Universitarias – FINU de la UFPS y desarrollado en distintas instituciones educativas de este municipio del Departamento Norte de Santander, en Colombia.

El ***Modelo TIC TAC***, como se denominará de aquí en adelante, constituye un producto de investigación y reflexión diseñado para fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes, permitiendo que los estudiantes adquieran quince (15) competencias que se han priorizado desde cinco ejes estratégicos:

- a) Relaciones sociales y prácticas cívicas
- b) Sexualidad y construcción de ciudadanía
- c) Educación ambiental
- d) Emprendimiento
- e) Tecnologías de la información y la comunicación - TIC.

**Figura 1. Logo del modelo TIC-TAC**



Para el desarrollo de cada una de estas competencias, el *Modelo TIC TAC* contempla cuarenta y dos (42) herramientas pedagógicas que contienen, de forma detallada y sistemática, la población estudiantil a la cual están dirigidas, el tema, los propósitos, las competencias a desarrollar y la descripción pormenorizada de los diferentes momentos o etapas que el docente debe implementar, con sus respectivos procesos, recursos necesarios y tiempo sugerido, además de una serie de recomendaciones para su ejecución.

Este protocolo para el uso de las herramientas -que no se configura como un menú que se debe seguir al pie de la letra sino como una guía que está abierta para ser enriquecida con iniciativas y elementos característicos del contexto y la institución educativa- se enfoca en que los profesores y profesoras las puedan articular con sus prácticas pedagógicas, desarrollando en los estudiantes capacidades y habilidades para promover una cultura emprendedora, fortalecer las relaciones sociales y personales, mejorar el ejercicio de su sexualidad y la construcción de ciudadanía, aumentar su compromiso con el cuidado y protección del medio ambiente,

además de fomentar un uso apropiado y asertivo de las tecnologías de información y comunicación.

Así mismo, el modelo se articula en la intersección de tres componentes fundamentales: el primero, compuesto por los principios que lo orientan; el segundo, integrado por las competencias priorizadas, y el tercero, constituido por las herramientas pedagógicas propuestas. Estos componentes se interrelacionan para alcanzar el perfil de formación esperado por parte del estudiante, a partir de su desarrollo e implementación, tal como se explica en la siguiente figura:

**Figura 2. Componentes del Modelo TIC-TAC**



Bajo esta perspectiva, es importante reconocer el esfuerzo y compromiso de los docentes, directivos y comunidad estudiantil de las instituciones educativas participantes en este proyecto, así como de las autoridades locales del municipio de Sardinata, cuya labor y experiencia resultó vital para aportar información requerida en el marco de la investigación y se constituyó, adicionalmente, en un insumo básico y fundamental para la construcción de esta apuesta pedagógica que se concibe como un primer piloto para pensarse desde la región y ser implementada en otros municipios y localidades.





## CAPÍTULO 1

# PRINCIPIOS DEL MODELO TIC TAC

Los fundamentos que propone este *Modelo TIC TAC: Tecnologías para la transformación social en la apropiación de competencias* se relacionan con la perspectiva de Zetina (2013), quien retoma los principios de la UNESCO establecidos en la Asamblea General realizada el 6 de octubre de 1999 para promover y fortalecer una cultura de paz en el nuevo milenio, con base en una serie de valores, actitudes, capacidades, tradiciones y comportamientos de los cuales se derivan:

- » El respeto a la vida, el manejo pacífico de conflictos, el fin de la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.
- » El respeto pleno y la promoción de los derechos, el desarrollo humano y social, las libertades fundamentales con perspectiva de género, los principios de libertad, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento, en todos los niveles de la sociedad y entre las naciones, que favorezcan la glocalización<sup>1</sup>.
- » El respeto y el fomento del derecho de todas las personas a la libertad de expresión, opinión, comunicación e información.
- » El ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos que promueven el respeto, la solidaridad y el reconocimiento de la diversidad.
- » El compromiso de cuidado y protección del medio ambiente de las generaciones presentes y futuras.

- » El pensamiento emprendedor, desde la innovación y la asociatividad, orientado a la promoción del desarrollo económico y social sostenible.
- » Las TIC como herramientas de enseñanza y aprendizaje, como medio de información y acceso al conocimiento, como medio de expresión y como aporte al desarrollo de la creatividad y a la construcción de soluciones a problemas del entorno.

## CAPÍTULO 2

# COMPETENCIAS DEL MODELO TIC TAC

Desde los resultados y hallazgos de la investigación realizada, que fueron sistematizados y analizados bajo un enfoque participativo y con mirada transdisciplinar, se configuró un modelo en donde se priorizaron quince (15) competencias que se corresponden con cinco ejes significativos de formación en la vida socio-relacional de los estudiantes, tanto en la institución educativa como en su contexto socio-familiar:

**Tabla 1. Resumen de competencias**

<b>EJE DE FORMACIÓN COMPETENCIA</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<i>Competencias en el eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad</li><li>• Capacidad de comunicarse constructivamente</li><li>• Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial</li></ul>
<i>Competencias en el eje de formación para la sexualidad y construcción de ciudadanía</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana</li><li>• Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla</li><li>• Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos</li></ul>

EJE DE FORMACIÓN COMPETENCIA	COMPETENCIAS
<i>Competencias en el eje de formación en Educación Ambiental</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente</li> <li>• Cuida y protege el medio ambiente</li> <li>• Promueve en su comunidad el cuidado y protección del medio ambiente</li> </ul>
<i>Competencias en el eje de Emprendimiento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla pensamiento emprendedor en el ser, sentir, pensar y actuar</li> <li>• Desarrolla hábitos y valores emprendedores que orienten el comportamiento para el éxito personal</li> <li>• Tiene capacidad para entender el entorno socioeconómico en su contexto</li> </ul>
<i>Competencias en el eje de formación en Tecnologías de Información y Comunicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable.</li> <li>• Integra las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos</li> <li>• Construye soluciones a problemas del contexto usando las TIC.</li> </ul>

Fuente: Archivo de investigación

Los criterios de selección de las competencias integraron elementos analíticos que fueron elaborados por un grupo de investigadores y educadores en distintos campos del conocimiento, en los cuales se relacionaron necesidades de aprendizaje, lineamientos del Ministerio de Educación Nacional de Colombia y un diagnóstico de conocimientos y actitudes de los estudiantes, los docentes y los funcionarios administrativos de las instituciones educativas participantes, en un proceso conjunto y dinámico que incluyó las siguientes fases y actividades:

**Fase 1.** Incluyó el proceso de investigación desarrollado en los colegios, mediante la aplicación de instrumentos a directivos, docentes, estudiantes y responsables del niño o niña, así como la realización de visitas académicas y observación de campo.

**Fase 2.** Esta etapa incluyó el análisis de experiencias significativas desarrolladas en otros centros educativos y que podían ser replicadas en las instituciones del municipio de Sardinata, Norte de Santander.

**Fase 3.** En esta fase se realizó el diagnóstico institucional, gracias al aporte de docentes y estudiantes, que permitió la reflexión con respecto a las necesidades de formación en el contexto.

**Fase 4.** Correspondió al análisis interdisciplinario desde los diferentes grupos de investigación que ejecutaron el proyecto, obteniendo, de esta manera, una aproximación multidimensional a la definición de las competencias.

**Fase 5.** Esta etapa se orientó hacia la reflexión del proceso investigativo en escenarios académicos tales como congresos, seminarios y foros, lo cual facilitó que la selección realizada respondiera a los retos y desafíos de la educación contemporánea.

A continuación, teniendo en cuenta el marco normativo que determina lineamientos desde el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación), el Decreto 1743 de 1994 que establece los PRAE en la educación formal, el Decreto 1860 de 1994 que reglamenta la Ley 115 de 1994, la Política Nacional de Educación Ambiental (2002), la Ley 1029 de 2006 que modifica el artículo 14 de la Ley 115 y, a su vez, instituye los proyectos pedagógicos transversales; la Ley 1549 de 2012 de Educación Ambiental, la Ley 1503 de 2011 y el Decreto 2851 de 2013 que propone la educación y seguridad vial, se asumieron las nociones de cada eje como partes del proyecto pedagógico definido por el *Modelo TIC-TAC*.

## **Competencias en el eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas**

De acuerdo con el documento del Ministerio de Educación Nacional denominado *Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible!* (Chaux, et al, 2004), expertos en el tema definen las competencias ciudadanas como habilidades y conocimientos cognitivos, emocionales y comunicativos que se aprenden, desarrollan y practican para manejar pacífica y constructivamente los conflictos que día a día se presentan en la interacción con el otro. De esta manera, es mediante el conocimiento de los mecanismos constitucionales para defender los derechos, las alternativas creativas de solución, el desarrollo de las habilidades para la vida y la capacidad de escucha, entre otros, que se puede construir una sociedad democrática, pacífica e incluyente, en donde la familia y las instituciones educativas son los espacios propicios para desarrollarlas, puesto que son los espacios de socialización iniciales de todo individuo y más frecuentes en el curso de vida.

Para el *Modelo TIC-TAC* se asume, dentro de este eje transversal, la seguridad vial escolar, la cual se concibe como una temática generadora de vida que facilita el desarrollo de una cultura en defensa de la movilidad humana y segura (Bogotá, s.f). Se construye a partir del conocimiento, por parte de los ciudadanos, de las normas que regulan la circulación de vehículos y personas, así como la adquisición de valores, hábitos y actitudes que permitan dar una respuesta segura en las distintas situaciones de tránsito en las que se vean inmersos como peatones, pasajeros o conductores. Es en este sentido que se propone el espacio público como un espacio socializador, como un bien común.

En virtud de lo anterior, las competencias priorizadas son:

- » Participación activa en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad.
- » Capacidad de comunicarse constructivamente.
- » Conocimiento y aplicación de las normas de tránsito y seguridad.

## **Competencias en el eje de formación para la sexualidad y construcción de ciudadanía**

La educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía tiene como objetivo, en primera instancia, la promoción de la sexualidad, asunto que implica el reconocimiento y la práctica de los derechos humanos y la garantía del ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos. Por ello, este eje se alinea con el enfoque de género, diferencial y de derechos, en donde cada sujeto, de acuerdo con su contexto y cultura, adquiere competencias para ejercer la sexualidad de forma plena, digna, segura y autónoma. Es, además, una oportunidad para develar estigmas y poder contrarrestarlos, así como para generar una reflexión sobre el cuerpo, la sexualidad de manera integral y los hábitos saludables (UNFPA-MPS, 2008).

En ese sentido, acogiendo las directrices del Ministerio de Educación Nacional (2008), este proyecto pedagógico de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía de definió como el conjunto de acciones que plantea y ejecuta una institución educativa para abordar el tema -lo cual es parte del proyecto de vida de los miembros que conforman la comunidad-, orientado a desarrollar competencias en lo concerniente a la vivencia de la sexualidad (Bedoya, 2014) y la toma de decisiones responsables, informadas y autónomas sobre el propio cuerpo, además del respeto a la dignidad de todo ser humano, la valoración de la pluralidad de identidades y formas de vida, junto con la vivencia y construcción de relaciones pacíficas, equitativas y democráticas.

Estas consideraciones dieron pie a que, en este apartado, las competencias priorizadas fueran las siguientes:

- » Comprensión de los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana.
- » Identificación de la diversidad que existe entre los seres humanos y sus diversas formas de expresarla.
- » Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos.

## **Competencias en el eje de formación en educación ambiental**

A partir de la política adoptada por el Consejo Nacional Ambiental el 16 de junio de 2002, que tuvo en cuenta la legislación dada conjuntamente por el Ministerio de

Medio Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y el Ministerio de Educación Nacional, se concibe la educación ambiental como la formación de una cultura ética en el manejo del ambiente y como un proceso que permite al ser humano comprender las relaciones de interdependencia con su contexto, además de fomentar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el medio ambiente (Wilches, 2006).

De esta forma, los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) promueven el análisis y la comprensión de los problemas y las potencialidades ambientales locales, regionales y nacionales, generando espacios de participación para implementar soluciones acordes con las dinámicas naturales y socioculturales. Este proceso tiene un carácter de transversalidad e interdisciplinariedad -requeridos para la formación integral en un ambiente sostenible que se enfoque en la transformación de realidades locales, regionales y/o nacionales- y, según Wilches (2006), propicia una formación en el ser, en el saber y en el saber hacer, en el marco de una ética coherente con el manejo sostenible del ambiente.

A partir de los anteriores postulados, las competencias priorizadas son:

- » Comprensión de los procesos de cuidado y protección del medio ambiente.
- » Cuidado y protección el medio ambiente.
- » Promoción, en su comunidad, del cuidado y protección del medio ambiente.

## **Competencias en el eje de emprendimiento**

La Ley 1014 de 2006 sobre fomento a la cultura del emprendimiento, en su artículo 1, literal e, contempla que “la formación para el emprendimiento busca el desarrollo de la cultura del emprendimiento con acciones que buscan, entre otros, la formación en competencias básicas, competencias laborales, competencias ciudadanas y competencias empresariales dentro del sistema educativo formal y no formal y su articulación con el sector productivo”. También establece, en su artículo 13, que su enseñanza es obligatoria y que propende por transmitir conocimiento en todos los niveles escolares, formar actitud favorable para el emprendimiento, la innovación y la creatividad, además de desarrollar competencias para generar empresas.

Las competencias que los estudiantes deben identificar, conservar y adquirir, a la luz de esta normatividad, les permitirá un desempeño exitoso en su proceso de enseñanza-aprendizaje. En lo concerniente a las competencias aplicadas al emprendimiento, es importante agregar que “la competencia de un sujeto depende de las exigencias de diverso orden -cognitivas, comunicativas, estéticas, axiológicas, etc.- del entorno cultural en el que se desenvuelve; así mismo, tal entorno actúa como posibilitador o inhibidor de dichas competencias” (Ahumada, 2013, citando a Duarte y Cuchimaque, 1999).



Bajo esta premisa, las competencias priorizadas para este eje de emprendimiento son las siguientes:

- » Desarrollo de pensamiento emprendedor en el ser, sentir, pensar y actuar.
- » Desarrollo de hábitos y valores emprendedores que orienten el comportamiento para el éxito personal.
- » Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto.

## **Competencias en el eje de formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación – TIC**

La competencia digital conlleva el uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y se sustenta en las competencias básicas de TIC. Su utilización requiere una buena comprensión y amplios conocimientos sobre la naturaleza y función de las TSI, las aplicaciones informáticas y las oportunidades y riesgos potenciales que ofrecen tanto internet como la comunicación por medios electrónicos para la vida profesional, el ocio, las redes de colaboración, el aprendizaje y la investigación (García-Valcárcel Muñoz-Repiso, 2019).

García-Valcárcel (2019) define la competencia digital como aquella que resulta fundamental para el desarrollo de los ciudadanos y que implica el uso crítico y seguro de las tecnologías propias de la sociedad de la información tanto en el ámbito del trabajo como en los procesos de comunicación y en el tiempo libre, apoyándose en habilidades y destrezas relacionadas con el uso del computador para recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, además de comunicarse y participar cotidianamente en redes de colaboración a través de Internet.

De esta forma, se han diseñado tres competencias priorizadas por cada uno de los ejes de formación que se desarrollaron desde el **Modelo TIC-TAC**, entendiéndolas como la capacidad que posee un individuo para desarrollar habilidades y destrezas que le permitan desempeñarse exitosamente en diferentes contextos. Así las cosas, se espera que, a partir de la aplicación del modelo, el estudiante logre las siguientes competencias:

- » Comprender que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable.
- » Integrar las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos.
- » Construir soluciones a problemas del contexto usando las TIC.

## CAPÍTULO 3

# HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS

Desde el *Modelo TIC-TAC* se determinaron herramientas pedagógicas significativas, pensando en que los docentes las pudieran articular en sus prácticas educativas y así desarrollar las competencias propuestas. La selección se realizó a partir de los siguientes criterios:

- a) Las herramientas propuestas estaban relacionadas con los ejes de formación y permitían el desarrollo de las competencias propuestas por el modelo.
- b) Se analizaron y destacaron experiencias pedagógicas exitosas para el logro de competencias en estudiantes de diversas partes del país, seleccionando las que aplican al contexto de Sardinata y sus instituciones educativas.
- c) Para facilitar las prácticas pedagógicas, se tuvo en cuenta que las herramientas seleccionadas no requirieran recursos de alto costo y generaran impactos en la apropiación de competencias, facilitando su desarrollo en diversos escenarios de la vida escolar.
- d) Las herramientas seleccionadas fueron diversas, permitiendo a los docentes escoger aquellas que se podían aplicar con sus estudiantes tanto de preescolar como de básica primaria, básica secundaria y media.
- e) Para cada una de las herramientas se construyó una matriz de descripción, que permitió que el docente la pudiera aplicar en su práctica pedagógica.
- f) Las herramientas propuestas podían ser adaptadas por los docentes a sus prácticas pedagógicas, reconociendo la experiencia, capacidades y recursos desde los diferentes escenarios académicos en que se desenvolvían.

Las herramientas priorizadas para el desarrollo de las competencias por parte de los estudiantes, dentro del **Modelo TIC-TAC**, tuvieron en cuenta los siguientes criterios:

- Ser experiencias exitosas aplicadas en otros procesos.
- Ser herramientas de bajo costo y alta eficiencia en su aplicación
- Poderse implementar en diversos escenarios de la realidad escolar.
- Estar diseñadas para que los profesores puedan hacer operativo el modelo.

En la Tabla 2 se presentan las herramientas pedagógicas con sus correspondientes competencias y ejes de formación.

**Tabla 2. Consolidado operacional del modelo por ejes de formación**

EJE DE FORMACIÓN	COMPETENCIA	NOMBRE DE LA HERRAMIENTA	POBLACIÓN OBJETIVO	TEMA
<b>Eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas</b>	<i>Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad</i>	<i>Herramienta 1:</i> Aprendiendo la canción de la solidaridad	Preescolar	Solidaridad
		<i>Herramienta 2:</i> Creciendo en habilidades para la vida	Básica secundaria y media	Habilidades para la vida
		<i>Herramienta 3:</i> Cine-foro. Análisis de Película	Básica secundaria y media	El acoso escolar
		<i>Herramienta 4:</i> Escuela de padres: Creciendo con autoridad y respeto	Preescolar. Básica primaria. Básica secundaria y media	Autoridad y buen trato
		<i>Herramienta 5:</i> Concurso de dibujo: La importancia de participar	Básica primaria	Participación escolar
	Capacidad de comunicarse constructivamente	<i>Herramienta 2:</i> Habilidades para la vida	Básica secundaria y media	Habilidades para la vida
		<i>Herramienta 4:</i> Escuela de padres: Creciendo con autoridad y respeto	Preescolar. Básica primaria. Básica secundaria y media	Autoridad y buen trato
	Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad	<i>Herramienta 6:</i> Aprendiendo sobre las señales de tránsito	Preescolar	Señales de tránsito
		<i>Herramienta 7:</i> Canción normas de tránsito	Básica Primaria	Normas de tránsito

		<i>Herramienta 8:</i> Collage: Consecuencias y beneficios de cumplir con las normas de tránsito	Básica secundaria y media	Riesgos viales
<b>Eje de formación para la sexualidad y construcción de ciudadanía</b>	<i>Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana</i>	<i>Herramienta 9:</i> Líneas de tiempo	Básica secundaria y media	Revelación de la sexualidad en nuestro ser
		<i>Herramienta 10:</i> Conociendo mi cuerpo	Preescolar Básica Primaria	Conociendo mi cuerpo
		<i>Herramienta 13:</i> Escuela de padres: Interactuar con el hijo o hija en el conocimiento de la sexualidad y formas de prevenir el abuso sexual.	Preescolar Básica Primaria Básica secundaria y media	Conociendo a mi hijo y los signos de riesgo en abuso sexual
	Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla	<i>Herramienta 11:</i> "Somos diversos"	Preescolar Básica Primaria	La diversidad
		<i>Herramienta 12:</i> Dibujo "El árbol"	Básica secundaria y media	La diversidad
	Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos	<i>Herramienta 14:</i> Los niños y niñas tomamos decisiones	Preescolar Básica Primaria	Toma de decisiones
		<i>Herramienta 15:</i> Aprendo a tomar decisiones	Básica secundaria y media	Toma de decisiones
<b>Eje de formación en Educación Ambiental</b>	<i>Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente</i>	<i>Herramienta 16:</i> Cartelera: Manejo de residuos sólidos.	Básica secundaria y media	Manejo de residuos sólidos
		<i>Herramienta 22:</i> Cine-foro "Cuidado del medio ambiente"	Básica Primaria Básica secundaria y media	Manejo sostenible de residuos sólidos
		<i>Herramienta 23:</i> Cine Foro película "Wall-e"	Básica primaria	Manejo de residuos sólidos
		<i>Herramienta 28:</i> Ranitas de cartón	Preescolar	Manejo sostenible de residuos sólidos

	Cuida y Protege el medio ambiente	<i>Herramienta 19:</i> Mural "El agua, fuente de vida"	Básica secundaria y media	Cultura de cuidado del agua
		<i>Herramienta 20:</i> Árbol de problemas para cuidar el agua	Básica secundaria y media	Cultura de cuidado del agua
		<i>Herramienta 21:</i> Árbol de soluciones para cuidar el agua	Básica secundaria y media	Cultura de cuidado del agua
		<i>Herramienta 24:</i> Cuento: la vida sin agua	Básica primaria	Cultura del agua
		<i>Herramienta 25:</i> Cuidado del ecosistema	Básica primaria	Cultura del agua
		<i>Herramienta 27:</i> Taller "Gotas de agua"	Preescolar	Cultura del Agua
	Promueve en su comunidad el cuidado y protección del medio ambiente	<i>Herramienta 17:</i> Obra de teatro "Un planeta maravilloso"	Básica secundaria y media	Manejo de residuos sólidos
		<i>Herramienta 18:</i> Clasificación de residuos sólidos	Básica secundaria y media	Manejo de residuos sólidos
		<i>Herramienta 26:</i> Video: ¿Por qué el reciclaje es tan importante?	Preescolar	Manejo de residuos sólidos
<b>Eje de Emprendimiento</b>	Desarrolla pensamiento emprendedor en el ser, sentir, pensar y actuar	<i>Herramienta 29:</i> Juego "Crea tu negocio"	Preescolar	Formas divertidas de promover ideas de negocio
		<i>Herramienta 30:</i> Lluvia de ideas para crear el futuro	Básica primaria	Participación activa del grupo de niños y niñas en la formulación colectiva de su futuro
		<i>Herramienta 31:</i> Juego "Emprendiendo mi negocio"	Básica secundaria y media	Descubriendo mi idea de negocio

	Desarrolla hábitos y valores emprendedores que orienten el comportamiento para el éxito personal	<i>Herramienta 32:</i> Taller “Niños y niñas aprendiendo a tener idea de negocio para su éxito personal”	Preescolar Básica primaria	Participación activa del grupo de niños y niñas en la selección de tres propuestas de negocios exitosos
		<i>Herramienta 33:</i> Carrera para emprender “Jóvenes superando obstáculos, por etapas, para emprender su propio negocio ”	Básica secundaria y media	Participación activa de los integrantes del grupo de jóvenes en una carrera por etapas para emprender su idea de negocio
	Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto	<i>Herramienta 34:</i> Ruta emprendedora “Niños y niñas descubriendo su ambiente escolar y social ”	Preescolar Básica primaria	Participación activa de los niños y niñas en el ambiente familiar, escolar y de comunidad
		<i>Herramienta 35:</i> El tour de negocios para aprender a emprender “Jóvenes con sueños emprendedores ”	Básica secundaria y media	Participación activa de los jóvenes en oportunidades de crear su propio empleo
<b>Eje de formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC</b>	<i>Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable</i>	<i>Herramienta 36:</i> Las Tecnologías y Yo	Preescolar	¿Cómo nos comunicamos?
		<i>Herramienta 37:</i> El uso adecuado de las TIC	Básica primaria	El computador y el celular
		<i>Herramienta 38:</i> Accedo y me cuido en las redes sociales	Básica secundaria y media	Redes sociales

	Integra las TIC al desarrollo de actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar procesos operativos en los diferentes contextos	<i>Herramienta 39:</i> Mis tareas y dónde buscar la información	Básica Primaria Básica secundaria y media	La web y la educación
		<i>Herramienta 40:</i> Conociendo el computador	Preescolar	Servicios del computador
	Construye soluciones a problemas del contexto, usando las TIC.	<i>Herramienta 41:</i> Jugando con los conceptos espaciales	Preescolar	Conceptos espaciales
		<i>Herramienta 42:</i> Haciendo mi <i>web site</i>	Básica Primaria Básica secundaria y media	Diseño de una página web

Fuente: elaboración propia

## Herramientas del eje de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas

Las herramientas pedagógicas de formación en relaciones sociales y prácticas cívicas fueron diseñadas pensando en la importancia de los vínculos sociales, afectivos y culturales de los estudiantes -en sus universos de interacción social-, para el desarrollo de capacidades de participación, solidaridad, comunicación constructiva y aplicación de las normas de tránsito y seguridad vial.

La **Herramienta 1** que se presenta a continuación, estuvo enfocada en que los niños y niñas de preescolar aprendieran la importancia de la solidaridad en el marco de las relaciones interpersonales, permitiéndoles desarrollar la competencia “Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad”.

### Herramienta 1. Aprendiendo la canción de la solidaridad

Nombre de la herramienta	Aprendiendo la canción de la solidaridad					
Población Objetivo	Preescolar	X	Básica Primaria		Básica secundaria y media	
Tema	Solidaridad					
Objetivos	Reflexionar sobre la importancia de ser solidarios en la escuela, la familia y la comunidad.					
Competencias que desarrolla	Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad					

*Momentos para desarrollar:*

- **Primer momento: presentación.** El docente da la bienvenida a niños y niñas y les habla de la importancia de la solidaridad. Menciona que van a aprender la canción “La solidaridad”.
- **Segundo momento: aprendizaje de la canción.** El taller se desarrolla a través de tres actividades que se describen a continuación:

Proceso	Recursos	Tiempo
<b>1. Se escucha la canción “La solidaridad: canción infantil para reforzar valores”</b> con los estudiantes y se reitera hasta que ellos empiecen a repetir la letra. Se habla de la importancia de la solidaridad y cómo esta canción tiene algunos elementos que permiten valorar si somos solidarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Link de la canción: <b>“La solidaridad: canción infantil para reforzar valores”:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HFGCK-DzkBx4">https://www.youtube.com/watch?v=HFGCK-DzkBx4</a></li> </ul>	30 minutos
<b>2. Se repite la canción</b> y se motiva a los niños y niñas para repetirla, incluyendo movimientos para que la aprendan más fácilmente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> </ul>	30 minutos
<b>3. Se presenta la canción</b> y los niños y niñas la cantan y hablan entre ellos sobre lo que observaron en la letra de la melodía con respecto a la solidaridad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonido</li> </ul>	30 minutos

- **Tercer momento: cierre.** El encuentro finaliza sugiriendo a los niños y niñas que compartan la canción, entonándola para su familia.

<i>Duración</i>	Una hora y 30 minutos
-----------------	-----------------------

**Recomendaciones:** la canción la pueden presentar los niños en una izada de bandera. Se puede reforzar el aprendizaje de la melodía con los padres, pidiéndoles que la escuchen en la casa.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 2**, que aparece enseguida, tuvo como punto de partida reconocer la importancia de las habilidades para la vida en las relaciones interpersonales y se enfocó hacia los estudiantes de básica secundaria y media para el desarrollo de las siguientes competencias: “Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad” y “Desarrolla la capacidad de comunicarse constructivamente”.



## Herramienta 2. Habilidades para la vida

Nombre de la herramienta	Taller: Creciendo en habilidades para la vida			
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	Básica secundaria y media: X
Tema	Habilidades para la vida			
Objetivos	Reconocer las habilidades para la vida y su importancia en la convivencia escolar.			
Competencias que desarrolla	Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad Capacidad de comunicarse constructivamente			
Momentos para desarrollar:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al taller, informando a los estudiantes que la actividad se desarrollará teniendo en cuenta tres reglas:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar valorando y respetando la participación de todos.</li> <li>b) Es importante escuchar y dialogar con los compañeros.</li> <li>c) Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo de las actividades del taller.</b> El taller se desarrolla a través de cuatro actividades que se describen a continuación:</li> </ul>				
Proceso	Recursos	Tiempo		
<p><b>A. Trabajo en grupos.</b> El curso se divide en 10 grupos y cada uno reflexiona sobre uno de los siguientes temas, analizando tres aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Explicar con sus propias palabras</li> <li>b) ¿Qué pasa con el tema en el colegio?</li> <li>c) Recomendaciones para aplicarlo en el colegio y la comunidad.</li> </ol> <p><i>Temas a desarrollar:</i></p> <p><b>1. Conocimiento de sí mismo.</b> Saber que algunas cosas gustan más que otras, que contamos con fortalezas y debilidades y que esto forma parte de nosotros. Debemos reconocerlas y convivir con ellas, ya que nos ayudan a relacionarnos con los demás.</p> <p><b>2. Empatía.</b> Tiene que ver con poder ponerse “en los zapatos del otro”. Esto nos ayuda a aceptar a personas distintas de nosotros y comprender tanto sus problemas como sus acciones. Por ejemplo, si en el contexto escolar, los compañeros se burlan de alguien por ser tímido o tímida. Generar una relación de empatía equivaldría a que, en vez de juzgarlo, le deben preguntar qué le pasa o simplemente tratar de comprender que no todos somos iguales y se acepten las diferencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas con los temas</li> <li>• Lapicero</li> </ul>	20 minutos		

<p><b>3. Comunicación afectiva.</b> Es la capacidad de expresarse en forma apropiada, teniendo en cuenta la cultura y las situaciones. También se relaciona con nuestra capacidad de pedir consejo o ayuda en momentos de necesidad. Por ejemplo, decirle a un amigo: “Me gustaría que me ayudes a contarle a la maestra que hay unos chicos que me molestan todos los días, al salir de clases”</p> <p><b>4. Relaciones interpersonales.</b> Esta destreza nos ayuda a relacionarnos en forma positiva con las personas con quienes interactuamos, a tener la habilidad para iniciar y mantener relaciones amistosas que son importantes para nuestro bienestar y a ser capaces de terminar relaciones de forma constructiva.</p> <p><b>5. Toma de decisiones.</b> Nos permite manejar de forma constructiva las decisiones respecto de nuestra vida y la de los demás.</p> <p><b>6. Resolución de problemas y conflictos.</b> Se relaciona con la forma de enfrentar constructiva y pacíficamente los problemas importantes de la vida.</p> <p><b>7. Pensamiento creativo.</b> Nos ayuda a responder de manera adaptativa y ser flexibles en las distintas situaciones problemáticas que se nos presentan. Además, contribuye en la toma de decisiones y en la solución de problemas.</p> <p><b>8. Pensamiento crítico.</b> Es la habilidad que nos permite analizar información y experiencias de forma objetiva. Esto influye en la manera de enfrentarnos a las situaciones y en cómo nos relacionamos con otros.</p> <p><b>9. Manejo de sentimientos y emociones.</b> Nos permite reconocer nuestros sentimientos y emociones y también los de los demás. A partir de este reconocimiento, se podría trabajar en el manejo de ciertas emociones negativas en la interacción con otros, por ejemplo.</p> <p><b>10. Manejo de tensiones y estrés.</b> Nos permite identificar los problemas, sus causas y las posibles alternativas de solución. Se focaliza en la búsqueda de actos y acciones positivas y en procura de un estilo de vida saludable.</p>		
<p><b>B. Exposición dirigida a los compañeros.</b> Cada grupo expone en un tiempo estimado de 5 minutos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>50 minutos</p>
<p><b>C. Generación de compromisos desarrollados.</b> Se destacan las recomendaciones realizadas por los grupos y se plantean posibles compromisos para llevarlas a cabo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>20 minutos</p>

<b>D. Diseño de tarea.</b> La tarea consiste en que cada grupo haga una cartelera con el tema que le correspondió, destacando las recomendaciones para mejorarlo	• Carteleras	10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer Momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con la retroalimentación, que parte de preguntar a los estudiantes si el tema es útil en sus vidas diarias.</li> </ul>		
<i>Duración</i>	Dos (2) horas	
<p><b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes, cada grupo de trabajo puede manejar dos o tres temáticas de las planteadas en las 10 habilidades para la vida. El docente puede iniciar con la reflexión sobre la importancia de las habilidades para la vida en los estudiantes y su aporte a la vida escolar. De acuerdo con el manejo del tiempo, las carteleras pueden presentarse en la clase siguiente, finalizando el ejercicio con ellas.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 3**, correspondiente al Cine-foro, además de reconocer la importancia del cine en los procesos de formación, permite una discusión sobre el acoso escolar, que es una de las situaciones que mayormente suele presentarse en los espacios educativos. Desarrolla la competencia: “Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad”.

### Herramienta 3. Cine-foro. Análisis de Película

Nombre de la herramienta	Cine Foro. Análisis de Película				
<i>Población Objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	El acoso escolar				
<i>Objetivo</i>	Fortalecer la convivencia escolar				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: selección.</b> Se escoge una película relacionado con el acoso escolar. Entre ellas están las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Audrie y Daisy (2016)</li> <li>– Bulí (2011)</li> <li>– Bullying (2009)</li> <li>– Cobardes (2008)</li> <li>– Cyberbully (2015)</li> <li>– Desconexión (2012)</li> <li>– Después de Lucía (2012)</li> <li>– El país del miedo (2015)</li> <li>– Karate Kid (2010)</li> <li>– La clase (2007)</li> <li>– Moonlight (2016)</li> <li>– Un monstruo viene a verme (2016)</li> <li>– Wonder (2017)</li> </ul> </li> </ul>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Segundo momento: presentación del taller.</b> Se da la bienvenida los estudiantes y se hace la presentación de la película. Para iniciar, se proponen las siguientes reglas de convivencia:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Hacer silencio durante la película</li> <li>b) Tomar nota de los aspectos que considere importantes</li> <li>c) Ver la película reconociendo la importancia de la convivencia pacífica.</li> <li>d) Se respetan las concepciones y pensamientos de todas las personas participantes en el cine foro</li> </ol> </li> <li>• <b>Tercer momento:</b> Desarrollo de las actividades del taller, de forma individual, como se describe a continuación:</li> </ul>		
Proceso	Recursos	Tiempo
A los estudiantes se le harán tres preguntas orientadoras para que ver la película: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Cuáles son los personajes más importantes?</li> <li>b) ¿Cuál escena de la película le impactó más?</li> <li>c) ¿Qué enseñanza deja la película?</li> </ol>	• Papel y lápiz	10 minutos
Se observa la película seleccionada	• Película • Proyector y sonido	Una hora y 25 minutos
Al finalizar la película, se dejan 10 minutos para que los estudiantes hablen entre ellos sobre las percepciones que tienen de la misma, y después se desarrollan tres preguntas que van respondiendo como ellos deseen participar. Las preguntas son: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Qué problemas genera la violencia escolar?</li> <li>b) ¿Qué debemos hacer para prevenir la violencia?</li> <li>c) ¿Cómo mejorar la convivencia en el colegio?</li> </ol>	• Pizarrón y marcadores	15 minutos
Después de escuchar las opiniones de los estudiantes, se escriben las más significativas en el pizarrón	• Pizarrón y marcadores	15 minutos
Se menciona que no hay conclusiones generales porque éstas las asume cada estudiante desde sus experiencias y compromiso para mejorar la convivencia.		5 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cuarto momento: cierre.</b> Se termina el Cine-foro mencionando que las películas recrean la realidad y que todos somos responsables de que la convivencia en el colegio sea positiva y permita que cada uno cree se desarrolle sus habilidades y capacidades.</li> </ul>		
<i>Duración</i>	Dos (2) horas y 10 minutos	
<b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección de la película. Como es una sesión larga, se puede hacer un receso para consumir refrigerio. Los estudiantes pueden ir tomando nota, durante la película, sobre los aspectos que consideran relevantes		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 4**, relacionada con la Escuela de Padres, está enfocada hacia la autoridad y el, valores que resultan esenciales para la construcción de la vida familiar y determinan pautas de crianza de los estudiantes. Desarrolla las competencias:

“Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad” y “Desarrolla la capacidad de comunicarse constructivamente”.

#### Herramienta 4. Escuela de padres: Creciendo con autoridad y respeto

Nombre de la herramienta	Escuela de padres: Creciendo con autoridad y respeto					
Población Objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	X
Tema	Autoridad y buen trato					
Objetivos	Promover el ejercicio de autoridad responsable y afectiva en la vida familiar.					
Competencias que desarrolla	Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad Capacidad de comunicarse constructivamente					
Momentos para desarrollar:						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> Se da la bienvenida los padres de familia, presentando el objetivo del encuentro y hablando de que se divide en cuatro momentos:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) El primer momento es una reflexión sobre la importancia de las normas</li> <li>b) El segundo momento en la reflexión sobre las consecuencias de la falta de normas</li> <li>c) El Tercer momentos recomendaciones para la convivencia familiar</li> <li>d) El último momento de la tarea familiar</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento:</b> Desarrollo de las actividades, según se describe a continuación:</li> </ul>						
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>		
<p>El <b>primer momento</b> es una reflexión sobre la importancia de las normas. Quien orienta la escuela debe plantearles a los padres la reflexión: ¿Por qué son importantes las normas en la vida familiar? Se promueve la participación de los padres, se recogen algunas respuestas y se orientan las siguientes reflexiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia es fundamental para que los niños, niñas y adolescentes aprenden las normas en ella.</li> <li>• Cuando las normas no son claras en la familia, los estudiantes tienden a tener problemas en la vida social.</li> <li>• Muchos de los problemas que pasan en las familias es por no tener clara la autoridad de los padres con sus hijos.</li> <li>• Dos grandes problemas en la autoridad acontecen cuando se es muy autoritario y muy permisivo; por eso, es importante tener equilibrio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Micrófono</li> </ul>		20 minutos		

<p>En el <b>segundo momento</b>, de reflexión sobre las consecuencias de la falta de normas, se menciona que hay muchos problemas cuando las normas no son claras. Se van a destacar cuatro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La grosería con los padres y madres de familia.</li> <li>• La falta de respeto entre los integrantes de la familia</li> <li>• Los problemas no sólo se dan con la familia sino en el colegio en la vida social de los estudiantes</li> <li>• En la medida que crezcan los hijos va ser más difícil orientar su comportamiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Micrófono</li> </ul>	20 minutos
<p>En el <b>tercer momento</b> se dan recomendaciones para la convivencia familiar. La idea es que se generen las siguientes reflexiones con los padres de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación se basa en el ejemplo que los papás den a los hijos</li> <li>• Es fundamental que los padres de familia usen lenguajes claros y honestos con los hijos; no hay que mentir. Si se dice algo, es necesario cumplirlo tanto en castigos como premios.</li> <li>• Los castigos son muy importantes y tienen tres características: deben darse en el momento en que se presenta el problema, no es necesario el uso agresiones físicas en la sanción que se va a dar y éstos no vulneran ningún derecho ni la dignidad de los hijos.</li> <li>• Los padres se deben poner de acuerdo en los castigos y premios que se otorguen a los hijos.</li> </ul>		20 minutos
<p>En un <b>cuarto momento</b> de la tarea familiar, se menciona a los padres que este espacio está diseñado para que se responda en casa, junto con los hijos. Se desarrolla a través de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué normas existen en la familia?</li> <li>• ¿Qué castigos hay para el incumplimiento de las normas?</li> <li>• ¿Cómo se puede mejorar la autoridad en la familia?</li> </ul>		15 minutos
<p><b>Tercer momento: cierre.</b> La escuela de padres finaliza invitando a los papás y las mamás a que lo aprendido se aplique en la vida familiar. Se les pregunta ¿cómo les pareció la sesión? y ¿cómo podrían mejorarse los ejercicios posteriores sobre la misma?</p>		
<i>Duración</i>	Una hora y 30 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> dependiendo las creencias y prácticas religiosas de la población, muchas veces se inicia con una oración en torno a la familia. Se pueden imprimir las tareas familiares para que los padres las tengan presentes y los temas abordados en la escuela de padres se pueden profundizar en clase con los estudiantes. En ocasiones, se pueden tener invitados, para que profundicen en la temática y generar interés y curiosidad de los padres de familia, quienes frecuentemente dicen “que los mismos orientadores que los regañan, son los que dan las escuelas de padres”.</p>		

La **Herramienta 5** está diseñada para niños de básica primaria y usa el dibujo como estrategia para el reconocimiento de la importancia de la participación. Desarrolla la competencia: “Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales, manifestando solidaridad e interés por la comunidad”.

### Herramienta 5. Concurso de dibujo: La importancia de participar

Nombre de la herramienta	Concurso de dibujo: La importancia de participar				
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	Participación escolar				
Objetivos	Promover la participación de los niños y niñas en la escuela, la familia y su vida social				
Competencias que desarrolla	Participa activamente en los ámbitos sociales e interpersonales manifestando solidaridad e interés por la comunidad				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Primer momento: orientación.</b> El docente indica a los estudiantes que se desarrollará un concurso de dibujo con el tema de la participación en la escuela. Señalará que las reglas del dibujo son las siguientes               <ol style="list-style-type: none"> <li>Es importante tener creatividad</li> <li>Se puede desarrollar junto con la familia</li> <li>Se destacará que los niños y niñas reconozcan en el dibujo la participación en la vida escolar</li> <li>Se dará una semana para la realización del dibujo</li> <li>Los mejores dibujos serán expuestos en un mural en el colegio.</li> </ol> </li> <li> <b>Segundo momento: recepción.</b> La recepción de los dibujos se desarrolla a través de cuatro actividades, que se describen a continuación:           </li> </ul>					
Proceso		Recursos	Tiempo		
1. <b>Mural en el salón de clase.</b> Los niños y niñas ponen en un mural, dentro del salón de clase, los dibujos que hicieron, permitiendo que todos los compañeros los puedan ver		Papel bond Colores Hojas	30 minutos		
2. <b>Socialización de los dibujos.</b> Los niños y niñas, después de ver los dibujos, pueden preguntarle a sus compañeros en qué consisten y pueden compartir con ellos la reflexión sobre el sentido que tienen.		Papel bond Colores Hojas	30 minutos		
3: <b>Selección de los dibujos ganadores.</b> Democráticamente, se seleccionan los dibujos que ellos consideren son los más acordes con la temática, reconociendo que deben ser: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creativos</li> <li>- Interesantes</li> <li>- Bonitos</li> </ul>		Papel bond Colores Hojas	30 minutos		
4. <b>Mural en el colegio.</b> Los dibujos ganadores se exhibirán en un mural, para que todos los estudiantes del colegio los puedan ver exhibidos.		Papel bond Colores Hojas	1 Hora		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer Momento: cierre.</b> El cierre del concurso consiste en la presentación del mural del colegio y el reconocimiento a los estudiantes por los mejores dibujos.</li> </ul>	
<i>Duración</i>	Dos horas y 30 minutos
<p><b>Recomendaciones:</b> el concurso se puede desarrollar en diferentes grados al tiempo y se expondrían los tres mejores de cada uno de ellos. Para motivar a los estudiantes, los dibujos pueden considerarse como una tarea dentro de las clases, por ejemplo, de Ética y valores, Cátedra de La Paz o Ciencias Sociales.</p> <p>Para facilitar la selección de los mejores dibujos, se puede invitar a uno o dos profesores. Se pueden tomar fotografías de mural, tanto del salón de clase como del colegio, y destacar los dibujos ganadores a través de las redes sociales con que cuenta la institución. Este tipo de estrategias también permite trabajar articuladamente con otras instituciones educativas</p>	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 6** está diseñada para preescolar. Busca que los niños aprendan a reconocer las señales de tránsito y su importancia dentro de las prácticas sociales. Desarrolla la competencia: “Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial”.

#### Herramienta 6. Aprendiendo sobre las señales de tránsito

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Aprendiendo sobre las señales de tránsito</b>				
<i>Población Objetivo</i>	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:
<i>Tema</i>	Señales de tránsito				
<i>Objetivos</i>	Reconocer las señales de tránsito y su importancia para los niños y niñas.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y niñas y les habla sobre la importancia de las señales de tránsito para evitar accidentes.</li> <li>• <b>Segundo momento: reflexión sobre el video.</b> Las actividades son las siguientes:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	
El docente proyecta un video sobre las señales de tránsito, Se recomienda la búsqueda en <i>YouTube</i> de un video sobre señales de tránsito para niños.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Video</li> </ul>		15 minutos	
El docente pregunta a los niños y niñas: ¿Qué aprendieron del video sobre las señales de tránsito? y ¿Por qué son importantes las señales de tránsito?		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Cartelera</li> </ul>		30 minutos	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza mencionando a los niños y niñas que tienen como tarea hacer una señal de tránsito en material reciclado. Los estudiantes traerán imágenes de las señales de tránsito que desarrollen con sus padres de familia.</li> </ul>	
Duración	70 minutos
<b>Recomendaciones:</b> se puede decorar el salón con las señales de tránsito que los niños hayan elaborado. Se pueden dejar tareas para que profundicen lo aprendido en casa.	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 7** está diseñada para estudiantes de básica primaria. Pretende, mediante una canción, promover el aprendizaje sobre las normas de tránsito. Desarrolla la competencia: “Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial”.

### Herramienta 7. Canción normas de tránsito

Nombre de la herramienta	Canción normas de tránsito				
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	Normas de tránsito				
Objetivos	Reforzar los conocimientos de los estudiantes sobre las normas básicas de tránsito y seguridad vial.				
Competencias que desarrolla	Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los estudiantes y socializa las normas de tránsito y la importancia de su cumplimiento.</li> <li>• <b>Segundo momento:</b> Creación de canción. Las actividades son las siguientes:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>			<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	
El docente da la bienvenida y socializa con los estudiantes la importancia de acatar las normas de tránsito. Hace uso del tablero para enumerar algunas de ellas.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	10 minutos	
Se forman tres grupos de trabajo y se les indica que tendrán que componer una canción, en el ritmo musical que elijan, donde se mencionen las normas de tránsito. Se entregan dos tarjetas con algunas reglas de tránsito que puedan ser utilizadas como insumos para elaborar los mensajes de las respectivas canciones. Los estudiantes presentan las canciones a sus compañeros.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes de normas de tránsito.</li> <li>• Lápices</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Marcadores.</li> </ul>	40 minutos	

A partir de ello, se promueve el diálogo acerca de las diferentes disposiciones de tránsito que existen y la necesidad de cumplirlas. El docente va tomando nota, en la pizarra, de los aportes de cada grupo y los va ubicando en tres columnas. Finalmente, se comentan los aspectos comunes y diferentes encontrados en las letras de las canciones, aprovechando la oportunidad para realizar las aclaraciones oportunas y resolver las dudas que puedan ser planteadas.		
Cada grupo escribe su canción en una cartulina y la presenta al resto del grupo. Si lo desean, pueden cantarla y el docente los apoyará con el fondo musical.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores.</li> <li>• Cartulina.</li> <li>• Sonido.</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: Cierre.</b> Se finaliza con la retroalimentación de cada canción.</li> </ul>		
Duración:	70 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> Las carteleras pueden ser usadas para decorar el salón. Se puede grabar a los estudiantes cantando, con el fin de socializar su trabajo con los padres de familia o incluso con los mismos estudiantes. Se pueden decorar zonas del colegio con las canciones. Se puede hacer un concurso de la canción entre diferentes grados.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 8** está diseñada para básica secundaria y media, Parte de reconocer que el cumplir o no con las normas viales va a tener consecuencias sobre la vida de los estudiantes y la de otras personas. Desarrolla la competencia: “Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial”.

#### **Herramienta 8. Collage: Consecuencias y beneficios de cumplir con las normas de tránsito**

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Collage: Consecuencias y beneficios de cumplir con las normas de tránsito</b>				
<i>Población Objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Riesgos viales				
<i>Objetivos</i>	Reflexionar sobre las consecuencias de no cumplir con las normas viales.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Conoce y aplica las normas de tránsito y seguridad vial				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los estudiantes y les habla sobre las normas de tránsito, comprendiendo las consecuencias y beneficios de cumplirlas.</li> <li>• <b>Segundo momento: realización collage.</b> Las actividades son las siguientes:</li> </ul>					

Proceso	Recursos	Tiempo
El docente socializa las normas y señales de tránsito. Entrega, impresos, los tipos de señales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señales de tránsito</li> </ul>	10 minutos
El aula de clases se organiza en grupos de 8 a 10 estudiantes. Cada grupo debe realizar un collage, en el cual se plasmen las consecuencias y beneficios de cumplir con las normas de tránsito, teniendo en cuenta el tipo de señal y el momento en que se debe acatar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartelera</li> <li>• Pegante</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Señales de tránsito</li> <li>• Imágenes alusivas a las consecuencias y beneficios de acatar las normas de tránsito.</li> </ul>	40 minutos
El docente organiza una actividad que permita socializar a cada grupo su trabajo, permitiendo un espacio de diálogo y retroalimentación de la actividad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartelera</li> </ul>	30 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con la reflexión sobre lo aprendido.</li> </ul>		
Duración:	Una hora y 20 minutos	
<b>Recomendaciones:</b> Establecer una cartelera única que permita exponer los puntos más relevantes que se expusieron en cada sub grupo. Decorar zonas del colegio con las carteleras.		

Fuente: elaboración propia

## Herramientas del eje de formación para la sexualidad y construcción de ciudadanía

Las herramientas diseñadas en este eje se enfocan en el reconocimiento de los seres humanos como sujetos de derechos, integrados tanto por características físicas como psicológicas, sociales y culturales.

La **Herramienta 9** está diseñada para jóvenes de básica secundaria y media. Aporta elementos para la comprensión de temáticas relacionadas con la sexualidad y el reconocimiento de los cambios físicos y psicosociales en el curso de vida entre la niñez y la juventud. Desarrolla la competencia: “Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana”.

## Herramienta 9. Líneas de tiempo

Nombre de la herramienta	Líneas de tiempo				
<i>Población Objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:	Básica secundaria y media:	X
<i>Tema</i>	La revelación de la sexualidad en nuestro ser				
<i>Objetivos</i>	Conocer y ampliar comprensiones en las dimensiones biopsicosociales relacionadas con la sexualidad				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana				
<p><i>Momentos para desarrollar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al taller, informando al estudiante que se desarrollará teniendo en cuenta tres reglas: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>b) Es importante escuchar y dialogar con los compañeros.</li> <li>c) Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ul> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo de las actividades grupales.</b> El taller se desarrolla a través de tres actividades, que se describen a continuación:</li> </ul>					
Proceso	Recursos	Tiempo			
<p>1. El profesor/a explica que los cambios que se producen en el paso de niño(a) a adolescente son muy importantes y los describe a partir de su material teórico. Puede hacer esquemas en la pizarra o utilizar posters previamente elaborados o <b>una línea de la vida</b> que muestre las diferentes etapas del ser humano. Temas a desarrollar: Cambios físicos Cambios psicológicos Cambios sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videobeam, computador y/o TV.</li> <li>• Pizarra y marcadores para el profesor o cartelera.</li> <li>• Puede apoyarse en el <i>Anexo 1: Cambios en la adolescencia.</i></li> </ul>	20 minutos			
<p>2. El docente organizará subgrupos de cinco estudiantes, a quienes pide que conversen sobre los cambios que han observado en sus cuerpos y en los de sus amigos y amigas, así como de las bromas que otras personas les han realizado por este hecho. La tarea grupal es que se destaquen, en un documento escrito (cartelera), los cambios en cada área (física, psicológica y social) que los estudiantes han tenido en su transición de curso de vida. Pueden realizar o diseñar una línea de tiempo.</p>	<p>Cartelera Marcadores</p>	35 minutos			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer Momento: evaluación.</b> Análisis y presentación del otro (15 minutos). Se sugiere observar el <b>Video Pubertad, cambios emocionales</b>, de Cuaban alive, disponible en el enlace: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A51O0gUERU0">https://www.youtube.com/watch?v=A51O0gUERU0</a>. Finalmente, se hará un cierre por parte del docente y estudiantes, concluyendo sobre los cambios en las tres áreas descritas anteriormente.</li> </ul>
Duración: Una (1) hora y 10 minutos
<b>Recomendaciones:</b> el docente puede iniciar con la reflexión sobre los cambios en el curso de vida y, por ejemplo, puede presentar algún personaje reconocido de la farándula. Dependiendo del manejo del tiempo, el análisis del video puede presentarse en la siguiente clase, finalizando con ello el ejercicio.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 10** pretende que niños y niñas de preescolar y básica primaria comprendan diferencias físicas entre sí, asuman su cuerpo como la estructura que permite expresarse y reconocerse como tales. Desarrolla la competencia: “Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana”.

### Herramienta 10. Conociendo mi cuerpo

Nombre de la herramienta	Conociendo mi cuerpo		
Población Objetivo	Preescolar: X	Básica Primaria: X	Básica secundaria y media:
Tema	Conociendo mi cuerpo		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el reconocimiento del cuerpo físico</li> <li>• Conocer las diferencias físicas entre niños y niñas</li> </ul>		
Competencias que desarrolla	Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana		
Momentos para desarrollar:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> Se da la bienvenida a los estudiantes y, antes de iniciar, se proponen las siguientes reglas de convivencia:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Hacer silencio durante las lecturas y videos</li> <li>b) Oír y ver atentamente</li> <li>c) Respetar las opiniones del otro</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento:</b> desarrollo de las actividades del taller, así:</li> </ul>			
Proceso	Recursos	Tiempo	
A los estudiantes se les proyecta el video <b>cuento “Mi cuerpo está contento”</b> . El docente presenta el dibujo del cuerpo del niño y niña y señala la división en cabeza, tronco y extremidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento: <i>Mi cuerpo está contento</i> <b>Fuente:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KHpkOldCrEI">https://www.youtube.com/watch?v=KHpkOldCrEI</a> Diseño (DoRIE Mi, 2020)</li> <li>• Videobeam y parlantes</li> <li>• Se puede utilizar el <i>Anexo 2: Cabeza, tronco y extremidades</i>.</li> </ul>	15 minutos	

Se sugiere observar el <b>video “Cabeza, tronco y extremidades para niños”</b> diseñado por Martha Aragón.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yDI7Kv2KMs0&amp;t=178s">https://www.youtube.com/watch?v=yDI7Kv2KMs0&amp;t=178s</a></li> <li>• Proyector y sonido</li> </ul>	10 minutos
Al finalizar el video, se les pide que, individualmente, coloreen las partes del cuerpo de las niñas y los niños en una ficha que se les entrega con el dibujo en blanco y negro. Deben realizar, individualmente, las actividades descritas en el <i>Anexo N° 2</i> con las partes del cuerpo dibujadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas y colores</li> <li>• Se sugiere la ficha <i>Anexo 2: Cabeza, tronco y extremidades</i>.</li> </ul>	30 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Se termina el taller con la presentación de los trabajos (se eligen en promedio tres niños y tres niñas para que cuenten cuáles son las diferencias en el cuerpo del niño y niña). El docente cierra el taller refiriendo que los cuerpos, físicamente tienen diferencias y que, por ejemplo, por esos motivos cada niño o niña tiene unas formas de ir al baño, sentarse o vestirse. Duración 15 minutos.</li> </ul>		
<b>Duración:</b>	Una (1) hora y 10 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección del video y se puede, si el docente lo desea, solicitar a los niños que se levanten de las sillas y bailen con el video, de acuerdo con los movimientos de los dibujos que observan.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 11** está preparada para que niños y niñas de preescolar y básica primaria aprendan la importancia del respeto por la diferencia y la diversidad en los seres humanos. Desarrolla la competencia: “Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla”.

#### Herramienta 11. “Somos diversos”

Nombre de la herramienta	Cuento infantil “Monstruo rosa”				
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	La diversidad				
Objetivos	Identificar la diversidad física, emocional y social en los niños y niñas				
Competencias que desarrolla	Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla				

*Momentos para desarrollar:*

- **Primer momento: presentación del taller.** El docente da la bienvenida al taller informando que la actividad se desarrollará teniendo en cuenta estas reglas:
  - a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.
  - b) Es importante escuchar y expresar lo que piensa.
  - c) Se recomienda que el docente use ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes
- **Segundo momento: desarrollo de las actividades.** El taller se desarrolla a través de las actividades que se describen a continuación:

Proceso	Recursos	Tiempo
1. El profesor/a explica que en el mundo existen diferencias, tanto en el aspecto físico de los seres humanos como en sus vestuarios, formas de ser, hablar, prácticas culturales, etc. Puede mostrar, inicialmente, esquemas en la pizarra o utilizar el mapamundi para mostrar los diferentes lugares del mundo. También puede mostrar alguno de los vestuarios usados en el mundo para que los estudiantes lo comparen con el regional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Mapas del mundo en imágenes, como las siguientes: <i>Anexo 3:</i> <i>Vestuario alemán.</i></li> </ul>	15 minutos
2. Seguido a esta actividad, se sugiere leer el cuento del <b>Monstruo rosa</b> , de la autora Olga de Dios (2013). Se entregará a los niños los coloreables del cuento ( <i>Anexo N° 4</i> ), los cuales se llamarán por sus nombres. Se les pedirá a los niños que colorean los personajes y refieran las diferencias que observaron entre ellos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Anexo 4:</i> <i>Coloreables del monstruo rosa.</i></li> <li>• <b>Video Fuente:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nDOwVvyZGik">https://www.youtube.com/watch?v=nDOwVvyZGik</a> o el link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AljPBaB5I4A">https://www.youtube.com/watch?v=AljPBaB5I4A</a></li> </ul>	20 minutos
3. Posteriormente el profesor puede ir proyectando los coloreables a los niños y niñas y, si se lee el cuento, según su adquisición, se va pidiendo que respondan las siguientes preguntas:  1. Cómo viste al monstruo rosa? Se les expresa que mencionen las características que sobresalen en su físico, por ejemplo. 2. ¿Con quién se relacionaba? 3. ¿Qué sentiría el monstruo rosa cuando intentaba realizar alguna actividad como los demás, siendo que estos eran diferentes a él? 4. ¿Qué notaste que le sucedió cuando encontró amigos muy parecidos a él?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Anexo 4:</i> <i>Coloreables del monstruo rosa.</i></li> <li>• Computador</li> <li>• Televisor</li> <li>• Videobeam</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	30 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El profesor hará la siguiente pregunta: ¿Qué personas vemos, en nuestra vida cotidiana, que son diferentes a nosotros? (tener en cuenta que se relacionen las diferencias de sexo, color, idioma, etc.). Los niños responden y, con sus aportes, se concluye acerca de la diversidad que existe entre hombres y mujeres, residentes en diferentes zonas, personas que piensan diferentes o que tienen discapacidad, que tienen diferentes prácticas, que nacen hombres y mujeres, etc. Duración 15 minutos.</li> </ul>	
<i>Duración:</i>	Una (1) hora y 30 minutos
<p><b>Recomendaciones:</b> el docente puede iniciar con la reflexión acerca de la diversidad existente en cada persona del mundo, señalando, incluso, aquellas diferencias que se van formando cuando aún no hemos nacido. El análisis del cuento puede presentarse en la siguiente clase, finalizando con ello el ejercicio.</p>	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 12** aporta al desarrollo de pensamiento crítico y reflexivo de los jóvenes de básica secundaria y media, en relación con el reconocimiento de diferencias físicas y psicosociales en los seres humanos. Desarrolla la competencia: “Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla”.

### Herramienta 12. Dibujo “El árbol”

Nombre de la herramienta	Dibujo “El árbol”				
<i>Población Objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:	Básica secundaria y media:	X
<i>Tema</i>	La diversidad				
<i>Objetivos</i>	Comprender la existencia de diversidad en el ser humano, así como los prejuicios, estereotipos y discriminación				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Identifica la diversidad que existe en los seres humanos y sus formas de expresarla				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al taller, informando al estudiante que la actividad se desarrollará teniendo en cuenta estas reglas:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>b) Es importante escuchar y expresar lo que piensa el otro.</li> <li>c) Se recomienda que el docente use ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo de las actividades.</b> El taller se desarrolla a través de las actividades que se describen a continuación:</li> </ul>					



Proceso	Recursos	Tiempo
1. El profesor/a explica que un prejuicio nace del juicio de valor que hacemos acerca de las actitudes de otras personas. Por lo anterior, se fijan estereotipos y se considera que todas las personas deben actuar igual. El docente solicita a los estudiantes que, en grupos de 5, indaguen el significado de: prejuicio, estereotipo, discriminación, respeto, justicia, solidaridad y lo escriban en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadernos de estudiantes</li> <li>• Diccionario</li> </ul>	20 minutos
2. En seguida, el docente entrega a cada grupo 2 pliegos de papel bond para que dibujen un árbol con sus raíces, tronco y ramas (debe ser del tamaño de los jóvenes). - En las raíces escribirán el tipo de conductas que provoca la discriminación de las minorías (culturales, sociales, físicas, etc.). - En el tronco escribirán aquellos miedos y prejuicios que, generalmente, se manifiestan hacia las personas que consideramos diferentes. - En la copa del árbol escriben los deseos y sugerencias para participar en la construcción de una sociedad en la que todas las personas sean tratadas desde el respeto, la justicia y la solidaridad. - Se ponen los árboles en el tablero y un integrante de cada grupo socializa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	40 minutos
3. Posteriormente, el profesor proyecta el <b>video "Igualdad de género"</b> . Al finalizar la proyección, el docente realizará las siguientes preguntas para discutir en todo el grupo (se van registrando resultados en el tablero): a) ¿Por qué creen que la mujer ha sido vulnerada? b) ¿Cómo reaccionamos cuando nos enfrentamos a casos de discriminación? c) ¿Qué haces cuando te sientes rechazado/a? d) ¿Cómo podemos facilitar el encuentro y el intercambio cultural?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video <b>"Igualdad de género"</b>. Fuente: ONG Mans Unides.</li> <li>• Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Acb-CQ5MVfCg">https://www.youtube.com/watch?v=Acb-CQ5MVfCg</a></li> <li>• Computador</li> <li>• Televisor o</li> <li>• Videobeam</li> <li>• Bafles</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	30 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El profesor concluirá teniendo en cuenta los comentarios de los estudiantes. Hará énfasis en el respeto por el otro, la solidaridad y la normatividad vigente relacionada con los Derechos Humanos. Duración 15 minutos.</li> </ul>		
Duración:	Una (1) hora y 30 minutos	
<b>Recomendaciones:</b> el docente puede iniciar con la reflexión acerca de la diversidad existente en cada persona del mundo, pero también en la importancia de aplicar los Derechos Humanos estipulados a nivel universal.		

La **Herramienta 13** busca entablar una relación educativa con padres y madres o cuidadores de niños, niñas y jóvenes con el fin de dar a conocer elementos de riesgo en la sexualidad de los escolares. Desarrolla la competencia: “Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana”.

**Herramienta 13. Escuela de padres: Interactuar con el hijo o hija en el conocimiento de la sexualidad y formas de prevenir el abuso sexual.**

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Escuela de padres: Interactuar con el hijo o hija en lo relacionado con el conocimiento de la sexualidad y formas de prevenir el abuso sexual.</b>		
<i>Población objetivo</i>	Preescolar: X	Básica Primaria: X	Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Conociendo a mi hijo y los signos de riesgo en abuso sexual		
<i>Objetivos</i>	Adquirir conocimientos sobre los cambios físicos del cuerpo y los signos de abuso sexual en niños y niñas.		
<i>Competencias que desarrolla</i>	Comprende los aspectos de la sexualidad humana, sus transiciones e implicaciones en la vida cotidiana		
<i>Momentos para desarrollar:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> Se da la bienvenida a los padres de familia, presentando el objetivo del encuentro y mencionando las tres temáticas en las que se dividirá el taller: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conceptos básicos de la sexualidad</li> <li>– Riesgos y signos de abuso sexual en los niños y niñas</li> <li>– Tarea familiar</li> </ul> <p>El docente informa al padre o madre que el desarrollo de este, se hará teniendo en cuenta estas reglas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos</li> <li>b) Es importante escuchar y expresar lo que piensa</li> <li>c) Se recomienda que el docente use ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento:</b> desarrollo de las actividades del taller, de la siguiente manera:</li> </ul>			
<b>Proceso</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	
1. El docente propicia una reflexión sobre ¿por qué es importante explicar a los niños cómo es su cuerpo, con los nombres como son? y ¿por qué no se debe permitir el contacto de algunas áreas de su cuerpo a otras personas? Se presentan cifras estadísticas del abuso sexual en niños y niñas (una de cada 5 mujeres y uno de cada diez niños han sido víctimas de abuso sexual).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• Videobeam</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores para registrar respuestas de los padres</li> <li>• Reflexión sobre datos estadísticos de abuso sexual en infancia, con base en: <a href="https://www.icbf.gov.co/programas-y-estrategias/proteccion/violencia-sexual">https://www.icbf.gov.co/programas-y-estrategias/proteccion/violencia-sexual</a> o <a href="https://www.elmundodelosasi.org/el-abuso-sexual-infantil-en-cifras/">https://www.elmundodelosasi.org/el-abuso-sexual-infantil-en-cifras/</a></li> </ul>	20 minutos	

<p>2. El docente promueve la participación de los padres, orientando las siguientes preguntas a analizar:</p> <p><i>A. ¿Qué nombre reciben los órganos genitales en nuestra región?</i> Esta pregunta tiene el propósito de indagar sobre los diferentes calificativos que se dan a los órganos genitales, los cuales, a veces, confunden a los niños y no permiten que identifiquen si les han tocado o no su vagina o pene.</p> <p><i>B. ¿Cómo responden a los niños aquellas preguntas que hacen en relación con los cambios del cuerpo?</i> (Se van registrando en la pizarra las respuestas relacionadas al cómo lo hacen; por ejemplo, con una revista, un libro, hablando con sus tíos, papá, mamá, etc.). Posterior a las respuestas de los padres, el docente presenta en su material los cambios físicos, psicológicos y sociales de la sexualidad.</p> <p><i>C. Se indaga acerca del conocimiento que poseen sobre Derechos Sexuales y Reproductivos y sobre cómo realizan la educación a sus hijos sobre el tema, para que ellos tomen decisiones informadas respecto a su sexualidad y no sean coaccionados por otras personas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Ministerio de Salud y Protección Social considera la sexualidad como una dimensión prioritaria en el curso de la vida de las personas. Se espera que su ejercicio se enmarque en la práctica de los Derechos Humanos y la garantía de los Derechos Sexuales y los Derechos Reproductivos (min-salud.gov.co).</li> </ul> <p><i>D. ¿Qué es el abuso sexual y cuáles son los signos más frecuentes que aparecen en niños y niñas cuando han sido abusados?</i> Aquí, el docente presenta la definición de abuso sexual y los síntomas más frecuentes:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videobeam</li> <li>• Computador</li> <li>• Televisor</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Cartelera (de acuerdo con las posibilidades y recursos).</li> <li>• Se escriben las respuestas en la pizarra o cartelera.</li> <li>• Se presenta el <i>Anexo 1: Cambios en la adolescencia</i></li> <li>• Puede apoyarse en el material <i>Anexo 5: Derechos Sexuales y Reproductivos</i></li> <li>• Puede apoyarse también en la <i>“Cartilla pedagógica para la prevención”</i> (Galofre, 2017). Disponible en: <a href="https://es.calameo.com/read/00525108460723825621a">https://es.calameo.com/read/00525108460723825621a</a></li> </ul>	<p>40 minutos</p>
---	--	-------------------

<p><b>Psicológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temores</li> <li>• Reacciones anormales al ser indagado si fue tocado por alguien en un lugar de su cuerpo</li> <li>• Alteraciones como orinarse en la cama</li> <li>• Evitar hacer deposición</li> <li>• Pesadillas frecuentes</li> <li>• Protagonismo repentino de su genitalidad</li> </ul> <p><b>Físicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secreciones no habituales en ano o vagina</li> <li>• Manifestaciones de dolor en el ano o los genitales</li> <li>• Enrojecimiento o sangrado en la vagina o el pene</li> <li>• ETS</li> <li>• Infecciones urinarias frecuentes</li> <li>• Embarazo</li> </ul>		
<p>3. En seguida, se hace alusión a la ruta que debe seguirse o al quehacer familiar en caso de enterarse que su hijo/a o niños conocidos sufrieron abuso sexual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar al niño o niña</li> <li>• Demostrarle amor y dejarle en claro que lo que sucedió no es culpa suya</li> <li>• Llevar al niño o niña inmediatamente al médico, quien seguirá la ruta de atención.</li> </ul>	<p>Puede tener como guía la siguiente información de Minsalud <a href="https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/ssr/Paginas/Ruta-de-atencion-integral-para-victimas-de-violencias-de-genero.aspx#:~:text=La%20ruta%20de%20atenci%C3%B3n%20integral,la%20restituci%C3%B3n%20de%20los%20derechos.">https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/ssr/Paginas/Ruta-de-atencion-integral-para-victimas-de-violencias-de-genero.aspx#:~:text=La%20ruta%20de%20atenci%C3%B3n%20integral,la%20restituci%C3%B3n%20de%20los%20derechos.</a></p>	<p>15 minutos</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> La escuela de padres finaliza invitando a los papás y las mamás a que lo aprendido se aplique en la vida familiar. Se les pregunta ¿Cómo les pareció la sesión?, ¿Cómo podrían mejorarse ejercicios posteriores sobre la misma?</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>Una (1) hora y 10 minutos</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> dependiendo las creencias y prácticas religiosas de la población, muchas veces se inicia con una oración en torno a la familia. Se pueden imprimir las tareas familiares para que los padres de familia las tengan presentes. Los temas abordados en la escuela de padres pueden fortalecerse en las asignaturas que se orientan a los estudiantes. Se puede contar con invitados que profundicen en la temática y que generen interés y curiosidad de los padres de familia, quienes mencionan frecuentemente que “los mismos orientadores que los regañan, son quienes orientan las escuelas de padres”</p>		

La **Herramienta 14** está dirigida a niños y niñas de preescolar y básica primaria con el objetivo de desarrollar competencias en la toma de decisiones, de manera libre y autónoma. Desarrolla la competencia: “Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos”.

#### Herramienta 14. Los niños y niñas tomamos decisiones

Nombre de la herramienta	Los niños y niñas tomamos decisiones				
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	Toma de decisiones				
Objetivos	Fomentar la autonomía y habilidad para la toma de decisiones de niños, niñas y adolescentes				
Competencias que desarrolla	Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al taller, informando al estudiante que la actividad se desarrollará teniendo en cuenta las siguientes reglas:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>b) Es importante escuchar y expresar lo que piensa.</li> <li>c) Se recomienda que el docente use ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo de las actividades.</b> El taller se desarrollará mediante las actividades que se describen a continuación:</li> </ul>					
Proceso	Recursos			Tiempo	
1. El profesor/a explica que siempre se deben tomar decisiones y que cada una de ellas tiene consecuencias. Menciona que, en la vida diaria, desde que nos levantamos hasta volver a dormir, siempre tomamos decisiones. Da algunos ejemplos (bañarse, cepillarse, comer, jugar, hacer la tarea o no hacerla). Luego proyectará el <b>video “Toma de decisiones”</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video <b>“Toma de decisiones”</b>.</li> <li>• En: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZ9YdAVw5kQ">https://www.youtube.com/watch?v=pZ9YdAVw5kQ</a></li> <li>• Computador</li> <li>• Televisor o videobeam</li> </ul>			20 minutos	
2. Seguido a esta actividad, el docente lee a los niños el cuento: “Las prisas no son buenas”. Podrá ir mostrando las láminas que se encuentran en el mismo anexo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anexo 6: Cuento “Las prisas no son buenas”.</li> <li>• Fuente: Ángel Fuentes, 2019 <a href="https://www.escuelaenlanube.com/metodos-toma-de-decisiones/">https://www.escuelaenlanube.com/metodos-toma-de-decisiones/</a></li> <li>• Videobeam</li> <li>• Televisor</li> </ul>			10 minutos	
3. Posteriormente, el profesor hace las siguientes preguntas para que los niños expresen sus respuestas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Conocen a alguien que haya tomado malas decisiones?</li> <li>- Si tomamos una decisión equivocada, ¿qué puede suceder?</li> <li>- ¿Crees que la actitud de Marina fue correcta?</li> <li>¿Por qué?</li> </ul>				15 minutos	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer Momento: cierre.</b> El profesor dará, finalmente, la siguiente recomendación a los niños: siempre debemos tomar decisiones pensando en nuestro presente y futuro y en el de los demás. Poner atención e interés en lo que se está haciendo. Pensar en las consecuencias que pueden acarrear las decisiones. Duración 15 minutos.</li> </ul>		
<table border="1"> <tr> <td>Duración:</td> <td>Una (1) hora</td> </tr> </table>	Duración:	Una (1) hora
Duración:	Una (1) hora	
<p><b>Recomendaciones:</b> el docente puede iniciar contando una decisión que tuvo que tomar él cuando pasó, por ejemplo, el semáforo en verde o en amarillo o en rojo y con las consecuencias que tiene el haber hecho esto.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 15** ayuda al docente a fomentar en sus estudiantes de básica secundaria y media la toma libre y autónoma de decisiones frente a las disyuntivas que puedan presentarse en su salud sexual y reproductiva. Desarrolla la competencia: “Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos”.

### Herramienta 15. Aprendo a tomar decisiones

Nombre de la herramienta	Aprendo a tomar decisiones				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
Tema	Toma de decisiones				
Objetivos	Fomentar la autonomía y habilidad para la toma de decisiones de niños, niñas y adolescentes				
Competencias que desarrolla	Toma decisiones centradas en el enfoque de derechos sexuales y reproductivos				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al taller, informando al estudiante que se desarrollará teniendo en cuenta estas reglas:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>b) Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.</li> <li>c) Se recomienda que el docente use ejemplos de la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo de las actividades.</b> El taller se desarrolla mediante las actividades que se describen a continuación:</li> </ul>					
Proceso	Recursos			Tiempo	
1. El profesor/a explica que siempre se deben tomar decisiones y que cada una de ellas tiene consecuencias. Refiere a los estudiantes que, en la vida diaria, desde que nos levantamos hasta volver a dormir, siempre tomamos decisiones. Da algunos ejemplos (bañarse, cepillarse, comer, jugar, hacer la tarea o no hacerla). Luego explica cuáles son los derechos sexuales y reproductivos y da a conocer la Rueda de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anexo 5: Derechos sexuales y reproductivos.</li> <li>• Anexo 7: Rueda de resolución de problemas y casos para la toma de decisiones. <b>Fuente:</b> <a href="https://www.orientacionandujar.es/2016/06/13/rueda-resolucion-problemas/rueda-para-la-resolucion-de-conflictos-2/">https://www.orientacionandujar.es/2016/06/13/rueda-resolucion-problemas/rueda-para-la-resolucion-de-conflictos-2/</a></li> </ul>			20 minutos	

Resolución de Problemas que se propone para analizar algunos casos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videobeam o televisor</li> <li>• Computador</li> </ul>	
2. Organizará el grupo en subgrupos de 5 estudiantes para que analicen algunos casos y elijan, frente a los DSSR, las posibles decisiones que tomarían. Luego, mostrará en el videobeam o TV los DSSR y las opciones, dentro de la lámina entregada, para tomar decisiones según se considere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede entregarse la Rueda de Resolución de Problemas y Casos para la toma de decisiones.</li> <li>• En medio físico y proyectarse en el PC y videobeam el Anexo 5: Derechos sexuales y reproductivos</li> </ul>	30 minutos
3. Posteriormente, un estudiante de cada grupo socializa las respuestas explicando por qué decidieron tomar esa opción. Lo pueden registrar en una cartelera que contenga lo siguiente: número del caso, decisión tomada y explicación de la razón con base en los DSSR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartelera</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Duración 15 minutos. El profesor, finalmente, proyectará el <b>video "Toma de decisiones adolescentes y jóvenes"</b>, disponible en el link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V_hBwqyCxBw">https://www.youtube.com/watch?v=V_hBwqyCxBw</a> y hará el cierre recogiendo las respuestas a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Qué consecuencias estaban teniendo los jóvenes cuando habían tenido su hijo?</li> <li>– ¿Cómo podemos evitar las consecuencias malas en la toma de decisiones?</li> <li>– Se recomienda hacer relevancia en que para la toma de decisiones se debe colocar atención e interés en lo que se está haciendo y Pensar en las consecuencias que pueden acarrear las decisiones.</li> </ul> </li> </ul>		
<i>Duración:</i>	Una (1) hora y 30 minutos	
<b>Recomendaciones:</b> el docente puede iniciar contando una decisión que tuvo que tomar él cuando pasó, por ejemplo, el semáforo en verde o en amarillo o en rojo y con las consecuencias que tiene el haber hecho esto.		

Fuente: elaboración propia

## Herramientas del eje de formación en educación ambiental

Las herramientas diseñadas en este eje de formación permiten el desarrollo de competencias ambientales, creando cultura sobre el cuidado y protección del medio ambiente, en niños, niñas y jóvenes.

La **Herramienta 16** está diseñada para básica primaria, secundaria y media. Aquí se presenta una cartelera con el tema de manejo de residuos sólidos que permite desarrollar la competencia: "Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente".

**Herramienta 16. Cartelera: Manejo de residuos sólidos**

Nombre de la herramienta	Cartelera: Manejo de residuos sólidos					
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	X
Tema	Manejo de residuos sólidos					
Objetivos	Establecer prácticas que permitan el manejo adecuado de residuos sólidos por parte de los estudiantes.					
Competencias que desarrolla	Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente.					
Momentos para desarrollar:						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los jóvenes y desarrolla la fundamentación teórica en manejo de residuos sólidos mediante una exposición, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Introducción al manejo de residuos sólidos</li> <li>b) Conceptos básicos de manejo de residuos sólidos</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Dentro de las actividades lúdicas para desarrollar competencias para el manejo de residuos sólidos en los estudiantes, se requiere:</li> </ul>						
Proceso			Recursos		Tiempo	
<b>Exposición:</b> se desarrolla la fundamentación teórica sobre manejo de residuos sólidos.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videobeam.</li> <li>• Computador</li> </ul>		20 minutos.	
<b>Actividad 1:</b> elaboración de una cartelera alusiva al manejo de residuos sólidos. Se organizan grupos de 4-5 estudiantes y se les pide plasmar en una cartelera los puntos más relevantes sobre el manejo de residuos sólidos, de acuerdo con lo expuesto anteriormente por el docente.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores</li> <li>• vinilos</li> <li>• Cartulina</li> </ul>		30 minutos.	
<b>Socialización:</b> el docente reúne a todos los jóvenes y, por equipos, se organizan para exponer su trabajo.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carteleras</li> </ul>		30 minutos.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones sobre el manejo de residuos sólidos y la importancia de su implementación en las actividades diarias.</li> </ul>						
Duración:	Una hora y 20 minutos					
<b>Recomendaciones:</b> la actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental. Se puede entregar un premio a la mejor cartelera.						

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 17** consiste en una obra de teatro, dirigida a estudiantes de básica secundaria y media y tiene como tema al manejo de residuos sólidos. Desarrolla la competencia: “Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente”.



### Herramienta 17. Obra de teatro: "Un planeta maravilloso"

Nombre de la herramienta	Obra de teatro: "Un planeta maravilloso"				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
Tema	Manejo de residuos sólidos				
Objetivos	Reforzar la conciencia ambiental en los estudiantes.				
Competencias que desarrolla	Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente.				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los jóvenes y orienta sobre las consecuencias y beneficios del manejo de residuos sólidos y el impacto ambiental de las pequeñas acciones.</li> <li>• <b>Segundo momento.</b> Desarrollo de la obra de teatro "Un planeta maravilloso", mediante las siguientes actividades:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	
El docente socializa sobre las consecuencias y beneficios del manejo de residuos sólidos y el impacto ambiental de las pequeñas acciones. Se apoya, para su exposición, en imágenes alusivas a la temática.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresión imágenes de apoyo.</li> </ul>		15 minutos	
Los estudiantes se organizan en dos grupos y cada uno debe desarrollar un guion para la obra "Sueño de un planeta maravilloso", la cual busca concientizar a los estudiantes sobre los beneficios del manejo adecuado de los residuos sólidos y el impacto ambiental que genera.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores.</li> <li>• Hojas de papel</li> </ul>		30 minutos	
Presentación de la obra frente a sus compañeros.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes de apoyo.</li> <li>• Material reciclable.</li> </ul>		50 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones sobre cuál es el planeta que desean y los compromisos individuales y colectivos para alcanzarlo.</li> </ul>					
Duración:		Una hora y 40 minutos			
<b>Recomendaciones:</b> establecer compromisos en el aula de clases sobre el manejo de residuos sólidos. Se puede hacer seguimiento unos días después, para ver si se han cumplido los compromisos.					

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 18** fue diseñada para estudiantes de básica secundaria y media y se enfoca en desarrollar la capacidad de clasificación de los residuos sólidos. Desarrolla la competencia: "Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente".

**Herramienta 18. Clasificación de residuos sólidos**

Nombre de la herramienta	Clasificación de residuos sólidos				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
Tema	Manejo de residuos sólidos				
Objetivos	Promover en los estudiantes la cultura de implementación, manejo y control de los residuos sólidos.				
Competencias que desarrolla	Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente.				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los jóvenes y orienta sobre los beneficios de la reutilización de los residuos sólidos. Inicia la actividad.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Las actividades lúdicas se ejecutan a través de las acciones que se describen a continuación:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	
El docente da inicio a la actividad mediante indicaciones básicas sobre la clasificación de los residuos sólidos: plásticos (recipiente azul), orgánicos (recipiente verde), el papel y cartón (recipiente gris).		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Residuos sólidos producidos por estudiantes en sus casas e institución educativa</li> <li>• Bolsas de papel recicladas</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Vinilos</li> <li>• Tijeras</li> </ul>		10 minutos	
Se organizan grupos de 7-8 estudiantes para que, de forma creativa y con material reciclable, realicen y decoren recipientes para el depósito de residuos. Deben cumplir con la señalización adecuada, según el tipo de material.				50 minutos.	
Se presenta ante los compañeros el producto y se organiza en el aula de clases.				20 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones sobre la adecuada señalización de los depósitos de residuos en la institución.</li> </ul>					
Duración:		Una hora y 20 minutos			
<b>Recomendaciones:</b> los recipientes realizados pueden organizarse en diferentes espacios del colegio. Se puede hacer seguimiento sobre el uso que han tenido los recipientes.					

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 19** ha sido diseñada para la promoción de la cultura del cuidado y protección del agua y se orienta a estudiantes de básica secundaria y media. Desarrolla la competencia: “Cuida y protege el medio ambiente”.

### Herramienta 19. Mural “El agua: fuente de vida”

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Mural “El agua: fuente de vida”</b>				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Cultura de cuidado del agua				
<i>Objetivos</i>	Fomentar y promover la preservación del agua, contribuyendo en el desarrollo sustentable como un recurso vital del ser humano.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Cuida y protege el medio ambiente				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente desarrollará la fundamentación teórica en manejo sostenible del recurso hídrico mediante una exposición, teniendo en cuenta los siguientes tópicos:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) El agua es Vida y Salud</li> <li>b) Fuentes de agua y su conservación</li> <li>c) Usos del agua</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se desarrolla mediante las actividades que se describen a continuación:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	
Exposición: manejo del recurso hídrico.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>		15 minutos	
<p>Se realizará una actividad sobre los cuidados del agua, con el fin de dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué es el agua?, ¿Por qué es importante el agua?, ¿De dónde proviene el agua?, ¿Para que usamos el agua?, ¿Cómo se contamina el agua? y ¿Cómo cuidar y ahorrar el agua en nuestro entorno?</p> <p>Cada pregunta planteada estará dentro de un globo. Seis (6) estudiantes pasarán voluntariamente al frente y escogerán un globo, lo estallarán y, una vez descubierta la pregunta, deberán responderla. Se dará oportunidad a los demás estudiantes que quieran complementar la respuesta del compañero.</p> <p>Luego se dividirá el grupo en dos y se dará inicio a la realización del mural. Allí, los estudiantes tendrán que basarse en las preguntas aplicadas anteriormente, con el fin de plasmar un mensaje de reflexión a favor del cuidado del agua.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartelera</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Material reciclable para decoración</li> </ul>		40 minutos	
Terminada la elaboración del mural, el grupo deberá exponer el trabajo realizado y, por medio de una votación, se escogerá el grupo que haya logrado un trabajo en equipo y un buen mensaje reflexivo, con creatividad. El grupo ganador recibirá un incentivo.				20 minutos	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones sobre el cuidado del agua y la importancia de este recurso hídrico para el ser humano.</li> </ul>	
<i>Duración:</i>	Una hora y 20 minutos
<b>Recomendaciones:</b> se puede decorar el salón con las carteleras realizadas. Se pueden compartir las experiencias entre diferentes cursos.	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 20** está diseñada para estudiantes de básica secundaria y media. Es de carácter reflexivo y busca, mediante el árbol de problemas, determinar causas y consecuencias de la contaminación del agua. Está encaminada a fortalecer la competencia: “Cuida y protege el medio ambiente”.

### Herramienta 20. Árbol de problemas para cuidar el agua

Nombre de la herramienta	Árbol de problemas para cuidar el agua				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Cultura de cuidado del agua				
<i>Objetivos</i>	Identificar las causas y las consecuencias que tiene la problemática de la contaminación del agua				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Cuida y protege el medio ambiente				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente desarrollará una breve introducción sobre la contaminación del recurso hídrico y sus consecuencias.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se desarrolla mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>					
Proceso		Recursos		Tiempo	
En un primer momento, el docente dará una breve introducción sobre el tema del recurso hídrico y la problemática de la contaminación del agua.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Témperas</li> <li>• Marcador</li> <li>• Cinta</li> <li>• (Estos recursos se emplean para realizar el árbol de problemas)</li> </ul>		10 minutos	
El docente implementará una actividad que permita organizar el salón en dos grandes grupos. A cada uno se le entregará un papel bond, en donde debe plasmar, enfocado en la contaminación del recurso hídrico. <i>Grupo 1:</i> Causas. <i>Grupo 2:</i> Consecuencias.				40 minutos	

<p>Apertura de la actividad “Árbol de problemas”. Luego de realizar una introducción sobre el tema del recurso hídrico y exponer cómo está conformado el árbol del problema y para qué se utiliza, se reconoce como tema central la problemática de la contaminación del agua.</p> <p>Una vez que cada grupo se reúna y escriba en la cartulina lo correspondiente, sus integrantes pasan al tablero y pegan las causas en la parte de la raíz y las consecuencias en la parte superior, que son las hojas del árbol. Se expone lo escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• (Para escribir en ella las causas y consecuencias)</li> </ul>	
<p>El docente, por medio de una dinámica, escogerá a dos personas de cada grupo para que salgan y expongan su trabajo. Se realiza <b>cartelera de compromisos</b>, en donde cada estudiante, en un trozo de papel, expondrá cuáles serán las acciones que desarrollará para el cuidado del agua. Esas acciones se pegarán en una cartelera común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Árbol de problemas</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>20 minutos</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones sobre el cuidado del agua y los compromisos individuales que los estudiantes van a desarrollar a partir de ese momento.</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>Una hora y 10 minutos</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> se ubica cartelera de compromisos en un lugar visible del colegio con el fin de concientizar a la comunidad educativa sobre las acciones individuales que apoyarían el cuidado del recurso hídrico. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 21** se relaciona con la generación de estrategias de respuesta al problema de contaminación del agua a través del árbol de soluciones. Se enfoca hacia estudiantes de básica secundaria y media. Desarrolla la competencia: “Cuida y protege el medio ambiente”.

**Herramienta 21. Árbol de soluciones para cuidar el agua**

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Árbol de soluciones para cuidar el agua</b>				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:	Básica secundaria y media:	X
<i>Tema</i>	Cultura de cuidado del agua				
<i>Objetivos</i>	Identificar las causas y las consecuencias que tiene la problemática de la contaminación del agua				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Cuida y protege el medio ambiente				

*Momentos para desarrollar:*

- **Primer momento: presentación.** El docente desarrollará una breve introducción sobre la contaminación de las fuentes hídricas y la importancia de su cuidado.
- **Segundo momento.** El taller se desarrolla mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:

Proceso	Recursos	Tiempo
El docente expone sobre la problemática ambiental: contaminación de las fuentes hídricas y la importancia de su cuidado. Luego, explicará a los estudiantes qué es un árbol de soluciones y cómo se realiza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	10 minutos
El profesor organiza a los estudiantes en 4 subgrupos y a cada uno le solicita realizar un árbol de soluciones sobre la contaminación de fuentes hídricas. Se realiza una reflexión sobre la necesidad de aplicar cada una de estas soluciones para conservar el medio ambiente, las fuentes hídricas y mejorar la calidad de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel Bond</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	30 minutos
Un estudiante de cada subgrupo pasa al frente de sus compañeros y socializa el árbol de soluciones realizado, planteando una conclusión general.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Árbol de soluciones</li> </ul>	20 minutos

- **Tercer momento: cierre.** El encuentro finaliza con una pequeña actividad de compromiso acerca del cuidado del agua y de la madre tierra.

*Duración:*

Una (1) hora

**Recomendaciones:** el mural de soluciones puede organizarse en las paredes del salón. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 22** es el *Cine-foro Cuidado del medio ambiente* y está diseñada para estudiantes de básica secundaria y media. Desarrolla la competencia: “Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente”.

### Herramienta 22. Cine-foro Cuidado del medio ambiente

Nombre de la herramienta	Cine-foro Cuidado del medio ambiente				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Manejo sostenible de residuos sólidos				
<i>Objetivos</i>	Fomentar la concientización de los estudiantes sobre el manejo sostenible de los residuos sólidos				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente				

*Momentos para desarrollar:*

- **Primer momento: selección.** Se escoge una película relacionada con el medio ambiente. Se recomiendan las siguientes:
  - El día de mañana (EEUU, 2004)
  - La hora 11 (EEUU, 2007)
  - Koyaanisqatsi (1982)
  - Mañana (2015)
  - Earthlings (2005)
  - Una verdad incómoda (2006)
  - Bestias del sur salvaje (2012)
  - Snowpiercer (2014)
- **Segundo momento: presentación.** El docente da la bienvenida a los jóvenes y les proporciona indicaciones sobre el cuidado del medio ambiente.
- **Tercer momento: desarrollo.** El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:

Proceso	Recursos	Tiempo
El docente proyecta la película seleccionada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Descargar película</li> </ul>	98 minutos
El docente pregunta a los niños y niñas: ¿Qué son residuos sólidos? ¿Qué origina el daño al medio ambiente? ¿Qué consecuencias tiene el daño al medio ambiente? ¿Qué enseñanza deja la película, relacionada con el cuidado del medio ambiente?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>	15 minutos
Se establece una cartelera en el aula, en donde se expongan los compromisos individuales y colectivos para incentivar el manejo adecuado de los residuos sólidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero.</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	30 minutos

- **Cuarto momento: cierre.** El encuentro finaliza con una actividad de compromiso acerca del cuidado del medio ambiente.

*Duración:*

Dos horas y 23 minutos

**Recomendaciones:** la actividad se puede apoyar con la realización de carteleras para ser expuestas en el salón. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen compromiso con el cuidado ambiental.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 23** consiste en un cine foro en donde se reflexiona sobre las consecuencias del manejo inadecuado de los residuos sólidos. Está enfocada hacia estudiantes de básica primaria. Desarrolla la competencia: “Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente”.

## Herramienta 23. Cine foro película "Wall-e"

Nombre de la herramienta	Cine foro película "Wall-e"				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	Manejo de residuos sólidos				
Objetivos	Reflexionar sobre las consecuencias del manejo inadecuado de residuos sólidos.				
Competencias que desarrolla	Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente.				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: selección.</b> Se escoge una película relacionado con el medio ambiente. Se recomiendan las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Lórax: en busca de la tréfila perdida</li> <li>- El bosque animado</li> <li>- Wall-E</li> <li>- La Princesa Mononoke (1997)</li> <li>- Efrain</li> <li>- Bikes: Ya no queremos coches, sino bicicletas</li> </ul> </li> <li>• <b>Segundo momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y niñas y proporciona indicaciones sobre el manejo adecuado de los residuos sólidos.</li> <li>• <b>Tercer momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>	
El docente proyecta la película seleccionada		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Descargar película</li> </ul>		98 minutos	
El docente pregunta a los niños y niñas: ¿Cuál es el tema de la película? ¿Cómo se daña la naturaleza? ¿Qué se puede hacer para cuidar la naturaleza?		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>		15 minutos	
Se establecen compromisos individuales y colectivos para incentivar el manejo adecuado de los residuos sólidos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>		20 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cuarto momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con reflexiones de los estudiantes sobre las responsabilidades que se tienen con el medio ambiente.</li> </ul>					
Duración:			Dos horas y 13 minutos		
<b>Recomendaciones:</b> la actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.					



La **Herramienta 24** está basada en un cuento y se construye en torno a la cultura del agua. Está enfocada a estudiantes de básica primaria y desarrolla la competencia: “Cuida y protege el medio ambiente”.

#### Herramienta 24. Cuento: “La vida sin agua”

Nombre de la herramienta	Cuento: “La vida sin agua”					
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	
Tema	Cultura del agua					
Objetivos	Fomentar y promover la concientización sobre el cuidado y la preservación del agua, para contribuir en el desarrollo sustentable como un recurso vital del ser humano. Contribuir a la concientización de los estudiantes en cuanto al cuidado y el buen uso del agua en su contexto cercano.					
Competencias que desarrolla	Cuida y protege el medio ambiente					
<i>Momentos para desarrollar:</i>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente desarrollará la fundamentación teórica sobre el cuidado de las fuentes hídricas.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>						
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>		
El docente socializa sobre la importancia de las fuentes hídricas y las normas básicas de cuidado.				15 minutos		
El docente da las indicaciones necesarias para que los estudiantes realicen un cuento en el cual los personajes principales (ellos) no pueden acceder al agua para realizar sus actividades diarias. Si lo desean, pueden acompañarlo de dibujos representativos. De esta forma, mediante la creatividad, se visibiliza la dependencia que tenemos del recurso hídrico y la importancia de cuidarlo.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de papel</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Colores</li> </ul>		40 minutos		
Cada niño debe pasar al frente del salón y leer su cuento a los compañeros.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos</li> </ul>		30 minutos		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El encuentro finaliza con una reflexión sobre la difícil situación que experimentaríamos sin el acceso diario al agua.</li> </ul>						
<i>Duración:</i>		Una hora y 25 minutos				
<b>Recomendaciones:</b> se puede decorar el salón con los cuentos y dibujos de los estudiantes. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.						

La **Herramienta 25** está diseñada para el cuidado del ecosistema, reconociendo la importancia de la cultura de la protección y el cuidado del agua. Se orienta a estudiantes de básica primaria y desarrolla la competencia: “Protege el medio ambiente”.

### Herramienta 25. Cuidado del ecosistema

Nombre de la herramienta	Cuidado del ecosistema				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	Cultura del agua				
Objetivos	Identificar las causas y las consecuencias que tiene la problemática sobre la contaminación del agua Promover el reconocimiento e importancia del cuidado y protección del agua				
Competencias que desarrolla	Cuida y protege el medio ambiente				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente orientará sobre la importancia del cuidado de las fuentes hídricas.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>					
Proceso		Recursos	Tiempo		
El docente da la bienvenida a los jóvenes y orienta sobre la importancia del cuidado de las fuentes hídricas.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	15 minutos		
<p>El docente organiza grupos de 4 personas, de manera que cada equipo represente un ecosistema. Los estudiantes deben realizar un pequeño instructivo para colorear el ecosistema que le corresponda, ya sean:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Acuáticos:</i> ríos, lagos y mares.</li> <li>– <i>Mixtos:</i> humedales y costa.</li> <li>– <i>Terrestres:</i> desiertos, selvas, bosques y matorrales.</li> </ul> <p>Luego se formará un círculo con los participantes. Al reproducir la música, se va rotando la bolsa negra que se encuentra llena de residuos sólidos. Cuando se detiene la música, se elimina al niño que tenga los desperdicios sólidos, es decir, se eliminará el ecosistema porque se encuentra contaminado. El niño debe explicar por qué se contaminó y cómo afectó su ecosistema. Al final quedará un ganador, el cual debe explicar por qué cree que no se contaminó.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una bolsa de basura negra</li> <li>• Residuos sólidos</li> <li>• Música</li> <li>• Carteles con los nombres y dibujos de los distintos ecosistemas.</li> <li>• Marcadores de colores</li> </ul>	30 minutos		
El docente realiza la reflexión sobre las afectaciones de la contaminación en los ecosistemas.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	10 minutos		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Se reflexiona sobre el trabajo realizado en la clase y la forma en que se puede aplicar en la vida de los estudiantes.</li> </ul>	
<i>Duración:</i>	55 minutos
<p><b>Recomendaciones:</b> la actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.</p>	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 26** está orientada al preescolar y aborda el tema de la importancia del reciclaje. Desarrolla la competencia: “Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente”.

### Herramienta 26. Video: ¿Por qué el reciclaje es tan importante?

Nombre de la herramienta	Video: ¿Por qué el reciclaje es tan importante?			
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:	X	Básica Primaria:	Básica secundaria y media:
<i>Tema</i>	Manejo de residuos sólidos			
<i>Objetivos</i>	Establecer prácticas que permitan el desarrollo de competencias ambientales para el manejo adecuado de residuos sólidos en los estudiantes de preescolar.			
<i>Competencias que desarrolla</i>	Promueve en la comunidad el cuidado y protección del medio ambiente.			
<i>Momentos para desarrollar:</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y niñas y les habla sobre la importancia del manejo de residuos sólidos.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>				
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>		<b>Tiempo</b>
El docente proyecta el <b>video:</b> “¿Por qué el reciclaje es tan importante?”		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector y sonido</li> <li>• Link del video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cKTMurXFD5k">https://www.youtube.com/watch?v=cKTMurXFD5k</a></li> </ul>		3:20 minutos
El docente le pregunta a los niños y niñas: ¿Qué aprendieron del video sobre el reciclaje? ¿Por qué es importante reciclar?				10 minutos
Se solicita a los estudiantes que realicen un dibujo sobre los tipos de residuos sólidos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anexo 8: “Residuos sólidos”</li> <li>• Colores</li> </ul>		30 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Se finaliza la actividad reflexionando sobre lo aprendido.</li> </ul>				
<i>Duración:</i>		60 minutos		

**Recomendaciones:** el docente debe guiar a los estudiantes sobre la paleta de colores de cada recipiente para el depósito de residuos. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 27** está diseñada para estudiantes de preescolar y se concentra en la reflexión sobre la importancia del cuidado y buen uso del agua. Desarrolla la competencia: “Cuida y protege el medio ambiente”.

### Herramienta 27. Taller “Gotas de agua”

Nombre de la herramienta	Taller “Gotas de agua”			
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica primaria:	Básica secundaria y media:
Tema	Cultura del agua			
Objetivos	Contribuir a la concientización de los estudiantes en cuanto al cuidado y el buen uso del agua en su contexto cercano			
Competencias que desarrolla	Cuida y protege el medio ambiente			
Momentos para desarrollar:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y niñas y les habla sobre la importancia del cuidado del agua y la manera en que cada una de las personas debe cuidarla.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>				
<b>Proceso</b>		<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	
El docente les socializa a los niños la importancia de cuidar el agua y cómo cada una de las personas puede hacerlo. Indaga sobre las acciones que los niños realizan en torno al cuidado del recurso hídrico.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotas de papel</li> <li>• Colores</li> <li>• Lápices</li> </ul>	10 minutos	
El docente entrega a cada niño una gran gota de agua realizada en cartulina y da las indicaciones para dibujarse a sí mismo o su familia en el cuidado el agua.			40 minutos	
Se realiza una retroalimentación sobre las acciones más comunes con respecto al cuidado del agua y la responsabilidad de cada uno.			10 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Se finaliza la actividad reflexionando sobre lo aprendido.</li> </ul>				
Duración:	Una (1) hora			
<b>Recomendaciones:</b> se puede decorar el salón con las gotas de papel. La actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.				

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 28** está dirigida a estudiantes de preescolar y se enfoca en la reflexión sobre el manejo sostenible de residuos sólidos. Desarrolla la competencia: “Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente”.

### Herramienta 28. Ranitas de cartón

Nombre de la herramienta	Ranitas de cartón				
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:
Tema	Manejo sostenible de residuos sólidos				
Objetivos	Fomentar y promover la concientización sobre el manejo sostenible de los residuos sólidos Contribuir a la concientización de los estudiantes en cuanto al manejo sostenible de los residuos sólidos				
Competencias que desarrolla	Comprende los procesos de cuidado y protección del medio ambiente				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y niñas y les habla sobre la importancia de reciclar.</li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> El taller se ejecuta mediante las actividades lúdicas que se describen a continuación:</li> </ul>					
		Proceso	Recursos	Tiempo	
		El docente orienta a los niños sobre los beneficios de reciclar y su impacto en el medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	10 minutos	
		En días anteriores, el docente ha solicitado a los niños y niñas que lleven material reciclable, principalmente conos de papel.  Se organiza a los niños y niñas en el aula y se da inicio a la realización de las ranas de cartón.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos de papel higiénico</li> <li>• Pintura</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Tijeras</li> </ul>	50 minutos	
		El docente reflexiona sobre la importancia de reciclar y sobre las múltiples cosas que se pueden realizar con los residuos sólidos. Cada niño presenta una rana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colbón</li> <li>• Cartón</li> </ul>	20 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> Se finaliza la actividad reflexionando sobre lo aprendido.</li> </ul>					
Duración:		Una hora y 20 minutos			
<b>Recomendaciones:</b> la actividad debe ser de corte reflexivo, con el fin de que los estudiantes desarrollen conciencia ambiental.					

Fuente: elaboración propia

## Herramientas del eje de formación de emprendimiento

Las herramientas pedagógicas facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje en el eje de formación sobre emprendimiento porque le permiten al estudiante desarrollar competencias del pensamiento emprendedor en el **ser** -características individuales de cada niño o niña y joven de preescolar, de básica primaria y de básica secundaria y media-, en el **sentir** -emociones- y en el **pensar** -escenarios e imágenes posibles-, para identificar ideas creativas de negocios por medio del juego: lluvia de ideas para crear su propio negocio, trabajo en equipo, carrera para emprender por etapas, ruta emprendedora de negocios exitosos y tour del negocios para aprender a emprender.

La **Herramienta 29** permite a los niños y niñas de preescolar involucrarse en el juego para promover la idea de negocio en el contexto escolar. Desarrolla la competencia: “Pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar”.

### Herramienta 29. Juego “Crea tu negocio”

Nombre de la herramienta	Juego “Crea tu negocio”				
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:
Tema	Formas divertidas de promover el juego de idea de negocio				
Objetivos	Identificar la creatividad y participación en su contexto escolar para dibujar su idea de negocio.				
Competencias que desarrolla	Desarrolla pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del juego.</b> El docente da la bienvenida al juego informando a los niños y niñas sobre las tres reglas a tener en cuenta:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar al niño a participar activamente en forma individual y respetar la participación de todos</li> <li>b) Es importante que todos los niños y niñas dialoguen y se escuchen</li> <li>c) Es importante que las tareas desarrolladas durante el juego se practiquen en su espacio escolar</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento:</b> se desarrollan las actividades del juego de manera individual y grupal. El juego se realiza a través de las siguientes actividades:</li> </ul>					

Proceso		Recursos	Tiempo
El profesor proyecta el <b>video “Formando niños emprendedores - Proyecto Productivo Educativo - UCV 2012”</b> (Entidad: Universidad César Vallejo UCV - Lima Norte, 2012) y explica a los niñas y niños la importancia de hacer un producto para vender, ganar dinero y utilizarlo para las necesidades del aula de clase.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video <b>“Formando niños emprendedores – proyecto productivo educativo – UCV 2012”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-5C89rIWRQ0">https://www.youtube.com/watch?v=-5C89rIWRQ0</a></li> <li>• Cartulina en colores</li> <li>• Plastilina de colores</li> </ul>	45 minutos
<b>Trabajo individual.</b> El docente entrega el material a cada niño o niña y explica la tarea a realizar: cada uno creará, con plastilina, un diseño de aquello que quiere elaborar para vender y conseguir dinero; lo pegará en la cartulina.			
<b>Trabajo grupal.</b> El docente reúne a todos los niños y niñas para que cada uno explique, a todo el grupo, en qué consiste el producto que fabrica y cómo lo va a vender.			
El docente invita a los niños y niñas para que seleccionen los tres mejores productos elaborados y que pueden vender fácilmente entre sus compañeros.			
El docente explica las características importantes que se tuvieron en cuenta para elegir los tres mejores productos			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente finaliza el juego dirigiéndose al grupo y explicando el significado de cada uno de los productos seleccionados entre los estudiantes participantes por su creativa imaginación. Agradece y aplaude el trabajo realizado por los ganadores y a los demás los motiva y acompaña para mejorar su producto.</li> </ul>			
<i>Duración:</i>	45 minutos		
<b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes que conforma el grupo, el docente alista el material necesario para entregarlo a los niños y niñas del curso preescolar			

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 30** facilita a los niños y niñas de básica primaria su participación en el proceso de lluvia de ideas para crear el futuro negocio en el contexto escolar. Desarrolla la competencia: “Pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar”.

### Herramienta 30. Lluvia de ideas para crear el futuro

Nombre de la herramienta	Lluvia de ideas para crear el futuro					
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	
Tema	Participación activa de los integrantes del grupo de niños y niñas para formular colectivamente su futuro					

<i>Objetivos</i>	Identificar su creatividad y participación en el contexto escolar para desarrollar lluvia de ideas para crear el futuro.		
<i>Competencias que desarrolla</i>	Desarrollar pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar		
<i>Momentos para desarrollar:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida al grupo de niños y niñas explicando las tres reglas a tener en cuenta:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar al niño a participar activamente en forma individual y respetar la participación de todos</li> <li>b) Es importante que todos los niños y niñas aporten con su idea, por más sencilla que sea, y que los demás la respeten</li> <li>c) Es importante que las tareas desarrolladas durante la actividad se practiquen en su espacio escolar</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento.</b> Desarrollo de las actividades de la lluvia de ideas, de manera individual y grupal. Se ejecuta a través de las siguientes actividades:</li> </ul>			
	<b>Proceso</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
	<p>El docente inicia con la reflexión de cómo se genera, desde el pensamiento, una idea de crear un producto para vender y que los niños y niñas tengan dinero (explica cómo una vecina del barrio fabrica y vende helados).</p> <p>Luego, el profesor proyecta el video “Sin dinero: 5 historias de niños emprendedores exitosos” (<a href="http://www.emprendedores.com">www.emprendedores.com</a>, 2017) y luego invita a niños y niñas para que expliquen, con sus palabras, qué aprendieron de lo observado en el video.</p> <p><b>Trabajo individual.</b> El docente entrega el material a cada niño o niña y explica la tarea a realizar: cada uno escribirá en el post-it su idea, luego pasa y la pega en el papelógrafo</p> <p><b>Trabajo grupal.</b> El docente, como líder de la actividad, selecciona y agrupa las ideas similares por criterio y elimina las ideas repetidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El link del Video “<b>Sin dinero: 5 historias de niños emprendedores exitosos</b>”. Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tbPly4iHd_s">https://www.youtube.com/watch?v=tbPly4iHd_s</a></li> <li>• Material adhesivo (post-it)</li> <li>• Papelógrafo</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>	45 minutos
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente elabora un documento escrito en donde registra los resultados de los mejores productos y construye una base de datos con ideas para incentivar a los estudiantes a crear su propio negocio.</li> </ul>		
	<i>Duración:</i>	45 minutos	
<b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes que conforma el grupo, el docente alista el material necesario para entregarlo a los niños y niñas del curso preescolar			



La **Herramienta 31** consiste en una guía para los jóvenes de básica secundaria que los orienta a involucrarse en el juego de emprendiendo *Mi negocio en el contexto escolar*. Desarrolla la competencia: “Pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar”.

### Herramienta 31. Juego “Emprendiendo mi negocio”

Nombre de la herramienta	Juego “Emprendiendo mi negocio”				
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
Tema	Descubriendo mi idea de negocio				
Objetivos	Identificar su creatividad y participación en el contexto escolar para crear su idea de negocio.				
Competencias que desarrolla	Pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del juego.</b> El docente da la bienvenida al juego informando a los estudiantes sobre las tres reglas a tener en cuenta:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar a los estudiantes a participar activamente en forma individual y respetar la participación de todos</li> <li>b) Es importante que todos los estudiantes dialoguen y se escuchen</li> <li>c) Las tareas desarrolladas durante el juego se practiquen en su espacio escolar</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Las actividades del juego se realizarán de manera individual y grupal, mediante las siguientes actividades:</li> </ul>					
Proceso	Recursos			Tiempo	
<p>El profesor proyecta el <b>video “El mejor video motivacional para emprendedores”</b> (Directores: Petalin y Jaya, CYEA JCI Creative Young Entrepreneur Award, 2013) y explica a los estudiantes la importancia de creer en uno mismo y en la posibilidad de emprender un negocio asumiendo riesgo.</p> <p>Luego, el profesor, presenta el <b>video “Emprender siendo joven: Andrés Barreto”</b> (Director: Andrés Barreto, Entidad: TEDx Youth, 2013) y explica la experiencia exitosa de un joven emprender a los 18 años, quien crea su empresa <i>Grooveshar</i> a nivel internacional, enfocada en lo tecnológico.</p> <p><b>Trabajo individual.</b> El docente entrega a cada estudiante el material y explica la tarea a realizar: plantea la pregunta ¿Usted qué haría todos días, por el resto de su vida? y el estudiante deberá responder de acuerdo con lo que le gusta hacer o quiere hacer</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del Video <b>“El mejor video motivacional para emprendedores”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5p-M0uiol5Aw">https://www.youtube.com/watch?v=5p-M0uiol5Aw</a></li> <li>• Link del Video <b>“Emprender siendo joven: Andrés Barreto”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=30KJeeOa5WY">https://www.youtube.com/watch?v=30KJeeOa5WY</a></li> </ul>			45 minutos	

<p><b>Trabajo grupal.</b> El docente reúne a todos los estudiantes para que cada uno justifique su respuesta ante los compañeros de curso. El docente invita a los estudiantes para que seleccionen las tres mejores respuestas. El docente explica las características fundamentales que permiten hacer realidad el negocio de cada emprendedor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material tipo papel bond</li> <li>• Marcadores de colores</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente finaliza el juego dirigiéndose al grupo y explicando la posibilidad de que se desarrolle un emprendimiento a nivel personal, familiar o en comunidad, para el crecimiento económico del municipio. Agradece y aplaude el trabajo realizado por los ganadores y a los demás los motiva y acompaña para que se vinculen y hagan parte de esos nuevos negocios.</li> </ul>		
Duración:	45 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes que conforma el grupo, el docente alista el material necesario para entregar y desarrollar el taller.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 32** le proporciona a los niños y niñas de preescolar y básica primaria la posibilidad de participar en el taller aprendiendo a tener una idea de negocio para su éxito personal, mediante la mesa redonda que privilegia el trabajo en equipo en el contexto escolar. Desarrolla la competencia: “Pensamiento emprendedor en el ser, sentir y pensar”.

### Herramienta 32. Taller “Niños y niñas aprendiendo a tener una idea de negocio para su éxito personal”

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>Taller “Niños y niñas aprendiendo a tener una idea de negocio para su éxito personal”</b>				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:	X	Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
<i>Tema</i>	Participación activa del grupo de niños y niñas en mesa redonda para seleccionar las tres propuestas exitosas de negocios				
<i>Objetivos</i>	Lograr que los niños y niñas construyan una idea de negocio y la desarrollen en la práctica, fomentando el trabajo en equipo.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Desarrolla hábitos y valores emprendedores que orientan el comportamiento para el éxito personal				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida al grupo de niños y niñas explicando las tres reglas a tener en cuenta:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar a los niños y niñas a participar activamente en forma individual y respetar la intervención de todos.</li> </ol> </li> </ul>					

- b) Es importante que todos los niños y niñas aporten con su idea por más sencilla que sea y los demás la respeten
- c) Las actividades se desarrollan en el espacio académico de la institución educativa

- **Segundo momento: desarrollo.** Las actividades del taller se realizan de manera grupal y se ejecutan mediante las siguientes actividades:

Proceso	Recursos	Tiempo
<p><b>Trabajo Grupal.</b> El profesor explica, en términos generales, en qué consiste la metodología de la mesa redonda y cuál es su objetivo principal. Luego organiza mesas redondas en el aula y, en cada una, nombra un moderador, a quien le entrega papel y colores, además de una pregunta en donde se cuestiona a los miembros de cada mesa sobre ¿Qué actividad le gustaría desarrollar en el futuro para realizar un negocio exitoso y tener dinero?</p> <p>El moderador recibe el material de trabajo y lo distribuye entre los integrantes de la mesa redonda para que, mediante un dibujo, contesten la pregunta formulada y dicho moderador realiza la conclusión de los resultados de la mesa. El docente invita a cada moderador para que dé a conocer a los compañeros del curso los resultados por cada mesa de trabajo. El docente, como líder de la sesión, elige las tres mejores actividades de los negocios exitosos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología de la mesa redonda</li> <li>• Papel</li> <li>• Colores</li> </ul>	45 minutos

- **Tercer momento: cierre.** El profesor, al terminar la sesión, felicita y entrega un premio a los autores de las tres mejores actividades de negocios exitosos. A los demás participantes los motiva para que hagan parte de los negocios exitosos.

<i>Duración:</i>	45 minutos
<b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes que conforma el grupo, el docente alista el material necesario para entregar a los niños y niñas del curso.	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 33** está diseñada para que los jóvenes estudiantes de básica secundaria participen activamente en la carrera para emprender *Jóvenes superando obstáculos, por etapas, para emprender su propio negocio*, privilegiando el trabajo en equipo y superando cada etapa para, al final de la carrera, construir su idea de negocio. Desarrolla la competencia: “Hábitos y valores emprendedores que orientan el comportamiento para el éxito personal”.

**Herramienta 33. Carrera para emprender “Jóvenes superando obstáculos, por etapas, para emprender su propio negocio”**

Nombre de la herramienta	<b>Carrera para emprender “Jóvenes superando obstáculos, por etapas, para emprender su propio negocio”</b>				
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	Básica secundaria y media:	X
Tema	Participación activa de los integrantes del grupo de jóvenes en una carrera por etapas para emprender su idea de negocio				
Objetivos	Lograr que los jóvenes, paso a paso, creen cultura emprendedora y, al final, construyan una idea de negocio exitoso.				
Competencias que desarrolla	Hábitos y valores emprendedores que orientan el comportamiento para el éxito personal				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida al grupo de Jóvenes, explicando las tres reglas a tener en cuenta:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar a los jóvenes a participar activamente en forma individual y respetar la intervención de todos.</li> <li>b) Es importante que todos los jóvenes aporten con su idea por más sencilla que sea y los demás la respeten</li> <li>c) Las actividades se desarrollan en el espacio académico de la institución educativa</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Las actividades del taller se realizan de manera grupal y se ejecutan a través de las siguientes actividades:</li> </ul>					
Proceso	Recursos	Tiempo			
<p>El profesor proyecta el <b>video “Definición emprendimiento”</b> (Director: Gustavo Adolfo Manrique Ruiz, Entidad: UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2016) y explica a los estudiantes la importancia de enseñar el emprendimiento.</p> <p>Luego, a través de la proyección del <b>video “La importancia de enseñar emprendimiento”</b> (Director: Dr. Giovanni M Ianfrancesco Villegas, Entidad: Grupo Educare®, 2015) continúa facilitando la comprensión de la enseñanza y aprendizaje del emprendimiento, descubriendo las capacidades potenciales innatas de cada ser humano para emprender.</p> <p>En seguida, el profesor proyecta el <b>video “Qué es un emprendedor - características”</b> (Director: Manabum - videos para aprender, Entidad: Pase de lista, 2015) y motiva para que los estudiantes descubran si tienen características para ser emprendedores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video: <b>“Definición emprendimiento”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bAilBIDAN0k">https://www.youtube.com/watch?v=bAilBIDAN0k</a></li> </ul>	45 minutos			

<p><b>Trabajo grupal.</b> El docente forma grupos de estudiantes para que participen en la carrera “<i>Jóvenes superando obstáculos, por etapas, para emprender su propio negocio</i>”:</p> <p><b>Etapas 1:</b> Cada grupo identifica una necesidad de consumo en una sociedad. El docente aprueba o desaprueba la necesidad formulada por el grupo. Si es aprobada, pasan a la siguiente etapa.</p> <p><b>Etapas 2:</b> Los miembros del grupo que continúa en esta etapa deben demostrar las actitudes para ser los nuevos emprendedores del futuro. El docente debe evaluar cuáles grupos poseen las actitudes requeridas.</p> <p><b>Etapas 3:</b> Los grupos que continúan en esta etapa deben demostrar la pasión y la visión de negocio para emprender, es decir, la meta clara. El docente evalúa y aprueba los grupos que continúan.</p> <p><b>Etapas 4:</b> Determinación, coraje, creatividad e innovación. Los grupos que aún quedan en la carrera deben demostrar su persistencia, creatividad, innovación y trabajo en equipo. El docente evalúa, en los grupos que aún continúan en la carrera, su comportamiento y persistencia para finalizar su idea de negocio como emprendedores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video: <b>“La importancia de enseñar emprendimiento”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bDgzJ6uWLAw">https://www.youtube.com/watch?v=bDgzJ6uWLAw</a></li> <li>• Link del video: <b>“Qué es un emprendedor - características”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bL3tCdZBASE">https://www.youtube.com/watch?v=bL3tCdZBASE</a></li> <li>• Avisos en cada etapa de la carrera, tipo semáforo, para orientar a los equipos participantes</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El profesor, al terminar la sesión, felicita a los grupos que lograron superar todos los obstáculos con éxito y ganaron la carrera, entregando un premio a cada uno de los integrantes. A los demás participantes, los motiva para que hagan parte de los negocios exitosos. Los grupos ganadores aquellos que superaron todas las etapas de la carrera y se comprometen a establecer el negocio convocando a los compañeros del curso a ser parte del mismo, a nivel institucional, familiar o comunidad del municipio.</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>45 minutos</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> dependiendo del número de estudiantes que conforma el grupo, el docente alista el material necesario para entregar a los niños y niñas del curso.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 34** motiva a los niños y niñas de preescolar y básica primaria para que participen en la *Ruta Emprendedora*, conociendo la experiencia de negocios exitosos en el municipio mediante la observación, el relato oral de los dueños de negocios y privilegiando el trabajo en equipo en el contexto escolar, familiar y de comunidad. Desarrolla la competencia: “Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto”.

### Herramienta 34. Ruta emprendedora: “Niños y niñas descubriendo su ambiente escolar y social”

Nombre de la herramienta	<b>Ruta emprendedora “Niños y niñas descubriendo su ambiente escolar y social”</b>											
Población Objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:							
Tema	Participación activa de los niños y niñas en el ambiente familiar, escolar y de comunidad											
Objetivos	Lograr que los niños y niñas transiten por la ruta de los negocios y, al final, reconozcan el negocio exitoso del municipio.											
Competencias que desarrolla	Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto											
<p><i>Momentos para desarrollar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al grupo de niños y niñas, explicando las tres reglas a tener en cuenta:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar a los niños y niñas a participar activamente en forma individual y respetar la intervención de los demás niños.</li> <li>b) Es importante que todos los niños y niñas aporten con su idea, por más sencilla que sea, y los demás la respeten</li> <li>c) Las actividades se desarrollan en el entorno del municipio</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Las actividades del taller se realizan de manera grupal y se ejecutan a través de las siguientes actividades:             <table border="1" data-bbox="194 979 1128 1303"> <thead> <tr> <th>Proceso</th> <th>Recursos</th> <th>Tiempo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>Trabajo grupal.</b> El profesor describe el itinerario de la ruta emprendedora del municipio, organiza la base de datos de los sitios y negocios a visitar, concreta la aceptación con los dueños de los negocios para que colaboren y expliquen a los visitantes cómo nació la idea de negocio y en qué consiste su actividad.                      El docente tramita ante la institución educativa el permiso y el medio de transporte para cumplir con el objetivo de la ruta.                 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos de los negocios o establecimientos comerciales del municipio</li> <li>• Recursos financieros para la movilidad de los participantes en la ruta</li> </ul> </td> <td>Jornada académica</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El profesor, al finalizar el recorrido de la ruta emprendedora, motiva a los niños y niñas para que cuenten la experiencia vivida durante el tránsito de la ruta. Con esa información, redacta una cartilla didáctica de los negocios del municipio, derivada de la experiencia vivida por los estudiantes, con el fin de divulgarla al cierre, en la graduación, para que toda la familia y la comunidad académica conozca los resultados generados por la actividad pedagógica.</li> </ul>							Proceso	Recursos	Tiempo	<b>Trabajo grupal.</b> El profesor describe el itinerario de la ruta emprendedora del municipio, organiza la base de datos de los sitios y negocios a visitar, concreta la aceptación con los dueños de los negocios para que colaboren y expliquen a los visitantes cómo nació la idea de negocio y en qué consiste su actividad. El docente tramita ante la institución educativa el permiso y el medio de transporte para cumplir con el objetivo de la ruta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos de los negocios o establecimientos comerciales del municipio</li> <li>• Recursos financieros para la movilidad de los participantes en la ruta</li> </ul>	Jornada académica
Proceso	Recursos	Tiempo										
<b>Trabajo grupal.</b> El profesor describe el itinerario de la ruta emprendedora del municipio, organiza la base de datos de los sitios y negocios a visitar, concreta la aceptación con los dueños de los negocios para que colaboren y expliquen a los visitantes cómo nació la idea de negocio y en qué consiste su actividad. El docente tramita ante la institución educativa el permiso y el medio de transporte para cumplir con el objetivo de la ruta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos de los negocios o establecimientos comerciales del municipio</li> <li>• Recursos financieros para la movilidad de los participantes en la ruta</li> </ul>	Jornada académica										
<i>Duración:</i>		Jornada académica										
<b>Recomendaciones:</b> el docente debe realizar una agenda con las entidades o empresas de la visita, además de los temas a tratar. Igualmente, entrega a los estudiantes unas recomendaciones para el comportamiento durante la visita.												

La **Herramienta 35** está diseñada para que los jóvenes de básica secundaria participen en *El tour de negocios para aprender a emprender*, identificando y conociendo la experiencia de negocios exitosos en el municipio, mediante la ubicación, observación, relato oral de los dueños de negocios y privilegiando el trabajo en equipo en su entorno, comprometiéndose a hacer realidad el sueño de su propio empleo para el desarrollo socioeconómico de la familia y los pobladores del municipio. Desarrolla la competencia: “Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto”.

**Herramienta 35. El tour de negocios para aprender a emprender:  
“Jóvenes con sueños emprendedores”**

<i>Nombre de la herramienta</i>	<b>El tour de negocios para aprender a emprender: “Jóvenes con sueños emprendedores”</b>				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media: X
<i>Tema</i>	Participación activa de los jóvenes con las oportunidades de crear su propio empleo				
<i>Objetivos</i>	Lograr que los jóvenes recorran el tour de los negocios y, al final, se arriesguen a emprender su propio negocio.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Capacidad de entender el entorno socioeconómico en su contexto				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida al grupo de jóvenes, explicando las tres reglas a tener en cuenta:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Motivar a los jóvenes a participar activamente en forma individual y respetar la intervención de los demás jóvenes.</li> <li>b) Es importante que todos los jóvenes aporten con su idea, por más sencilla que sea, y los demás la respeten</li> <li>c) Las actividades se desarrollan en el entorno del municipio</li> </ol> </li> <li>• <b>Segundo momento: desarrollo.</b> Las actividades del tour de negocios se desarrollan a través de las siguientes actividades:</li> </ul>					
<b>Proceso</b>	<b>Recursos</b>			<b>Tiempo</b>	
El profesor proyecta el <b>video “Historias de emprendedores: David y Kathe, fundadores de Alpargatas Pera”</b> (Director: David y Kathe – propietarios de Alpargatas Pera, Entidad: Negocios y emprendimiento – Ideas y herramientas para emprender, 2017) y explica a los estudiantes la importancia de enseñar a crear su sueño de negocio para emprender su proyecto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video: <b>“Historias de emprendedores: David y Kathe, fundadores de Alpargatas Pera”</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6cvPKoNwbEY">https://www.youtube.com/watch?v=6cvPKoNwbEY</a></li> </ul>			Jornada académica	

<p>Luego, el docente proyecta el <b>video “Tour fábrica (les presentamos la #familiapera)”</b> (Director: David y Kathe – propietarios de Alpargatas Pera, Entidad: PeRaDK, 2017) y explica el caso exitoso de jóvenes emprendedores en el municipio de Pamplona, Norte de Santander, como modelo a seguir para realizar su sueño o proyecto de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video: <b>“Tour fábrica (les presentamos la #familiapera)”</b>, disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x-qcdVeuQXrY">https://www.youtube.com/watch?v=x-qcdVeuQXrY</a></li> </ul>	
<p><b>Trabajo grupal.</b> El profesor describe el itinerario del <i>Tour de negocios para aprender a emprender</i> en el municipio, organiza la base de datos de los sitios y negocios a visitar, concreta la aceptación con los dueños de los negocios para que colaboren y expliquen a los visitantes como nació la idea de negocio y en que consiste su actividad.</p>		
<p>El docente tramita ante la institución educativa el permiso y el medio de transporte para cumplir con el objetivo del Tour de negocios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos de los negocios o establecimientos comerciales del municipio</li> <li>• Recursos financieros para la movilidad de los participantes en la ruta</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El profesor, al finalizar el recorrido del Tour de negocios, motiva a los jóvenes para que elaboren un documento en donde describan su experiencia vivida durante el recorrido y, a su vez, conformará un grupo de trabajo para que proponga su proyecto o idea de negocio para emprender en el municipio. Con el material construido por los grupos de estudiantes de básica secundaria y media, el docente elaborará una cartilla que consolide las ideas de negocios planteadas por los estudiantes participantes en la actividad, para ser divulgada, al cierre de su ciclo escolar, a toda la familia y a la comunidad académica, con el fin de dar a conocer los resultados y motivar el apoyo para hacer realidad el sueño de su propio empleo, que redunde en el desarrollo socioeconómico de la familia y los pobladores del municipio.</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>Jornada académica</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> el docente debe realizar una agenda con las entidades o empresas de la visita y los temas a tratar. Igualmente, informa a los estudiantes sobre las recomendaciones para el comportamiento durante las visitas.</p>		

Fuente: elaboración propia



## Herramientas del eje de formación en tecnologías de la información y la comunicación

Las herramientas diseñadas en este eje de formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación permiten desarrollar competencias en el uso responsable de la tecnología para ser aplicadas en las diferentes áreas y en la solución de problemas cotidianos en donde se requiera trabajar con ella.

La **Herramienta 36** está dirigida a los niños y niñas de preescolar y se concentra en la comprensión del concepto de computador, medios de comunicación y los elementos que conforman el computador. Desarrolla la competencia: “Comprende las TIC para responder a problemas de su entorno y su manejo responsable”.

### Herramienta 36. Las Tecnologías y Yo

Nombre de la herramienta	Las Tecnologías y Yo				
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:
Tema	Cómo nos comunicamos				
Objetivos	Conocer el concepto de comunicación y su clasificación Comprender las partes de un computador y su uso				
Competencias que desarrolla	Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable.				
Momentos para desarrollar:					
<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas y presenta el objetivo de la clase, indicando las temáticas a trabajar en el taller:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Medios de comunicación entre las personas</li> <li>El computador</li> </ol>               El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.</li> <li>Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ul> </li> <li> <b>Segundo momento.</b> Desarrollo de las actividades del taller, así:             </li> </ul>					
Proceso	Recursos			Tiempo	
El docente inicia la temática sobre medios de comunicación, se recomienda proyectar el <b>video “Medios de Comunicación” (Dibucuentos, 2019)</b> que explica: ¿Qué es comunicarse?, ¿Cuáles son los medios de comunicación más utilizados? y ¿Cómo se clasifican los medios -en individuales y masivos-?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>Conexión a Internet</li> <li>TV o videobeam</li> </ul>				

<p>Otra forma de explicar la temática consiste en una cartelera donde se muestran los diferentes medios de comunicación individuales y masivos. El docente pregunta a los niños y/o niñas: ¿Conocen los elementos de la cartelera y para qué sirven? A partir, de la intervención de los estudiantes, el docente explica el concepto de "comunicación".</p> <p>Una vez claro el concepto, el docente realiza la siguiente actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link del video: <b>"Medios de Comunicación" (Dibucuentos, 2019)</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U-YhXN0mgyek&amp;t=41s">https://www.youtube.com/watch?v=U-YhXN0mgyek&amp;t=41s</a></li> </ul>	<p>40 minutos</p>
<p>El docente divide el tablero en dos zonas (Comunicación Individual y Comunicación Masiva) y entrega a cada niño y/o niña una hoja con diferentes imágenes sobre medios de comunicación individuales y masivos, para que procedan a recortar sólo los medios de comunicación y los ubiquen en la zona adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Papel, Tijeras</li> </ul>	
<p>El docente proyecta el video <b>Material-001-VídeoPartesDeLaComputadora</b> (municipio-decentro, 2011) y luego hace un conversatorio con los niños para conocer si comprendieron las partes del computador y su uso. Se sugieren las siguientes preguntas: ¿Qué es el teclado?, ¿Para qué sirve la pantalla?, ¿Qué es el ratón?, ¿Para qué sirve el computador?</p> <p>El docente, para reforzar a los niños y niñas en la temática, proyecta un segundo video denominado <b>Material-002-VídeoDiferencias HardwareYSoftware</b> (municipiodecentro, 2011). Se sugiere que el docente inicie un conversatorio con los estudiantes para reforzar el concepto de hardware y software. Se recomienda dividir el tablero en dos columnas, una Hardware y otra Software, para que los niños empiecen a participar mencionando las partes del hardware y ejemplos de software.</p> <p>Además, se recomienda al docente, para reforzar el tema, hacer uso de internet y visitar la web oficial de Academia Pocoyo –sitio educativo con derechos de autor de Zinka Entertainment, S.A.-. Se sugiere consultar la tercera temporada del video <i>3x32 El Ordenador de Elly</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV o videobeam</li> <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-001-VídeoPartesDeLaComputadora</b></li> <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-002-VídeoDiferencias HardwareYSoftware</b></li> </ul>	<p>80 minutos</p>

<p>Una vez se proyecte a los niños y niñas, el profesor o profesora les podrá realizar las siguientes preguntas: ¿Con qué estaba jugando Elly que no puso atención a Pocoyo? ¿En qué parte del computador se mostraba el juego de Elly? ¿Con qué parte del computador Elly escribía? ¿Para qué sirve el ratón o mouse en el computador de Elly? ¿Por qué estaba triste Pocoyo? ¿Es correcto que Elly juegue todo el día en el computador y no juegue con Pocoyo?</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente finaliza preguntando si les gusto el tema de la comunicación y sus medios. Igualmente, envía una actividad para la casa: el niño o niña debe buscar y recortar imágenes individuales de las partes del computador y las debe armar para tener un computador completo.</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>Dos (2) horas</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección de los dos vídeos. Utilice las imágenes más llamativas, preferiblemente con color.</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 37** está dirigida a los niños y niñas de primaria y se enfoca en el aprendizaje, a temprana edad, de la posición correcta del cuerpo para hacer uso del computador y la manera adecuada de dónde y cuándo hacer uso del celular. Esta herramienta ayuda al desarrollo de la competencia: “Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable”.

**Herramienta 37. El uso adecuado de las TIC**

Nombre de la herramienta	El uso adecuado de las TIC				
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:
Tema	El computador y el celular				
Objetivos	Aplicar una posición correcta del cuerpo al utilizar el computador Comprender el uso apropiado del celular				
Competencias que desarrolla	Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable.				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas y presenta el objetivo de la clase, indicando las temáticas a trabajar en el taller:                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a) La posición correcta del cuerpo para hacer uso del computador</li> <li>b) El buen uso del celular</li> </ol> </li> </ul>					

El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:

- Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.
- Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.
- Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes

- **Segundo momento.** Desarrollo de las actividades del taller, así:

Proceso	Recursos	Tiempo
<p>El docente inicia la temática “La posición correcta del cuerpo para hacer uso del computador” proyectando el video correspondiente al <b>Material-003-VideoCómoSentarteEnElOrdenador</b> (uc3m, 2016), que muestra las posiciones adecuadas que debe tener una persona al momento de usar el computador.</p> <p>Una vez finalice el vídeo, solicita a los estudiantes que formen pequeños grupos de cinco para realizar un dramatizado que permita expresar las malas posturas al momento de usar el computador. A medida que cada grupo hace el dramatizado, el docente pregunta al resto del curso: ¿Qué mala postura observada en el video es la que se está dramatizando? Cuando el curso responda, el grupo que dramatizó debe decir si es correcta o no esa posición. El profesor o profesora evalúa si están en lo correcto. Al finalizar, el docente realiza una conclusión del tema y efectúa un conversatorio con los estudiantes para analizar las consecuencias de salud que pueden resultar de una mala postura en el computador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV o videobeam</li> <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-003-VideoCómoSentarteEnElOrdenador</b></li> </ul>	90 minutos
<p>El docente hace uso de internet y se recomienda proyectar el video <b>PilarYSuCelular (PantallasAmigas, 2016)</b>. Una vez terminado, hace un conversatorio con los estudiantes para verificar si comprendieron la temática expuesta. Se sugieren las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué es incorrecto usar el celular mientras camina?</li> <li>- ¿Por qué no se debe aceptar la invitación a personas desconocidas por el celular?</li> <li>- ¿Es correcto hacerse pasar por otra persona por el perfil de su celular?</li> <li>- ¿Qué consecuencias ocurren si un extraño se roba la información personal de su celular?</li> </ul> <p>Al finalizar el conversatorio, el docente realiza una conclusión del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV o videobeam</li> <li>• Link del video: <b>PilarYSuCelular (PantallasAmigas, 2016)</b> disponible en: <a href="http://www.pilarysucelular.com/">http://www.pilarysucelular.com/</a></li> </ul>	40 minutos

**Tercer momento: cierre.** El docente finaliza preguntando si les gusto el tema tratado sobre el computador y el celular. Igualmente, invita a los niños y/o niñas a reflexionar con papá y mamá sobre el tema visto en la clase.

Duración:	Dos horas y 10 minutos
<b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección de los dos videos. Utilice las imágenes más llamativas, preferiblemente con color.	

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 38** está diseñada para niños, niñas y jóvenes de educación básica, secundaria y media. Se orienta hacia el aprendizaje del uso adecuado de las redes sociales y contribuye al desarrollo de la competencia: “Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable”.

### Herramienta 38. Accedo y me cuido en las redes sociales

Nombre de la herramienta	Accedo y me cuido en las redes sociales					
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:		Básica secundaria y media:	X
Tema	Redes sociales					
Objetivos	Comprender el uso adecuado de las redes sociales					
Competencias que desarrolla	Comprende que las TIC facilitan responder a problemas de su entorno y se deben utilizar de manera responsable.					
<p><i>Momentos para desarrollar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas, presenta el objetivo de la clase e indica las temáticas a trabajar en el taller:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Qué es una red social</li> <li>El buen uso de las redes sociales</li> </ol> <p>El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.</li> <li>Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ul> </li> <li> <b>Segundo momento.</b> Desarrollo de las actividades del taller, así:               <ol style="list-style-type: none"> <li>...</li> <li>...</li> <li>...</li> </ol> </li> </ul>						

Proceso	Recursos	Tiempo
<p>El docente inicia la temática “Redes sociales” proyectando el video correspondiente al <b>Material-004-QuéEsUnaRedSocial</b> que muestra la información respecto a que es una red social y la diferencia con el concepto errado que se tiene al respecto</p> <p>Una vez finalice, se hace uso de internet para proyectar el video denominado <b>SextorsiónChantajelNiciadoMedianteOfertaCibersexo (PantallasAmigas, 2016)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV</li> <li>• Videobeam</li> </ul>	40 minutos
<p>Terminados los dos videos, el docente indica la actividad a realizar, la cual consiste en agruparse en equipos de ocho (8) estudiantes e identificar las ventajas y/o desventajas observadas en los videos acerca del uso de las redes sociales. Deben preparar un dramatizado al respecto, con participación de todos los integrantes del equipo.</p> <p>Finalizada la dramatización, el docente pregunta a los estudiantes sobre la ventaja o desventaja representada por cada grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-004-QuéEsUnaRedSocial</b></li> <li>• Link del video: <b>SextorsiónChantajelNiciadoMedianteOfertaCibersexo (PantallasAmigas,2016)</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sVqeJXhF6OA">https://www.youtube.com/watch?v=sVqeJXhF6OA</a></li> </ul>	30 minutos
<p>Al finalizar el conversatorio, el docente concluye sobre el tema y les proporciona unos links para que realicen las lecturas complementarias: <b>“Contra el maltrato y el acoso en la web”</b> y <b>“Kit PaPaz para la Prevención y el Manejo de la Intimidación Escolar y el Ciberacoso”</b>, para que conformen equipos de trabajo de tres (3) estudiantes y realicen un ensayo del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Link de la lectura: <b>“Contra el maltrato y el acoso en la web”</b> disponible en: <a href="https://www.educ.ar/recursos/121637/contra-el-maltrato-y-el-acoso-en-la-web">https://www.educ.ar/recursos/121637/contra-el-maltrato-y-el-acoso-en-la-web</a></li> <li>• <b>“Kit PaPaz para la Prevención y el Manejo de la Intimidación Escolar y el Ciberacoso”</b> disponible en: <a href="http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/88178">http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/88178</a></li> </ul>	20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente finaliza preguntando a los estudiantes si les gustó el tema de redes sociales. Igualmente, invita a los niños y/o niñas a reflexionar con papá y mamá sobre el tema visto en la clase.</li> </ul>		
Duración:	Una hora y 50 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección de los dos vídeos. Utilice las imágenes más llamativas, preferiblemente con color</p>		

La **Herramienta 39** está dirigida a niños y niñas de primaria, además de jóvenes de educación básica secundaria y media. Se enfoca en reconocer en la web los sitios más utilizados en la educación y comparar las características de las plataformas, sitios o páginas que le permitirán identificar las más apropiadas para dar solución a sus tareas. Contribuye al desarrollo de la competencia: “Integra las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos”.

### Herramienta 39. Mis tareas y dónde buscar la información

Nombre de la herramienta	Mis tareas y dónde buscar la información					
Población objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	X
Tema	La web y la educación					
Objetivos	Reconocer en la web los sitios más utilizados en la educación Comparar las características de las plataformas, sitios o páginas que le permitirán identificar la más apropiada para dar solución a sus tareas.					
Competencias que desarrolla	Integra las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos.					

*Momentos para desarrollar:*

- **Primer momento: presentación del taller.** El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas, presenta el objetivo de la clase e indica las temáticas a trabajar en el taller:
  - a) La web y la educación.
  - b) Generalidades de la web como plataforma educativa
  - c) Sitios web educativos más utilizados por la comunidad académica

El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:

- Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.
- Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.
- Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes

- **Segundo momento.** Desarrollo de las actividades del taller, así:

Proceso	Recursos	Tiempo
El docente inicia la temática “La web y la Educación” con unas preguntas para la discusión con los estudiantes: ¿Qué ha significado la web para las personas? ¿Qué incidencia ha tenido la web en la educación? ¿Cuál ha sido el antes y el después de la educación con la aparición de la web? El docente deberá escuchar e ir registrando en una cartelera o pizarra las intervenciones de los estudiantes que han entregado una respuesta adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra o cartelera</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	45 minutos

<p>El docente proyecta el video correspondiente al <b>Material-005-VideoAplicacionesRecursosWeb</b> (Video 2 de la Unidad 4 del MOOC #CDigital_INTEF, 2015)</p> <p>Una vez finalizado el video, el docente solicita que se organicen en grupos de 4 personas y pide a los estudiantes que realicen un breve ensayo que responda: ¿Qué ha significado la web para las personas? ¿Qué incidencia ha tenido la web en la educación? ¿Cómo estudiantes, qué han utilizado de la web para solucionar las tareas? El docente recoge los ensayos y, al azar, elige tres de ellos para que sean expuestos y se efectúe una comparación con la reflexión inicial realizada sobre la web y la educación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV o Videobeam</li>   <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-005-VideoAplicacionesRecursosWeb</b></li> </ul>	<p>90 minutos</p>
<p>El docente indica que, una vez aclarado el concepto de la web y la incidencia que ésta ha tenido en la educación, se desarrollará la temática "Generalidades de la web como plataforma educativa".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Cartelera</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>40 minutos</p>
<p>El docente realiza preguntas al grupo de estudiantes: ¿Qué son los sitios web educativos? ¿Qué ventajas se podrían mencionar? ¿Cuáles son los tipos de sitios web educativos? ¿Ejemplos de sitios web educativos?</p> <p>El docente escuchará al grupo de estudiantes y registrará, en una cartelera o pizarra, las intervenciones de quienes han entregado una respuesta adecuada.</p>		<p>20 minutos</p>
<p>El docente invita a que se organicen en grupos y entrega el material de lectura sobre las generalidades de la web como una plataforma para la educación; el docente utiliza el <b>Material-006-ArtículoWebs EducativosAlMaterialDidácticoWeb</b> (Area Moreira, 2003. Revista Comunicación y Pedagogía No. 188, págs. 32-38).</p> <p>Una vez los estudiantes hagan la lectura, el docente induce a que los grupos realicen una cartelera donde consignen respuestas a las preguntas entregadas y realicen una exposición de 10 minutos cada grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel Bond</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colores</li> <li>• TV o videobeam</li>   <li>• Material de lectura disponible en el DVD anexo: <b>Material-006-ArtículoWebs Educativos AlMaterial DidácticoWeb</b></li> </ul>	<p>25 minutos</p>



<p>El docente deja a los estudiantes una lista de links para que cuenten con una Base de Datos de los sitios web educativos más relevantes, la consulten y puedan tener una herramienta de ayuda para el desarrollo de las actividades diarias de las diferentes materias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Links sitios web educativos recomendables para visitar:</li> <li>– <a href="http://www.educ.ar/">http://www.educ.ar/</a></li> <li>– <a href="http://www.eduteka.org">http://www.eduteka.org</a></li> <li>– <a href="http://www.ite.educacion.es/">http://www.ite.educacion.es/</a></li> <li>– <a href="http://www.educacontic.es/">http://www.educacontic.es/</a></li> </ul>	<p>15 minutos</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente finaliza indicando a los estudiantes que, como actividad para la casa, van a tomar un tema ambiental que deben desarrollar mediante el uso de sitios web educativos.</li> </ul>		
<i>Duración:</i>	3 horas y 50 minutos	
<p><b>Recomendaciones:</b> es importante tener buen sonido para la proyección de los dos vídeos. Utilice las imágenes más llamativas, preferiblemente con color</p>		

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 40** está dirigida a los niños y niñas de preescolar y se enfoca en reconocer el computador como herramienta de ayuda para resolver interrogantes propios de su edad. Esta herramienta ayuda al desarrollo de la competencia: “Integra las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos”.

#### Herramienta 40. Conociendo el computador

Nombre de la herramienta	Conociendo el computador				
<i>Población objetivo</i>	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:
<i>Tema</i>	Servicios del computador				
<i>Objetivos</i>	Reconocer al computador como herramienta de ayuda para resolver interrogantes propios de su edad.				
<i>Competencias que desarrolla</i>	Integra las TIC en el desarrollo de las actividades académicas y cotidianas para facilitar y agilizar los procesos operativos en los diferentes contextos				
<i>Momentos para desarrollar:</i>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación del taller.</b> El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas, presenta el objetivo de la clase e indica las temáticas a trabajar en el taller:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Repaso sobre las partes del computador</li> <li>b) Servicios del computador y diferencia con otros medios</li> </ol> </li> </ul>					

El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:

- Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.
- Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.
- Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes

- **Segundo momento.** Desarrollo de las actividades del taller, así:

Proceso	Recursos	Tiempo
El docente inicia la clase proyectando a los niños y niñas el video correspondiente al <b>Material-001-VídeoPartesDeLaComputadora</b> (municipiodecentro, 2011), para que descubran para qué sirve la computadora y repasen sus partes. Una vez los niños vean el video, el docente les plantea las siguientes preguntas: ¿Para qué sirve una computadora? ¿Qué tipos de computadoras conocen? ¿Será bueno durar muchas horas frente a una computadora?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• TV o videobeam</li> <li>• Material disponible en el DVD anexo: <b>Material-001-VídeoPartesDeLaComputadora</b></li> </ul>	45 minutos
Luego de que los niños expresen lo que piensan, el docente entrega a cada niño una hoja, colores, tijeras y revistas para que recorte imágenes. Les indica que van a recortar y van a dibujar, en la hoja, los tipos de computadoras que conocen o las que se han mostrado en el video, cómo las utilizan o para qué sirven.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Colores</li> <li>• Revistas</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegante</li> </ul>	45 minutos
Posteriormente, el docente pasa al frente a cada niño para que exponga su dibujo. Se observa si los niños han descubierto y han aprendido los tipos de computadoras y lo más importante: para qué sirven.		45 minutos

- **Tercer momento: cierre.** El docente finaliza indicando a los estudiantes que, como actividad para la casa, van a elaborar un cuento en donde se observe cómo ellos utilizan la computadora y hacen bien las tareas. Lo traerán para la próxima clase.

*Duración:*

Dos horas y 15 minutos

**Recomendaciones:** es importante tener buen sonido para la proyección del vídeo y tener a la mano revistas con imágenes llamativas.

Fuente: elaboración propia

La **Herramienta 41** está diseñada para niños y niñas de preescolar y permite diferenciar los conceptos espaciales usando las TIC, además de aplicar los conceptos espaciales en su entorno. Contribuye al desarrollo de la competencia: “Construye soluciones a problemas del contexto usando las TIC”.

### Herramienta 41. Jugando con los conceptos espaciales

Nombre de la herramienta	Jugando con los conceptos espaciales													
Población objetivo	Preescolar:	X	Básica Primaria:		Básica secundaria y media:									
Tema	Conceptos espaciales													
Objetivos	Diferenciar los conceptos espaciales usando las TIC Aplicar los conceptos espaciales en su entorno													
Competencias que desarrolla	Construye soluciones a problemas del contexto usando las TIC.													
<p><i>Momentos para desarrollar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Primer momento: presentación.</b> El docente da la bienvenida a los niños y/o niñas, presenta el objetivo de la clase e indica las temáticas a trabajar en el taller:           <ol style="list-style-type: none"> <li>Arriba - abajo</li> <li>Afuera - adentro</li> </ol>           El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:           <ul style="list-style-type: none"> <li>Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.</li> <li>Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes</li> </ul> </li> <li> <b>Segundo momento.</b> Desarrollo de las actividades del taller, así:           <table border="1" data-bbox="161 937 1085 1410"> <thead> <tr> <th>Proceso</th> <th>Recursos</th> <th>Tiempo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>1.</b> El docente inicia la temática "Conceptos espaciales" mostrando el <b>video "Arriba-Abajo"</b> (La pelota loca, 2014) que explica los conceptos de arriba y abajo. El docente refuerza el tema observando el entorno e indicando si está arriba o abajo.               </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Link del video: <b>Arriba-Abajo</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng">https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng</a></li> </ul> </td> <td>60 minutos</td> </tr> <tr> <td> <b>2.</b> El docente muestra a los niños y/o niñas, a partir de imágenes, el concepto de arriba-abajo y adentro-afuera. Una vez terminado, hace un juego en donde se trabaje los conceptos arriba-abajo y adentro-afuera               </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Apoyo imágenes sobre <b>Adentro-Afuera</b> disponible en: <a href="https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/">https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/</a></li> </ul> </td> <td>60 minutos</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li> <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente entrega a los niños y niñas una guía para desarrollar en casa, en la cual deben colorear los elementos que están encima, de color rojo, y los que están debajo, de color azul. Deben hacer lo mismo con las imágenes que están adentro en verde y las que se encuentran afuera en amarillo.           </li> </ul>						Proceso	Recursos	Tiempo	<b>1.</b> El docente inicia la temática "Conceptos espaciales" mostrando el <b>video "Arriba-Abajo"</b> (La pelota loca, 2014) que explica los conceptos de arriba y abajo. El docente refuerza el tema observando el entorno e indicando si está arriba o abajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Link del video: <b>Arriba-Abajo</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng">https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng</a></li> </ul>	60 minutos	<b>2.</b> El docente muestra a los niños y/o niñas, a partir de imágenes, el concepto de arriba-abajo y adentro-afuera. Una vez terminado, hace un juego en donde se trabaje los conceptos arriba-abajo y adentro-afuera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Apoyo imágenes sobre <b>Adentro-Afuera</b> disponible en: <a href="https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/">https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/</a></li> </ul>	60 minutos
Proceso	Recursos	Tiempo												
<b>1.</b> El docente inicia la temática "Conceptos espaciales" mostrando el <b>video "Arriba-Abajo"</b> (La pelota loca, 2014) que explica los conceptos de arriba y abajo. El docente refuerza el tema observando el entorno e indicando si está arriba o abajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Link del video: <b>Arriba-Abajo</b> disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng">https://www.youtube.com/watch?v=LKQ-QsuVNYng</a></li> </ul>	60 minutos												
<b>2.</b> El docente muestra a los niños y/o niñas, a partir de imágenes, el concepto de arriba-abajo y adentro-afuera. Una vez terminado, hace un juego en donde se trabaje los conceptos arriba-abajo y adentro-afuera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>TV y Videobeam</li> <li>Apoyo imágenes sobre <b>Adentro-Afuera</b> disponible en: <a href="https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/">https://webdel-maestro.com/conceptos-basicos-imagenes-y-actividades/</a></li> </ul>	60 minutos												
<i>Duración:</i>			Dos (2) horas											
<b>Recomendaciones:</b> el docente trabaja con los niños los conceptos individuales y, posteriormente, debe realizar una actividad donde trabaje todos los conceptos														

La **Herramienta 42** está dirigida a los niños y niñas de primaria y básica secundaria y media. Se enfoca en el diseño de páginas web para dar solución a una necesidad específica. Contribuye al desarrollo de la competencia: “Construye soluciones a problemas del contexto usando las TIC”.

#### Herramienta 42. Haciendo mi web site

Nombre de la herramienta	Haciendo mi web site					
Población Objetivo	Preescolar:		Básica Primaria:	X	Básica secundaria y media:	X
Tema	Diseño de una página web					
Objetivos	Crear una página web para proporcionar una solución, de acuerdo con una necesidad específica.					
Competencias que desarrolla	Construye soluciones a problemas del contexto usando las TIC.					
<p><i>Momentos para desarrollar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer momento: presentación.</b> El docente desarrollará la fundamentación teórica sobre página web, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Diseño de una página web</li> <li>b) Elementos de una página web</li> <li>c) Herramientas para el diseño de páginas web.</li> </ol> <p>El docente informa al niño y/o niña que el desarrollo de la sesión se hará teniendo en cuenta las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Es importante participar y se valora y se respeta la participación de todos.</li> <li>– Es importante escuchar y expresar lo que se piensa.</li> <li>– Para que el taller tenga efectos positivos, es necesario que lo aprendido se use en la vida cotidiana de los estudiantes.</li> </ul> </li> <li>• <b>Segundo momento.</b> El desarrollo de las actividades del taller se realizará de la siguiente manera:</li> </ul>						
Proceso	Recursos			Tiempo		
<p><b>1.</b> El docente indica al estudiante que debe realizar la lectura del archivo “<b>Diseño web los 8 elementos indispensables en una página web</b>”. Luego, realiza un foro sobre los elementos que debe contener dicha página web.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• Videobeam</li> <li>• Internet</li> </ul>			<p>120 minutos</p>		

<p>2. El docente inicia el tema “Herramientas para el diseño de páginas web” mostrando la guía <b>“WIX - Crear una Página Web”</b> (WixBlog,2018)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo documento: <b>Diseño web_ los 8 elementos indispensables en una página web</b> disponible en: <a href="https://blog.virtualianet.com/disenio-web-los-8-elementos-imprescindibles/">https://blog.virtualianet.com/disenio-web-los-8-elementos-imprescindibles/</a></li> <li>• Apoyo documento guía: <b>Wix - Crear una página web</b> disponible en: <a href="https://es.wix.com/como-crear/una-pagina-web">https://es.wix.com/como-crear/una-pagina-web</a></li> </ul>	
<p>3. El docente organizará equipos de trabajo integrados por tres (3) estudiantes, indicando el tema a trabajar y explicando la forma de crear páginas web con la herramienta WIX.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer momento: cierre.</b> El docente retroalimenta el ejercicio realizado en el aula de clase y los estudiantes presentan sus conclusiones al respecto.</li> </ul>		
<p><i>Duración:</i></p>	<p>Dos (2) horas</p>	
<p><b>Recomendaciones:</b> los temas deben ser los vistos por los estudiantes en las diferentes asignaturas. Garantizar que se cuente con una adecuada conexión a Internet</p>		

Fuente: elaboración propia

## PERFIL DEL ESTUDIANTE PARTICIPANTE

El modelo contemplado en *TIC TAC: Tecnologías para la transformación social en la apropiación de competencias* se orientó hacia la formación de estudiantes con el siguiente perfil:

- » Con accionar ético
- » Preparados para convivir en una sociedad democrática, respetuosa de los derechos y los deberes ciudadanos.
- » Protectores del medio ambiente y que utilicen racionalmente los recursos naturales que existen.
- » Que valoren la vida, sean respetuosos de la dignidad humana y sean constructores de paz.
- » Con un sentido crítico y analítico de la realidad.
- » Competentes intelectual y laboralmente.
- » Con capacidad de construir su proyecto de vida y tomar decisiones responsables
- » Con habilidad para relacionarse y trabajar en equipo.
- » Que hagan uso de la TIC de forma apropiada.
- » Con visión emprendedora



## A MANERA DE CONCLUSIONES

El desarrollo del modelo **TIC-TAC: Tecnologías para la Transformación Social en la Apropiación de Competencias** se concibe como un proceso en construcción, en tanto se alimenta de los procesos que realizan los docentes mediante sus prácticas pedagógicas y que inciden en la formación de los estudiantes, generando en ellos procesos de apropiación de competencias que se van a ver reflejados en las prácticas socio-culturales, socio-familiares y socio-relacionales de su vida cotidiana.

Asimismo, se reconoce que el modelo está diseñado pensando en el importante rol que desempeñan los maestros en la formación de competencias entre los estudiantes y, por esta razón, se plantean herramientas que han sido significativas pero que se deben poner en contexto para que tengan impacto en quienes aprenden. En ese sentido, resulta fundamental que el modelo se visualice desde una perspectiva reflexiva y se adapte a las necesidades, particularidades y posibilidades de cada uno de los contextos en que se desenvuelven los docentes.

Para la operacionalización del **Modelo TIC TAC** es importante destacar el papel que cumplen las tecnologías de la información y las comunicaciones, pues, aunque se reconoce su importancia, muchas veces no se utilizan en las prácticas pedagógicas. En este sentido, es necesario generar alternativas metodológicas que las incluyan en los procesos de formación que se desarrollan en las instituciones educativas, reconociendo que migrar hacia metodologías alternativas es un reto no solamente para los docentes sino también para los estudiantes y sus familias y evidenciando la importancia de arriesgarse a innovar desde la práctica pedagógica.

Este libro constituye la primera publicación producida desde el **Modelo TIC-TAC** y sirve como insumo para proyectar su fortalecimiento a partir del aporte de los docentes que, de manera reflexiva y crítica, realicen recomendaciones y sugerencias para mejorar los diseños pedagógicos que van a influir en la formación de sus estudiantes. Esta retroalimentación contribuye a que el modelo se torne dinámico, cambiante y asertivo, en tanto se nutre de la reflexión propia del profesor o profesora, desde su práctica pedagógica.





## REFERENCIAS

- Ahumada L. (2013). *Las competencias aplicadas al emprendimiento*, Revista Escenarios, Vol. 11, No. 1, enero-junio, p. 44-56 Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4714359>
- Arango, O. (2012). *Pautas de comportamiento de microsociedades*. Revista de Facultad de Trabajo Social, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín. 28 (28), pp. 129-141.
- Ausín, T. & Aramayo, R. (2008). *Interdependencia: del bienestar a la dignidad*. Madrid/México: Plaza y Valdés.
- Barba, B. (2005). *Educación y valores: una búsqueda para reconstruir la convivencia*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 10(24), pp. 9-14.
- Bedoya, L. (2014). *Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía*. Revista Sophia, 10 (1), 95-106.
- Calderón, P. (2009). *Teoría de conflictos de Johan Galtung*. Revista Paz y Conflictos. 1(2), Pp 60-81. Universidad de Granada: España.
- Camacho, L. (2017). Cartilla pedagógica para la prevención. Disponible en: <https://es.calameo.com/read/005323896277b0c1b13fb>
- Cardona, R.; Rodríguez, D & Bonilla, G. (2011). *Del concepto de ciudadanía: una aproximación teórica*. Revista Temas. 14(1), pp. 93-110.
- Castillo, J. (2003). *La formación de ciudadanos. La escuela, un escenario posible*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 1(2), pp. 14-19.

- Chaux, E.; Lleras, J., & Velásquez, A. (2004). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula, una propuesta de integración a las áreas académicas*. En: [http://www.colombiaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077\\_archivo.pdf](http://www.colombiaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077_archivo.pdf)
- De Dios, O. (2013). *Monstruo Rosa*. Madrid: Apila Ediciones
- De Oña, J. & García, E. (2016). *Proyecto escuela: espacio de paz. Reflexiones sobre una experiencia en un centro educativo*. REICE, Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 14(2), pp. 115-131.
- Del Pozo, F.; Martínez, J.; Manzanares, M & Zola, A. (2016). *Pedagogía social escolar en Colombia: el modelo de la Universidad del Norte en formación directiva y docente para la ciudadanía y la paz*. Revista Iberoamericana de Educación, 5(8), pp. 77-90.
- Escobar, L.; Cárdenas, M.; Benítez, V & Mantilla, S. (2011). *El derecho a la paz ¿una norma programática, con tendencia a lo normativo o a lo semántico?* Universitas, 123(1), pp. 141-168.
- Figel, J. (2018). *Al Tablero*. Obtenido de Competencias clave para el aprendizaje permanente, 8 de marzo. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-210023.html>
- Fisas, V. (2011). *Educar para una Cultura de Paz*. Quaderns de Construcció de pau. Disponible en: [http://escolapau.uab.es/img/qcp/educar\\_cultura\\_paz.pdf](http://escolapau.uab.es/img/qcp/educar_cultura_paz.pdf)
- Fundación Cultura de Paz. (2012). *Declaración y programa de acción sobre una cultura de paz*. Decenio internacional de una cultura de paz y no violencia para los niños del mundo, 12(3), pp. 14-36.
- Funes, S. (2000). *Resolución de conflictos en la escuela: una herramienta para la cultura de paz y la convivencia*. Revista Contextos Educativos, (14)3, pp. 91-106.
- García, G. & González, C. (2014). *Competencias ciudadanas: consideraciones desde el concepto de ciudadanía*. Instituto Pedagógico, 11(8), pp. 373-395.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, Ana. (2019). *Las competencias digitales en el ámbito educativo*. Universidad de Salamanca. Disponible en: <https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/130340/Las%20competencias%20digitales%20en%20el%20ambito%20educativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Giraldo, O. (2006). *La educación sexual: el aprendizaje desde la cuna*. Revista Javeriana 721(28).
- González, E. & Chacón, H. (2014). *Sobre el concepto y modelos de ciudadanía*. Revista Científica Electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento. 14(2), pp. 288- 311.

- Guevara, B.; Zambrano, A. & Evies, A. (2007). ¿Para qué educar en valores? *Revista Educación en Valores*. 1(7), pp.11-15.
- Gutiérrez, A. & Pulgarín, M. (2009). *Formación ciudadana: ¿Utopía posible!* *Revista Educación y Pedagogía*, 21(53), pp. 33-48.
- Hernández, I.; Luna, J. & Cadena, M. (2017). *Cultura de paz: una construcción desde la educación*. *Revista Histórica de la Educación Latinoamericana*, 5(9), pp. 149-172.
- Herrero, R. (2003). *Reseña de “Educación para la paz. Su teoría y su práctica” de Xesús R. Jares*. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 10 (33), pp.285-298.
- Maecha, M.; Díaz, C.; Espinosa, G.; González, H. & Salcedo, J. (2006). *La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes*. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 49(7), pp, 67-79.
- Márquez, Y. (2011). *Educación y formación de la ciudadanía: una visión desde la configuración socio-humanística-sostenible*. *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 29(2), pp, 1-26.
- Martínez, J. (2006). *Educación y ciudadanía*. *Eikasía. Revista de Filosofía*. 3(5), pp, 1-17.
- Masters, W.; Johnson, V. & Kolodny, R. (1987). *La sexualidad humana*. España: Grijalbo.
- MEN. (2011). *Cartilla 1 Brújula. Programa de competencias ciudadanas*. Bogotá: s.n. Disponible en: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-314549\\_recurso\\_2.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-314549_recurso_2.pdf)
- \_\_\_\_\_ (2004). *Estándares básicos de competencias ciudadanas*. Colombia: s.n. Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)
- \_\_\_\_\_ (2008). *Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (PESCC): El Proyecto Pedagógico y sus hilos conductores*. Bogotá: UNFPA
- \_\_\_\_\_ (2015). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026: el camino hacia la calidad y la equidad*. Recuperado de: [http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/2018/PDF/plan\\_nacional\\_decenal\\_de\\_educacion\\_2da\\_edicion\\_271117.pdf](http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/2018/PDF/plan_nacional_decenal_de_educacion_2da_edicion_271117.pdf)
- \_\_\_\_\_ (s.f.). *Recomendaciones para los ajustes e implementación del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (PESCC)*. Bogotá.
- Ministerio de Protección Social - UNFPA. (2010). *Sistematización de la experiencia del proceso formativo del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía*. Bogotá: Convenio 620 MPS-UNFPA.

- Murillo, G. & Castañeda, N. (2007). *Competencias ciudadanas y construcción de ciudadanía juvenil*. Revista del CLAD Reforma y Democracia, 37(1), pp. 1-17.
- Nussbaum, M. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. Barcelona: Paidós.
- Olmos, A. & Padilla, M. (2016). *Integración de TIC y PEI como recurso didáctico en educación media*. Revista Ideales, Ibagué, Universidad del Tolima, Vol. 1, pp. 60 – 65
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1998). *La cultura de paz y la acción de la UNESCO en los estados miembros*. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001135/113537S.pdf>
- \_\_\_\_\_ (2017). *Cultura de paz y no violencia*. Disponible en: <https://es.unesco.org/themes/programas-construir-paz>
- Organización de las Naciones Unidas. (1999). *Declaración sobre una Cultura de Paz*. Resoluciones aprobadas por la Asamblea General. Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz. Disponible en: [http://www.fundculturadepaz.org/spa/documentos/declaraciones,%20resoluciones/declaracion\\_culturadpaz.pdf](http://www.fundculturadepaz.org/spa/documentos/declaraciones,%20resoluciones/declaracion_culturadpaz.pdf)
- Ortiz, W. (2009). *La ciudadanía: espacios de construcción del concepto*. Revista Jurídicas, Universidad Nacional de Colombia, Sede Manizales, 6(1), pp. 33-51
- Páez, H. (2017). *Diseño e implementación de una estrategia para el desarrollo efectivo del proyecto de educación sexual y la ciudadanía desde una propuesta de gestión educativa*. Bogotá.
- Parra, J. (Sf). *Cultura de paz: aportes para la formación ciudadana desde la escuela*. En: <http://webdelprofesor.ula.ve/arquitectura/rojomaria/P/Julio%20Parra.pdf>
- \_\_\_\_\_ (2003). *La Educación en valores y su práctica en el aula*. Tendencias Pedagógicas 8(1), Pp. 69-88
- Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 (2016): *El camino hacia la calidad y la equidad*. Bogotá.
- Profamilia. (2018). *Educación para la Sexualidad*. Obtenido de orientaciones básicas para padres, madres y educadores.: <https://profamilia.org.co/preguntas-y-respuestas/educacion-para-la-sexualidad/?id=1>
- Ríos, C. (2000). *Reseña ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*. Revista educación y pedagogía, 12(28), Pp. 121-123.

- Riveros, V. & Mendoza, M. (2008). *Consideraciones teóricas del uso de la internet en educación*. Omnia, Vol. 14, Núm. 1, pp. 27 – 46. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.
- Solís, S. (2003). *El enfoque de derechos: aspectos teóricos y conceptuales*. Escuela de Trabajo Social, Universidad de Costa Rica. Disponible en: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/docente/pd-000133.pdf>
- UNFPA. (2008). *Programa de Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía*. Guía 1. Disponible en: <https://colombia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/modulouno.pdf>
- Urbina, J. & Barrera, R. (2017). *Representaciones de estudiantes universitarios sobre el reconocimiento y su contribución a la construcción de cultura de paz*. Revista Katharsis, 2(23), pp. 88-108.
- Varela, R. (2001). *Innovación empresarial. Arte y ciencia en la creación de empresas*. Bogotá: Prentice Hall.
- Zabalza, M. (2012). *Territorio, cultura y contextualización curricular*. Revista Interacções, v. 8, n. 22, p. 6-33, 2012.
- Zetina, N. (2013). *Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz*. Revista MEC-EDUPAZ, 1(2), pp. 137-149.




# ANEXOS

## Anexo 1. Cambios en la adolescencia

y

Cambios físicos  
emocionales en la *pubertad*



Mtro. Jesús González Molina  
gonzalez\_molina79@hotmail.com

Adaptado del Cuaderno de Sexto Grado, autor Prof. J. Jesús Pérez Martínez

Alcanzan una estatura muy cercana a la máxima que tendrán

La **vagina** y el **útero** aceleran su crecimiento

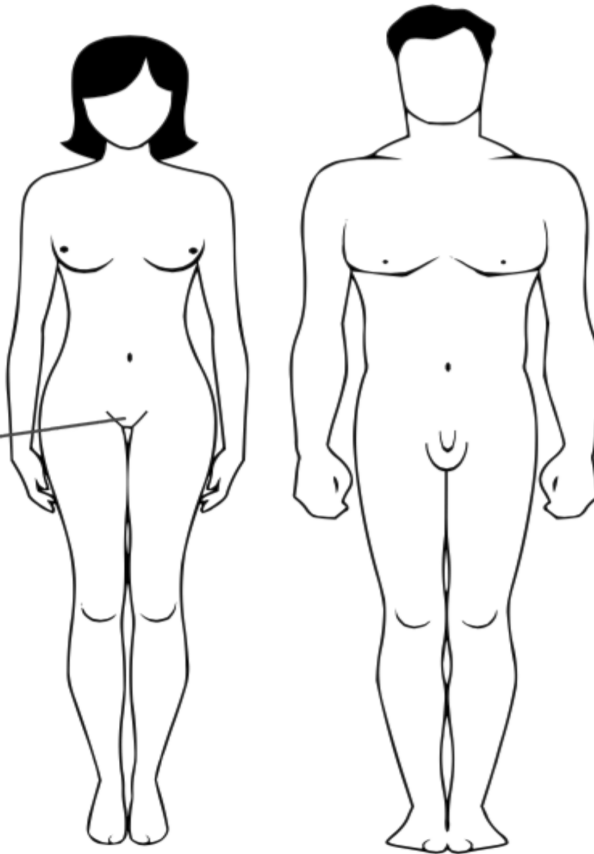
Las caderas se ensanchan

Comienzan las primeras **menstruaciones**

Los senos y los pezones empiezan a crecer

Aumentan de peso

Los músculos se desarrollan y aumenta la fuerza física



La piel se vuelve grasosa y aparecen barros y espinillas

Comienza a aparecer el bigote y la barba

La voz se hace más grave



Empieza a haber **eyaculaciones**

El **pene** y los **testículos** aumentan de tamaño

Aparece vello en las axilas y en la región de los órganos sexuales.

Aumenta la **transpiración**

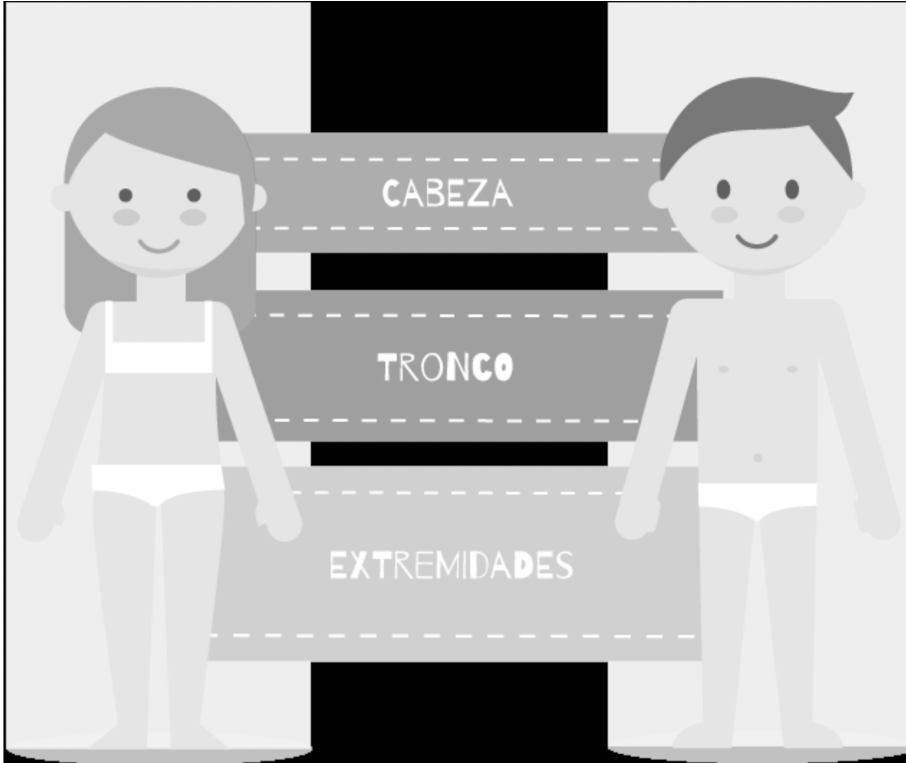
Ilumina los recuadros como se indica: de azul los que corresponden sólo al hombre, de rosa los que corresponden sólo a la mujer y de amarillo los que corresponden a ambos. Une con una línea los cambios en la parte del hombre y de la mujer correspondientes como se muestra en el ejemplo, investiga en tu diccionario las palabras en "negritas", colorea la ilustración al terminar.

sp.depositphotos.com



## Anexo 2. Cabeza, tronco y extremidades

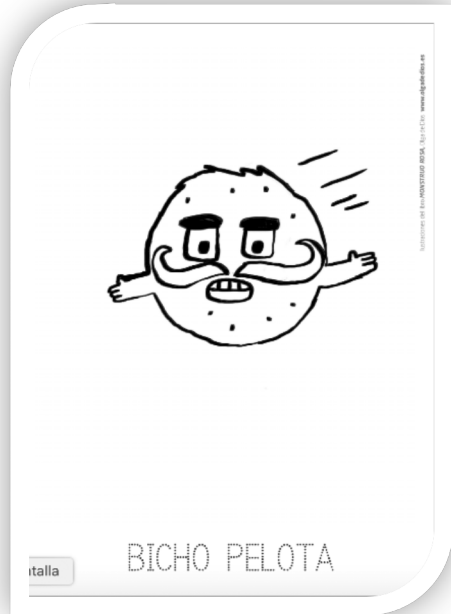
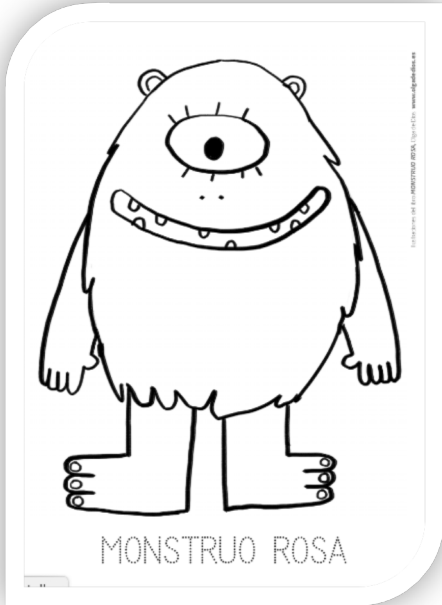


Fuente: <https://www.pictoeduca.com/uploads/2020/01/cabeza-tronco-y-extremidades.png>

**Anexo 3. Vestuario alemán**

Fuente: <https://www.pinterest.se/pin/54043264251713068/>

Anexo 4. Coloreables del cuento "Monstruo rosa"



Fuente: se descargan libremente en el link: [https://olgadedios.es/wp-content/uploads/2015/09/Coloreables\\_MONSTRUOROSA.pdf](https://olgadedios.es/wp-content/uploads/2015/09/Coloreables_MONSTRUOROSA.pdf)







## Anexo 5. Derechos sexuales y reproductivos

## DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

## DERECHOS SEXUALES

-  Derecho a fortalecer la autonomía y la autoestima en el ejercicio de la sexualidad.
-  Derecho a explorar y a disfrutar de una vida sexual placentera.
-  Derecho a elegir las parejas sexuales.
-  Derecho a vivir la sexualidad sin ningún tipo de violencia.
-  Derecho a tener relaciones sexuales consensuadas.
-  Derecho a decidir libre y autónomamente cuándo y con quién se inicia la vida sexual.
-  Derecho a decidir sobre la unión con otras personas.
-  Derecho a vivir y expresar libremente la orientación sexual e identidad de género.
-  Derecho a la protección y prevención de infecciones de transmisión sexual o embarazos no deseados.
-  Derecho a recibir información y al acceso a servicios de salud de calidad sobre todas las dimensiones de la sexualidad, sin ningún tipo de discriminación.

## DERECHOS REPRODUCTIVOS

-  Derecho a tomar decisiones sobre la reproducción sin sufrir discriminación, coerción, ni violencia.
-  Derecho a decidir libremente si se desea o no tener hijas o hijos.
-  Derecho a decidir sobre el número de hijas o hijos que se desean y el espacio de tiempo entre un embarazo y otro.
-  Derecho a decidir sobre el tipo de familia que se quiere formar.
-  Derecho a ejercer la maternidad con un trato equitativo en la familia, espacios de educación y trabajo.
-  Derecho a una educación integral para la sexualidad a lo largo de la vida.
-  Derecho a acceder a métodos de anticoncepción modernos, incluida la anticoncepción de emergencia.
-  Derecho al acceso a los servicios integrales de salud y atención médica para garantizar la maternidad segura.
-  Derecho a acceder a los beneficios de los avances científicos en la salud sexual y reproductiva.



Fondo de Población  
de las Naciones Unidas

El Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) es una agencia de cooperación internacional para el desarrollo que promueve el derecho de todas las personas a disfrutar de una vida sana, con igualdad de oportunidades. Apoya a los países para asegurar que cada embarazo sea deseado, cada parto sea sin riesgos y cada persona joven alcance su pleno desarrollo.

 <http://colombia.unfpa.org>

 UNFPA Colombia

 @UNFPA Colombia

**Anexo 6. Cuento “Las prisas no son buenas”**

Ajustado por: Doris Amparo Parada R.

Fuente: <https://www.escuelaenlanube.com/metodos-toma-de-decisiones/>

*Marina y Rosa son hermanas y su mamá les ha pedido que recojan sus juguetes en el baúl para que nadie se vaya a caer de pronto. Ha terminado el juego y ahora deben ir a comer. Rosa se pone a recoger los juguetes. Marina, sin embargo, no hace caso a su mamá y prefiere seguir jugando un poco más. La comida ya está en la mesa y mamá vuelve a llamar a Marina, aunque esta vez en un tono más serio: ¡Marina, venga a comer!*

*Marina empieza a recoger las cosas muy de prisa, porque no quiere que mamá se enoje más. Pero, las prisas para hacer las cosas no son buenas y se le olvida guardar dos juguetes.*

*Más tarde, la mamá entra a la habitación de las niñas y ... ¡Ay! se tropieza con uno de los juguetes y se tuerce el tobillo.*

*¡Me duele mucho! ¡Ay, ay, ay! -dice la mamá-*

*Marina se siente muy mal, pues no quería molestar a su mamá, mucho menos que ocurriera un daño.*

Después de un rato, cuando el dolor del tobillo ya no le molesta, la mamá les pide a las niñas que repasen el asunto para ver qué sucedió. Marina dice que ella no hizo caso y no recogió todos los juguetes, pues lo hizo ya muy tarde.

La mamá dice que cada decisión que uno tome siempre tiene consecuencias y, en este caso, recoger todo a tiempo era lo más conveniente. Debemos pensar en los demás.

## Anexo 7. Rueda de Resolución de problemas y casos para toma de decisiones

# ¿Qué puedo hacer?



## Anexo 8. Residuos sólidos



## ACERCA DE LOS AUTORES

### **María del Pilar Rojas Puentes**

Ingeniera de Sistemas, Magister en Administración de Proyectos de la Universidad para la Cooperación Internacional de Costa Rica, Especialista en Desarrollo de Software y Teleinformática. Investigadora del Grupo de Investigación y Desarrollo de Software – GIDIS (Categoría A). Docente de tiempo completo en el Programa de Ingeniería de Sistemas de la Universidad Francisco de Paula Santander. Directora y codirectora de proyectos de pregrado. Directora y lectora de proyectos de Maestría de la Universidad para la Cooperación Internacional de Costa Rica. Directora, codirectora y lectora de proyectos de la Especialización en Administración de Proyectos. Estructuradora, supervisora y directora de proyectos regionales y nacionales como: Vive Digital Norte de Santander, Fortalecimiento de la cultura ciudadana, virtual, digital y democrática en Ciencia, Tecnología e Innovación, a través de la investigación como estrategia pedagógica apoyada en las TIC en Instituciones Educativas de Norte de Santander, Apoyo a la implementación de la estrategia para la superación de la pobreza extrema Unidos del Departamento de Prosperidad Social en los Departamentos del César, Amazonas, Caquetá-Putumayo, Huila-Neiva y Norte de Santander. Miembro de redes internacionales y regionales como *Project Management Institute* (PMI®), *Red de Conocimiento en Sector de la Ingeniería en Norte de Santander* (ReCSI) y la *Red de Mujeres en las Ciencias, la Tecnología, las Ingenierías, las Artes y las Matemáticas* (Mujeres CTIAM). Correo electrónico: pilarrojas@ufps.edu.co.

### **Gloria Nury Chacón**

Magister en Gerencia de Empresas Mención Finanzas, Contadora Pública. Se desempeña en actividades de investigación relacionadas con las Ciencias Sociales,



Ciencias de la Educación, Economía y Negocios – Management. Miembro del Grupo de Investigación Contable CINERA – GICC (Categoría B). Profesora de tiempo completo de la Universidad Francisco de Paula Santander. Ha realizado, en coautoría, el artículo de investigación *La Crisis del 2008 y las decisiones en Política Económica Colombiana*, publicado en la Revista Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral de Argentina. Ha participado como ponente en IV Encuentro Nacional y Tercer Internacional de Investigación y Espíritu Empresarial de la UFPS Ocaña; II Congreso Internacional de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables “Investigación y Desarrollo” y I Simposio de Tributación y Política Fiscal de la Universidad Libre de Colombia –Seccional Cúcuta y en el V Encuentro Nacional y IV Internacional de Investigación y Espíritu Empresarial de la UFPS Ocaña. Correo electrónico: gloriachacon@ufps.edu.co.

### **Doris Amparo Parada Rico**

Magister en Enfermería con Énfasis en Materno Perinatal y Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Profesora de tiempo completo de la Universidad Francisco de Paula Santander. Trabaja en las líneas de investigación en problemas de salud pública y violencia y problemas psicosociales del grupo GISP, que tiene como objetivos profundizar en el análisis de las enfermedades transmisibles y crónicas prevalentes, en la historia familiar y curso de vida, modelos de promoción y prevención. Miembro del Grupo Educación y Pedagogía: saberes, imaginarios e intersubjetividades (Categoría A1) de la Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE). Correo electrónico: dorisparada@ufps.edu.co.

### **Milton Alier Montero Ferreira**

Trabajador Social, Especialista en Promoción de la Salud y el Desarrollo Humano, Especialista en Pedagogía y Docencia, Magister en Intervención Social en la Sociedad del Conocimiento. Profesor de tiempo completo de la Universidad Francisco de Paula Santander. Docente con experiencia en familia, comunidad e intervención con población vulnerable. Director del Semillero de Investigación en Transformaciones Sociales - SITS. Correo electrónico: miltonaliermf@ufps.edu.co.

### **Félix Joaquín Lozano Cárdenas**

Doctor en Educación, Magíster en Ciencias de la Comunicación y Especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo. Comunicador Social – Periodista. Investigador Asociado y Par evaluador en Educación, Pedagogía, Comunicación Social, Medios y Periodismo de MinCiencias. Director del Grupo Interdisciplinario de Investigación en Comunicación Apira-Kuna (Categoría A). Director del Programa de Comunicación Social de la Universidad Francisco de Paula Santander y Coordinador de la Línea de Investigación en Comunicación y Educación de la Maestría en Práctica Pedagógica. Consultor en temas de comunicación, análisis de medios y educación. Ha publicado, en coautoría, los

libros *Herramientas web para la educación en la sociedad del conocimiento*, *El centro del consumo: hábitos de consumo de usuarios del centro comercial Portal del Quindío en Armenia*, *X-Men: semiótica y utopía*, *Los cabezotes de las telenovelas colombianas: amores a primera vista*, *Territorios urbanos: imaginarios de la antigua galería de Armenia* y *Narrativa de frontera, migración y voces campesinas*. Miembro de la *International Association for Media and Communication Research - IAMCR*, la *Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación - ALAIC* y la *Asociación Colombiana de Investigadores en Comunicación - ACICOM*. Correo electrónico: [felixlozano@ufps.edu.co](mailto:felixlozano@ufps.edu.co).

### **Jesús Arturo Ramírez Sulvaran**

Doctor en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador; su tesis se denominó *Los procesos de aprendizaje experiencial de los emprendedores egresados de la Facultad de Ciencias Agrarias y del Ambiente de la Universidad Francisco de Paula Santander*. Magister en Agronomía, Mención Producción Vegetal, de la Universidad Nacional Experimental del Táchira, con el trabajo de grado *Caracterización del sistema de producción de banano (AAA) del municipio del Lourdes, Departamento de Norte de Santander*. Licenciado en Biología y Química con experiencia docente en básica primaria, media y universitaria. Docente universitario de las cátedras de Gestión Ambiental y Comunitaria, Biotecnología Vegetal, Metodología de la Investigación, Biológica y Bioquímica. Participó en el *Diplomado para la gestión regional de la investigación y la innovación* de Colciencias y la Universidad de Antioquia. Coordinador del curso de profundización en protección de cultivos. Realizó el Diplomado en Genética y Biología Molecular. Actualmente, participa como investigador en el Grupo de Investigación Ambiente y Vida de la Universidad Francisco de Paula Santander. Correo electrónico: [jesusarturors@ufps.edu.co](mailto:jesusarturors@ufps.edu.co).

### **Eduardo Solano Becerra**

Magister en Administración de Empresas y Contador Público. Se desempeña en actividades de investigación relacionadas con las Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Economía y Negocios – Management. Miembro del Grupo de Investigación Contable CINERA – GICC (Categoría B). Profesor de tiempo completo de la Universidad Francisco de Paula Santander. Ha realizado, en coautoría, artículos de investigación: *Diagnóstico empresarial del sector del cuero, calzado y similares de Bucaramanga y su Área Metropolitana y propuesta para su mejoramiento*, *Identificación y caracterización de los eslabones actores y agentes de la cadena productiva forestal maderas muebles de la región Norte de Santander*, *Estudio de las pequeñas empresas de Cúcuta sobre la convergencia a las Normas Internacionales de Información Financiera para PYMES* y *Análisis de los potenciales efectos en el reconocimiento de los activos de las pequeñas empresas de Cúcuta-Colombia por la implementación de la NIIF para Pymes*. Ha sido ponente en la V y VIII

Semana de Ciencia, Tecnología e Innovación de la UFPS; II Semana Unilibrista de la Investigación y la Ciencia y Encuentro Binacional de Investigación de la Universidad Libre Seccional Cúcuta, Simposio Internacional NIF de la Universidad ICESI de Cali, I Semana Internacional y IX Semana de Ciencia, Tecnología e Innovación de la UFPS y IV Encuentro Nacional y Tercer Internacional de Investigación y Espíritu Empresarial de la UFPS Ocaña. Correo electrónico: eduardosolano@ufps.edu.co.

### **Carmen Janeth Parada**

Ingeniera de Sistemas, Magister en Ciencias de la Computación de la Universidad Los Andes de Venezuela, Especialista en Desarrollo de Software e Informática Educativa. Investigadora del Grupo de Investigación y Desarrollo de Software – GIDIS (Categoría A). Docente de tiempo completo en el Programa de Ingeniería de Sistemas de la Universidad Francisco de Paula Santander. Directora y codirectora de proyectos de pregrado. Ha realizado, en coautoría, artículos de investigación: *Mobile and web technology to display notifications of academic events of the Francisco de Paula Santander University by using the agile methodology for mobile development*, *Caracterización de las metodologías ágiles para el desarrollo de aplicaciones móviles*, *Análisis de las metodologías ágiles para el desarrollo de software*. Ponente en eventos a nivel nacional e internacional en temas de metodologías ágiles y proyectos de tecnología. Miembro de la *Red de Mujeres en las Ciencias, la Tecnología, las Ingenierías, las Artes y las Matemáticas* (Mujeres CTIAM). Correo electrónico: janethpc@ufps.edu.co

### **Erika Alejandra Maldonado Estévez**

Magíster en Práctica Pedagógica, Comunicadora Social Periodista y Organizacional. Consultora en temas de comunicación organizacional. Investigadora Asociada y Par Evaluadora en Comunicación Social, Medios y Periodismo de MinCiencias. Miembro del Grupo Interdisciplinario de Investigación en Comunicación Apira-Kuna (Categoría A). Docente del Programa de Comunicación Social y Directora del Departamento de Pedagogía, Andragogía, Comunicación y Multimedia de la Universidad Francisco de Paula Santander. Directora y asesora de proyectos de investigación en pregrado y posgrado. Ha sido ponente internacional y nacional en temas de comunicación organizacional, educación, frontera y representaciones sociales. Miembro de la *International Association for Media and Communication Research – IAMCR*, la *Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación – ALAIC*, la *Asociación Colombiana de Investigadores en Comunicación – ACICOM* y la *Red de Lectura y Escritura REDLEES*. Correo electrónico: erikamaldonado@ufps.edu.co.

# ACERCA DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN PARTICIPANTES

## *Grupo de Investigación y Desarrollo de Ingeniería de Software – GIDIS*



Creado en el año 2000, actualmente se encuentra reconocido por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación en la Categoría A. Se dedica al desarrollo proyectos de investigación, productos y servicios en ingeniería de software e información, que permitan generar nuevos conocimientos y la aplicación de tecnología de información de una manera competitiva y eficiente, en sistemas organizacionales y educativos. En la línea de software educativo y sistemas multimediales, se dedica a la generación de nuevas estrategias metodológicas que usen la informática como herramienta pedagógica en los procesos de aprendizaje, a la construcción de software que ayude a dar soluciones puntuales a problemas que se identifiquen en la generación del conocimiento y al análisis de diferentes ambientes de aprendizaje para construir escenarios interactivos propicios que faciliten la generación de soluciones en la transmisión de saberes.

## *Grupo de Investigación Contable Cinera – GICC*



Desarrolla su actividad en el área de conocimiento de las Ciencias Sociales, Economía y Negocios y participa en el programa Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación en Ciencias Humanas, Sociales y Educación. El Grupo de Investigación Contable CINERA-GICC está orientado a la realización de proyectos y actividades en sus líneas de investigación: a) La contabilidad colombiana en el entorno de la globalización, b) Contabilidad y finanzas, y c) Educación e investigación contable. Actualmente está categorizado en B por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación.

### ***Grupo de Investigación en Salud Pública - GISP***



Grupo interdisciplinario que tiene como propósito coordinar y desarrollar investigaciones que aborden el conocimiento y la solución de problemas de salud prioritarios en la región. Su visión es ser líder en la generación y difusión de conocimientos con participación en las comunidades científicas, utilizando tecnologías innovadoras, consolidando una cultura de investigación que produzca impacto positivo sobre la salud. Este grupo se encuentra clasificado en Categoría B por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. Las líneas de investigación que trabaja son: violencia y problemas psicosociales, problemas de salud pública, además de mujer y salud. Cuenta con dos semilleros denominados SEIMA: Semillero de Investigación Mentes Abiertas y SEPAZ: Semillas de Paz, los cuales tienen como propósito estimular el crecimiento personal mediante el desarrollo de las potencialidades comunicativas y afectivas de sus integrantes, promover el desarrollo de actitudes positivas hacia el trabajo grupal, fomentar la utilización de estrategias para incentivar las posibilidades lúdicas y creativas orientadas al análisis de problemas de investigación y desarrollo de estrategias de solución, incursionar en el conocimiento del método investigativo mediante el diseño y desarrollo de investigaciones de interés para el grupo de estudiantes y establecer, mediante las redes de información, el intercambio de experiencia con sus pares.

### ***Grupo de Investigación en Trabajo Social - GITS***



Creado e institucionalizado en el año 2014 en la Universidad Francisco de Paula Santander, este grupo está adscrito al Programa de Trabajo Social y actualmente se encuentra clasificado en la categoría B, según el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. Dentro de sus líneas de investigación se cuentan: a) Desarrollo social y paz, b) Género, justicia y equidad, c) Familias y contextos, d) Trabajo social y acción socioeducativa y e) Transformaciones sociales, políticas y económicas de la región y la frontera. Tiene como finalidad desarrollar investigaciones y generar conocimiento sobre fenómenos propios de las ciencias sociales que se convierten en objeto de intervención de los profesionales del Trabajo Social, que van desde procesos de formación y capacitación hasta la construcción de políticas públicas que permitan la agencia y el trámite de las problemáticas sociales.

### ***Grupo Interdisciplinario de Investigación en Comunicación APIRA-KUNA***



Fue creado e institucionalizado en el año 2013 en la Universidad Francisco de Paula Santander, adscrito al Programa de Comunicación Social. Actualmente está clasificado en la categoría A, según el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. Dentro de sus líneas de investigación se cuentan: a) Comunicación para el cambio social, b) Comunicación, lenguajes, discurso y poder, c) Comunicación, planificación y gestión, d) Comunicación, cultura y educación, y e) Sociedad, comunicación y desarrollo. Su objetivo principal se enfoca a investigar procesos y fenómenos comunicativos en el ámbito mediático, interpersonal, organizacional, comunitario y de las TIC, en el contexto de la región fronteriza, para la construcción de apuestas que busquen la transformación de la realidad. Para ello, 1) Indaga sobre

el impacto de la comunicación en las comunidades en situación de vulnerabilidad, en organizaciones y movimientos sociales para la construcción de nuevas concepciones de cambio social y desarrollo alrededor de temáticas como educación, economía, participación política, medioambiente, transformación de conflictos y paz; 2) Investiga sobre la importancia del lenguaje y sus significados en las comunidades a través de la semiótica y la lingüística con miras a comprender y mejorar las formas de comunicación humana y social; 3) Desarrolla estudios sobre planificación y gestión desde la comunicación en entidades públicas y privadas, organizaciones no gubernamentales y empresas de carácter comercial y de producción, y 4) Reconoce la comunicación social como campo de estudio desde los adelantos teóricos y las necesidades profesionales de entorno.

### ***Grupo de Investigación Ambiente y Vida - GIAV***



Grupo de investigación con categoría A, según el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de los sectores agropecuario, industrial y del medio ambiente, con un enfoque sostenible, mediante el uso de procesos biotecnológicos, a través de la formulación y ejecución de proyectos de investigación, tecnología y desarrollo que permitan dar respuestas a las problemáticas de estos sectores a nivel regional y nacional. Dentro de sus objetivos se contempla: implementar sistemas agrícolas y/o pecuarios productivos y sostenibles adaptados a las condiciones locales, aplicar procesos biotecnológicos en la producción agropecuaria e industrial para la conservación de los recursos naturales, innovar en el eslabón agroindustrial dentro de las cadenas productivas, generando un valor agregado a los productos agrícolas y/o pecuarios, formular y ejecutar proyectos que contribuyan a prevenir, mitigar, corregir y compensar el impacto ambiental que generan los sectores productivos de la región y del país, desarrollar la cultura investigativa entre los integrantes del grupo y contribuir al trabajo investigativo de la Universidad Francisco de Paula Santander.

# AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

***TIC TAC: Tecnologías para la transformación social en la apropiación de competencias*** expresa sus agradecimientos especiales a todas las personas y entidades vinculadas al proyecto *Modelo de atención integral para el fomento de la cultura de emprendimiento, educación ambiental, formación de derechos humanos, formación para la sexualidad y la construcción de la ciudadanía mediante el uso y la apropiación de las TIC en las IE del Municipio de Sardinata, Norte de Santander*, gracias a cuyo trabajo, apoyo y participación en esta iniciativa se pudo realizar la investigación:

Héctor Miguel Parra López  
*Rector Universidad Francisco de Paula Santander*

Jesús Emel Espinel Galvis  
*Alcalde de Sardinata 2017 – 2019, quien firmó el convenio UFPS – Alcaldía de Sardinata*

Hermides Moncada Osorio  
*Actual Alcalde de Sardinata para el periodo 2020-2023*

## ***Colegio Nuestra Señora de las Mercedes***

Pbro. José Alejo Gelves Vega  
*Rector al momento de firmar el convenio UFPS - Alcaldía de Sardinata*

Sandro Javier Velásquez Luna  
*Actual Rector Colegio Nuestra Señora de las Mercedes*

Pedro Antonio Pineda Camargo  
*Coordinador Académico*



***Colegio Alirio Vergel Pacheco***

Lic. José Omar Ibáñez Hernández

*Rector de la Institución*

Leonardo Alberto Carrascal Sepúlveda

*Coordinador Académico****Colegio Argelino Durán Quintero***

Fernando Pabón Molina

*Rector de la Institución*

Y un agradecimiento muy efusivo para todos los estudiantes, docentes, personal de apoyo y padres de familia de cada una de las tres instituciones vinculadas, quienes trabajaron con entusiasmo en la puesta en práctica de las diferentes herramientas.



Este libro fue compuesto en caracteres Minion  
a 11 puntos, impreso sobre papel Bond de 75  
gramos y encuadernado con el método hot melt,  
en diciembre del 2020, en Bogotá, Colombia.



Este libro es resultado de la investigación “Modelo de atención integral para el fomento de la cultura de emprendimiento, educación ambiental, formación de derechos humanos, formación para la sexualidad y la construcción de la ciudadanía mediante el uso y la apropiación de las TIC en las IE del Municipio de Sardinata, Norte de Santander”, desarrollado por docentes de la Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta, pertenecientes a diferentes campos disciplinares.

El proyecto tiene como propósito fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes mediante 15 competencias, priorizadas en cinco ejes estratégicos: relaciones sociales y prácticas cívicas, sexualidad y construcción de ciudadanía, educación ambiental, emprendimiento y TIC. Para ello, los autores proponen el **Modelo TIC TAC**, integrado por 42 herramientas pedagógicas que contienen: población estudiantil a la cual están dirigidas, tema, propósitos, competencias a desarrollar y descripción de las diferentes etapas a implementar, con sus respectivos procesos, recursos y tiempos, además de recomendaciones para su ejecución.

**TIC TAC** está dirigido a docentes de diferentes disciplinas y áreas del conocimiento, especialmente de ingeniería de sistemas, ciencias contables, ciencias de la salud, trabajo social, comunicación social y al ámbito agropecuario, industrial y del medio ambiente, además de educadores interesados en el fortalecimiento de las competencias mencionadas.



**Universidad Francisco  
de Paula Santander**

Vigilada Mineducación



e-ISBN 978-958-503-001-5